СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ

Наш сайт www.yarkprf.ru e-mail: yarkprf@mail.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

16+ Газета Ярославского областного отделения КПРФ прочти и передай другим №17 (963) 22 – 28 мая 2019 г. (дата выхода 22.05.2019 г.)

В Ярославле прошел прием в пионеры

17 мая, в преддверии Дня Пионерии, в ярославской средней школе №18 состоялся торжественный прием учащихся третьих классов в пионеры.

Имя Героя Советского Союза летчика-космонавта А. Г. Николаева пионерской дружине школы было присвоено в 1973 году, и на сегодняшний день это единственная в Ярославле школа, сохранившая пионерскую организацию.

На торжественной линейке присутствовали первый секретарь Ярославского обкома КПРФ, руководитель фракции КПРФ Ярославской областной Думы **Александр Воробьев** и помощник руководителя фракции **Алеся Колобкова.**

Девчонки и мальчишки произнесли торжественное обещание пионера: верно служить Родине, уважать старших, быть всегда и во всём первыми. Александр Васильевич Воробьев повязал ребятам красные галстуки и пожелал быть продолжателями славных пионерских традиций, гордо нести звание пионера.

Вадим БЕСЕДИН.

С Днем Пионерии!

Дорогие ребята!

В далёком уже 1937 году, в год двадцатилетия Великой Октябрьской революции, настоятель Кентерберийского собора – главного собора англиканской церкви – Хьюлетт Джонсон приехал в Советский Союз. Он объездил всю страну, побывал в пяти из одиннадцати союзных республик, чтобы своими глазами увидеть, как живут советские люди, что есть правда и что есть ложь в том, что пишут про нашу страну на Западе. Инженер по образованию, он умел анализировать информацию и видеть истинное положение дел.

Когда он вернулся в Англию, журналисты спросили его, есть ли в Советском Союзе привилегированный класс?

– Есть, – ответил настоятель. – Это – дети.

Потому что он увидел своими глазами, что дала своим юным гражданам Советская власть.

Было устранено социальное неравенство – успех каждого зависел не от папашиного титула или толстого кошелька, а только от личных способностей и талантов.

Чтобы как можно раньше раскрыть эти способности, найти таланты, было построено множество Дворцов и Домов пионеров, где совершенно бесплатно дети занимались в кружках и студиях, строили авиамодели и учились рисовать, танцевали и пели, изучали природу и постигали науки. Для детей – впервые в мире! – была построена настоящая железная дорога, с настоящими паровозами и тепловозами, которые водили сами пионеры.

Чтобы дети были здоровыми и сильными, в лучших уголках страны строились пионерские лагеря – и путёвка в лагерь была доступна для всех. А чтобы дети росли умными, образованными и культурными – лучшие писатели писали книги, создавались театры юного зрителя, а лучшие режиссёры ставили в своих театрах спектакли для детей.

Пионерия – это была волшебная страна детства, которую даже представить не мог выросший в весьма зажиточной семье англичанин. И она была построена всего за пятнадцать лет, после того как 19 мая 1922 года всероссийская конференция Комсомола приняла решение о создании пионерской организации.

Сегодня многое утеряно, и, главное, утеряна справедливость, когда путь каждого к успеху зависел только от трудолюбия, таланта, умения учиться и работать, когда почётен и уважаем был труд на заводах и в полях, когда высшее образование было доступно всем, а в вузы поступали самые способные.

Дорогие ребята! В этот день я желаю всем и каждому из вас всегда помнить девиз «За Родину, добро и справедливость!», учиться, жить и работать, чтобы восторжествовала справедливость, чтобы добро было не пустым звуком, чтобы процветала наша великая Родина!

Председатель ЦК КПРФ, руководитель фракции КПРФ в Государственной Думе РФ Г.А. ЗЮГАНОВ.

Мусорный вопрос – ребром

В минувшую пятницу на заседании думского комитета по жилищно-коммунальному комплексу депутаты обсудили исполнение региональной программы «Развитие комплексной системы обращения с отходами на территории Ярославской области». Вопрос в прямом смысле слова касается каждого жителя и остаётся одним из самых злободневных. По традиции, власти рисуют на бумаге амбициозные планы. Но в реальности ситуация выглядит совершенно не радужной. А «мусорная проблема» продолжает доставлять ярославцам массу неудобств и пока что лишь усугубляется.

Депутат фракции КПРФ Андрей Ершов.

Программа «Развитие комплексной системы обращения с отходами» рассчитана до 2021 года. Предполагается, что к этому времени деятельность регионального оператора охватит 96% населения, а 100% твёрдых коммунальных отходов (ТКО) будут поступать на сортировку. Кроме того, в планах программы – рекультивация закрытого полигона под Переславлем и завершение мероприятий, направленных на развитие материально-технической базы и производственных мощностей полигона «Скоково». Вместе с тем на сегодняшний день эти задачи ещё очень далеки от исполнения. Региональный оператор по обращению с ТКО в лице печально известной фирмы «Хартия» обслуживает только 80% населения области. Доля отходов, направленных на сортировку, в 2018 году составила всего 40% от общего объёма. Притом по сравнению с предыдущим годом эта цифра снизилась на 17%.

Модернизация «Скоково», столь мощно разрекламированная властями в прошлом году, также буксует. К примеру, не была построена линия сортировки и прессования ТКО, а также производственная линия по переработке автомобильных шин. А по-настоящему крупных объектов на горизонте вообще не наблюдается. Внимание на этом заострил депутат фракции КПРФ **Андрей Ершов:**

- В комплексной программе отсутствует такое направление, как строительство мусороперерабатывающих заводов. Наша страна не хочет перерабатывать отходы? Она настроена на то, чтобы увеличивать количество и площади полигонов? Мы будем всю страну и всю область превращать в огромную свалку? Это путь в никуда!

Вместо представляющего доклад чиновника депутату ответил вице-спикер Думы Виктор Волончунас. Суть его пространной речи сводилась к тому, что строительство объектов переработки – слишком дорогое удовольствие. Представитель департамента охраны окружающей среды и природопользования добавил, что переработка распространяется не на все виды отходов. Поэтому мероприятия программы будут сведены к использованию участка компостирования.

При этом на Западе этот процесс давно стал прибыльным делом, от которого выигрывают все: и бизнесмены, и жители, и природа. Почему наши власти не используют подобный опыт, остаётся непонятным. Впрочем, региональному оператору с его задранными тарифами вполне хорошо живётся и без передовых технологий.

(Окончание на стр. 3)

Коммунисты провели встречи с жителями Ярославского района

Лучший способ разобраться в проблеме – узнать её изнутри. Для этого активисты КПРФ регулярно выезжают на места и проводят встречи с избирателями. На прошлой неделе помощники депутатов областной Думы, коммунисты Алеся Колобкова и Замина Мардалиева совершили поездку в левобережную часть Ярославского района, посетили посёлок Лесная Поляна и несколько населённых пунктов Заволжского сельского поселения. Несмотря на близость к областному центру, у жителей немало проблем. Девушки пообщались с людьми, посмотрели социальные объекты и взяли все вопросы на карандаш.

Алеся Колобкова и Замина Мардалиева.

(Окончание на стр. 5)

В субботу, 25 мая, в 11 часов
в Ярославском обкоме КПРФ *(ул. Республиканская, 6)*
состоится совместный пленум ОК и ОКРК КПРФ.

Контактные телефоны: 71-91-88, 71-91-87.

Приемные КПРФ в Дзержинском районе

В Дзержинском районе работают приемные депутатов В.И. Байло, Д.С. Демина и Д.Н. Яковлева по адресам:
- ул. Урицкого, д.47а, оф. 305. Режим работы с 9 до 17 часов ежедневно, кроме субботы и воскресенья;
- ул. Труфанова, д. 28. Скользящий график работы.
- ул. Бабича, д. 3а. Скользящий график работы.

Прием ведут депутаты и их помощники.
Справки и запись на прием для всех приемных по телефону 98-90-84.

Дзержинское северное районное отделение КПРФ.

Политборьба в цветочной вазе

Ради цветов от «партии власти» вырвали цветы, посаженные коммунистами

5 мая коммунисты Заволжского района Ярославля, в преддверии 74-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, возложили цветы к памятнику советского военного лётчика, участника Сталинградской битвы, дважды Героя Советского Союза Амет-Хана Султана. Также была прибрана территория вокруг памятника и в клумбы высажены живые цветы.

А 9 мая, в день празднования Великой Победы, проезжая мимо памятника, я была очень неприятно поражена отсутствием в вазонах тех самых посаженных несколько дней назад цветов. На их месте теперь посажены другие. По всему видно, что здесь поработали городские власти и «Горзеленхоз».

То, что к памятнику приклеили кое-где уже отвалившуюся плитку – это, конечно, очень правильно и хорошо. Но для чего нужно было вырывать из клумб только что высаженные цветы? Мне совершенно непонятно! Или в Ярославле, при дырявом бюджете, когда финансов не хватает ни на что, когда даже мусорные баки и содержание детских площадок власть пытается переложить на плечи горожан, деньги потратить больше не на что?

Или, может, цветы не понравились, потому что они от КПРФ?!

Замина МАРДАЛИЕВА.

5 мая 2019 года. Справа налево: Замина Мардалиева, Ольга Тобольская высаживают цветы у памятника Амет-Хану Султану.

Редакция «Советской Ярославии» приводит строчки стихотворения, прочитанного Ольгой Тобольской у памятника Амет-Хану Султану при возложении цветов:

«Никто не забыт и ничто не забыто» –
Горящая надпись на глыбе гранита.
Поблекшими листьями ветер играет
И снегом холодным венки засыпает.
Но, словно огонь,
у подножья – гвоздика!
Никто не забыт и ничто не забыто.

Обсудили материалы VII (мартовского) пленума ЦК и ЦКРК КПРФ

Состоялось очередное партийное собрание в первичном отделении «Тутаевское шоссе». Основным вопросом повестки дня было рассмотрение материалов VII (мартовского) пленума ЦК и ЦКРК КПРФ.

По докладу Г.А. Зюганова «Защита социально-экономических прав трудящихся – важнейшее условие целостности страны и ее национальной безопасности» было сделано сообщение коммунистом Н.И. Лукониным.

Его сообщение дополнил коммунист В.И. Сокоушин, который рассказал о подготовке Коммунистической партии к празднованию 150-летия со дня рождения В.И. Ленина (доклад на эту тему на пленуме сделал Д.Г. Новиков).

При обсуждении докладов коммунисты первички пришли к выводу, что наша партия не раз доказывала, что умеет чувствовать пульс событий. Мы используем широкий арсенал средств политической борьбы. Мы способны отвечать на запросы общества и принимать точные решения.

Коммунисты первичного отделения «Тутаевское шоссе» в своем постановлении подчеркнули, что в своей работе будут использовать оценки и выводы доклада Г.А. Зюганова в теоретико-идеологической работе. Также они рекомендовали и дальше доносить до масс роль депутатов-коммунистов В.И. Байло, Д.С. Демина, Д.Н. Яковлева в борьбе против нищеты и социальной несправедливости.

Каждым из нас движет идея справедливости, идея социализма и образ Советской власти - «единственной власти, как говорил И.В. Сталин, вышедшей из русских народных масс». Ее народный характер и сегодня жив в сознании наших соотечественников.

Наш корр.

Коммунисты контролируют ремонт дорог

На прошлой неделе депутат фракции КПРФ Валерий Байло принял участие в первом в нынешнем сезоне заседании рабочей группы по контролю качества выполнения работ по строительству, ремонту и содержанию дорог при профильном комитете областной Думы. Валерий Иванович является единственным представителем оппозиции в составе этой группы. Объектом проверки стал участок трассы «Ярославль – Иваново», который ремонтировали в прошлом году. К сожалению, после зимы на нём уже появились дефекты.

Ремонт 11-километрового участка дороги в Гаврилов-Ямском районе, примыкающий к границе с Ивановской областью, проводила московская «Группа компаний «ЕКС». Работы выполнялись в рамках программы «Сохранность региональных автомобильных дорог Ярославской области»

и обошлись в круглую сумму – 107 миллионов рублей. Проектом были предусмотрены расчистка полосы отвода от кустарника, установка бортового камня, фрезерование существующего дорожного покрытия, устройство нижнего и верхнего асфальтового слоя, укрепление обочин асфальтобетонной крошкой на полутораметровую ширину, обустройство тротуаров, установка новых железобетонных остановочных павильонов, замена дорожных знаков и нанесение дорожной разметки термопластиком. Контракт предусматривал гарантию на основные виды работ, в том числе на нижний слой асфальта – 5 лет, верхний слой – 4 года, укрепление обочин – 3 года. Но гарантийные обязательства придётся выполнять уже сейчас. Это подтвердила выездная проверка с участием департамента дорожного хозяйства, ГКУ «Ярдорслужба» (заказчик работ), депутатов областной Думы и представителей общественности. В ходе визуального осмотра были выявлены недостатки, касающиеся состояния дорожного полотна.

- Главное замечание касалось нарушения технологии сочленения слоёв асфальта вдоль дорожного полотна, а также на съездах с трассы. Судя по всему, не была выполнена достаточная проливка битумом, либо использовался некачественный материал. Поэтому все швы нужно привести в нормативное состояние. Кроме того, остались вопросы по состоянию обочины. Необходимо выполнить их подсыпку на уровне верхнего слоя асфальта. Все замечания будут отражены в протоколе и направлены подрядчику и заказчику работ. Вопрос остаётся на контроле. В течение сезона выезды рабочей группы будут проводиться на регулярной основе, поскольку объём дорожных работ предстоит большой, - рассказал **Валерий Байло.**

А уже на следующий день депутаты фракции КПРФ Валерий Байло и Денис Дёмин приняли участие в выездном заседании комитета по градостроительству, транспорту, безопасности и качеству автомобильных дорог в посёлок Некрасовское и оценили реконструкцию моста через реку Солоницу. Путепровод был построен ещё в 1960 году и давно нуждался в капитальном ремонте. Работы начались прошлой осенью, рассчитаны на два сезона и должны быть закончены до 31 октября 2019 года. Стоимость контракта – 41,5 миллион рублей. Безусловно, значение моста для жителей поселка, да и всего района трудно переоценить. Вместе с тем, затраты на его обслуживание и содержание являются неподъёмными для скудного местного бюджета. Тем более, что переправа соединяет улицы, являющиеся продолжением региональной дороги, которой активно пользуются жители Ярославской области и даже соседних субъектов. Так что траффик там весьма серьёзный. Поэтому по итогам обсуждения депутаты приняли решение рекомендовать правительству решить вопрос передачи муниципальных мостов на дорогах регионального значения на баланс области. Ещё одна рекомендация по многочисленным просьбам жителей касалась приведения в порядок участка дороги до посёлка Золотой колос, разбитой в ходе проведения ремонта мостового перехода. Данное предложение также нашло отражение в решении комитета.

Иван ДЕНИСОВ.

Ленинский субботник в Рыбинске

26 апреля активисты Рыбинского горкома КПРФ провели традиционный коммунистический субботник. На протяжении последних лет рыбинские коммунисты наводят порядок на улице Кирова в районе стелы Владимира Ильича Ленина. И этот год не стал исключением. В 10 часов к стеле В.И. Ленина подъехала машина с символикой КПРФ, из динамиков звучали советские песни, активисты горкома вооружились инвентарем, и работа закипела. Погода была солнечная и настроение участников субботника приподнятое. В мероприятии принимали участие депутаты Рыбинского муниципального Совета Сергей Пресняков и Михаил Михеев, а также первый секретарь Рыбинского ГК КПРФ Михаил Парамонов.

Помимо уборки территории, группа коммунистов под руководством Анны Лебедевой привели в порядок клумбу

вокруг стелы В.И. Ленина, убрали старую листву и вскопали землю. Здесь распустились цветы, радуя своей красотой рыбинцев.

По окончании субботника Михаил Парамонов рассказал собравшимся о роли Владимира Ильича Ленина в создании первого в мире социалистического государства, о его непримиримой борьбе с врагами народа за счастье всего трудящегося человечества. А Роберт Соловьев сказал о том, что, несмотря на временное отступление социализма в нашей стране, ленинский дух жив, как и жив ленинский субботник. Мы помним снимок, когда Владимир Ильич Ленин несет вместе с рабочими бревно. И это бревно как символ того, что потом он всю Россию и Советский Союз нес на своих плечах. Поэтому и традиция ленинских субботников жива и будет жить всегда, и мы всегда будем ходить под ленинскими знаменами и продолжать нашу борьбу.

Наш корр.

СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ
Учредитель и издатель: Ярославский обком КПРФ.
Адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Собинова, дом 36-а.

Газета зарегистрирована центральным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства о СМИ Комитета РФ по печати (г. Тверь) 1 апреля 1999 г., рег. № т-1350

Главный редактор Э.Я. Мардалиев.
Редакционная коллегия:
В.И. Сокоушин, А.С. Филиппов, Н.Ю. Бобрякова, О.С. Гонозов, М.А. Михеев.

Адрес редакции: 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 6, Тел.: 71-91-88
e-mail: yarkprf@mail.ru
Индекс **31855**. Цена свободная.
За достоверность публикуемых материалов ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в типографии ООО «Новая Газетная Типография»: г. Ярославль, ул. Механизаторов, 11.
Тираж 13000 экз. Заказ 1370.
Подписано в печать: по графику в 22.00 21.05.2019 г., фактически в 17.00 21.05.2019 г.

Антинародные действия власти

Ультиматум ярославцам

На подъездах многоквартирных домов Ярославля появились объявления о возможном демонтаже во дворах детского и спортивного оборудования.

«Уважаемые собственники помещений многоквартирного дома! – информирует жильцов территориальная администрация района. – На дворовой территории вашего дома, т. е. в границах земельного участка, сформированного для его эксплуатации, установлено детское игровое (спортивное) оборудование.

Территориальная администрация доводит до вашего сведения о необходимости проведения общего собрания собственников помещений многоквартирного дома, на котором рассмотреть вопросы:

1. О принятии (непринятии) в состав общего имущества собственников помещений в многоквартирном доме детского игрового (спортивного) оборудования, установленного на дворовой территории.

2. О принятии обязательства по осуществлению содержания детского игрового (спортивного) оборудования, установленного на дворовой территории.

Протоколы общих собраний необходимо представить в территориальную администрацию не позднее 22 мая 2019 года.

В случае отказа либо непредоставления протокола общего собрания собственников помещений МКД, установленное на придомовой территории оборудование будет демонтировано».

Вот такой ультиматум.

Тема навязывания жильцам многоквартирных домов содержания дворовых МАФов (малых архитектурных форм) уже поднималась прежде. Теперь о ней снова заговорили, но уже в свете принятого 31.01.2019 постановления № 75 мэрии города Ярославля, подписанного Владимиром Волковым.

Горячую для ярославцев тему мы обсуждаем с депутатом фракции КПРФ Ярославской областной Думы, заместителем председателя комитета по градостроительству, транспорту, безопасности и качеству автомобильных дорог **Валерием Байло.**

— Валерий Иванович, выходит, что отпраздновав День Победы в Великой Отечественной войне, мэрия города через десять дней объявляет войну детскому и спортивному оборудованию во дворах, где собственники не примут его на свое содержание?

Депутат фракции КПРФ Ярославской областной Думы Валерий Байло.

– Подобная попытка свалить содержание малых архитектурных форм во дворах на жильцов уже предпринималась предыдущим мэром Владимиром Слепцовым в 2017 году. Предполагалось введение платы в размере 26 копеек с квадратного метра занимаемого собственником помещения. Я тогда был депутатом фракции КПРФ в муниципалитете Ярославля и напрямую задал градоначальнику вопрос: «За ремонт дворовых проездов тоже будете плату с населения брать? А потом и за ремонт всего Ленинградского проспекта?»

Юридически вопрос был вообще не проработан. Как взимать плату с тех, кто не согласен платить? За что должны платить из своих нищенских пенсий старики, у которых нет ни внуков, ни лавочек возле подъездов?

Тогда хитрый ход властей перевалить заботы о качественной и комфортной жизни горожан на плечи ярославцев не прошел. В мае 2018 года Слепцов угомонился с этой затеей.

— Теперь предпринимается новая изощренная попытка, с ультиматумом. Не хотите платить — не будет во дворах ни детских качелей, ни горок. В соцсетях состоятельные граждане уже высказываются о своих соседях-«нищебродах», которым жалко пожертвовать на детишек 7-10 рублей в месяц.

– Сегодня - 26 копеек с квадратного метра жилой площади, но это только начало. Через три года будет рубль двадцать шесть, и так в геометрической прогрессии. В постановлении мэрии черным по белому написано: «Размер платы за содержание жилых помещений устанавливается сроком на три года и подлежит увеличению (индексации) один раз в год с учетом индекса потребительских цен на текущий год, установленного действующим Прогнозом социально-экономического развития Российской Федерации».

Но самое главное, что собственники жилых помещений не смогут проконтролировать, куда израсходованы собранные средства. Сейчас не известно, куда уходят деньги, собираемые управляющими компаниями по статье «содержание общедомового имущества», за холодную, горячую воду, стоки, электроэнергию. И тут тоже нечто подобное. Отрасль ЖКХ – одна из самых высокооплачиваемых, и постановления мэрии только на руку «управдомам».

Вадим БЕСЕДИН. Фото автора.

Сергей Зубов пополнил фракцию КПРФ в муниципалитете Ярославля

15 мая удостоверение депутата муниципалитета города Ярославля седьмого созыва получил юрист Сергей Зубов, кандидат Ярославского областного отделения КПРФ по единому избирательному округу в 10-й территориальной группе.

Сергей Владимирович Зубов (на фото) родился 22 августа 1983 года, окончил Современную Гуманитарную Академию, возглавляет ФГУП «Паспортно-визовый сервис» МВД России.

Его предшественник Георгий Колпаков 10 апреля подал заявление о сложении депутатских полномочий.

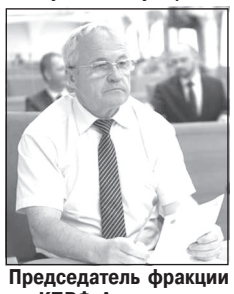
Наш корр.

Мусорный вопрос – ребром

(Окончание. Начало на стр. 1)

Другой не менее важный вопрос касался рекультивации старых и обустройства новых полигонов. Председатель фракции КПРФ **Александр Воробьев** озвучил опасения жителей самого южного муниципального образования региона:

- От жителей Переславля поступает множество обращений, связанных с полигонами ТБО. И по поводу того, что есть на территории района, и по поводу того, что может быть построено, и по поводу того, что происходит на границе с Владимирской областью. Какая реакция по этим обращениям на сегодняшний день у департамента?



Председатель фракции КПРФ Александр Воробьев.

Чиновник отметил, что в Переславле закрыты две свалки. Отходы направляются в Ростовский район. Но местный полигон не соответствует ряду требований и вырабатывает свой ресурс (оба муниципальных образования производят порядка 100 тысяч тонн отходов). Поэтому к 2021 году территориальной схемой запланирована организация нового полигона с сортировочной станцией на границе двух районов рядом с деревней Кулаково. Впрочем, если для действующей площадки утвердят программу развития, то строительство нового полигона может не потребоваться. Что касается свалки в приграничном районе Владимирской области, то работы там пока не ведутся. Нет даже проекта. Хотя земля под свалку выделена. Поэтому данный вопрос необходимо держать на контроле.

Заместитель председателя фракции КПРФ **Эльхан Мардалиев** затронул самую сложную и злободневную проблему – содержание контейнерных площадок. Напомним, что региональный оператор самоустранился от этого дела, а всю ответственность переложили на управляющие компании и местные власти.

- У нас никогда не было больших проблем с уборкой контейнерных площадок. Сегодня «Хартия» отвечает только за вывоз содержимого мусорных баков. Крайними остаются жители или органы местного самоуправления, которых постоянно штрафуют за неубранные площадки. При этом тарифы увеличились в разы. Получается, что раньше убирающие мусор фирмы обходились существенно меньшими средствами, чем «Хартия», которая ни за что не отвечает. Может быть, правительству пора проявить принципиальность и пересмотреть тарифную политику? – поинтересовался депутат-коммунист.

Заместитель председателя фракции КПРФ Эльхан Мардалиев.

Но из ответа следовало, что в правительстве не собираются ничего пересматривать. А за образующиеся свалки на муниципальной земле должны отвечать местные власти (которые решают вопрос весьма оригинальным способом – просто передвигают мусорные баки на придомовую территорию). Тогда **Александр Воробьев** напомнил присутствующим про поручение президента России федеральному правительству о проработке вопроса целесообразности возложения обязанностей по содержанию контейнерных площадок на региональных операторов. Вопрос должен быть решен до 1 июня. И позиция регионов должна играть здесь решающую роль.

По итогам полуторачасового обсуждения комитет порекомендовал правительству области предусмотреть финансирование на обустройство мест сбора ТКО и совместно с органами местного самоуправления разобраться в ситуации с контейнерными площадками. Второе предложение касалось включения в региональную программу мероприятий по сбору и утилизации не только коммунальных, но и других видов отходов - промышленных, строительных, биологических и так далее. Кроме того, депутаты обратили особое внимание на необходимость усиления работы по внедрению раздельного сбора мусора, приобретения нового оборудования и дальнейшей модернизации полигона «Скоково». Эти и другие предложения парламентариев нашли отражение в решении комитета.

Иван ДЕНИСОВ.

Крепостничество в ярославском ПАТП-1

В Ярославском ПАТП-1 сложилась ситуация, напоминающая бандитские 90-е годы или рабовладельческий строй. Рабочих заставляют работать или вообще бесплатно, или за очень мизерную плату. Расписания урезали настолько, что те, кто работает по двенадцать часов (график 2/2), не смогут выработать 40 часов в неделю. Работников вынуждают выходить на работу в выходные дни. Это четыре или пять выходных. Планы по сбору выручки установили такие, что работники могут их выполнить максимум на 80%. Из-за этого рабочих оставляют без зарплаты (как минимум без 2/3). Если рабочий заболел и вынужден взять больничный лист, то после закрытия больничного листа надо приехать на работу и идти к советнику директора, который медленно изучает больничный лист и выясняет, по какой причине заболел работник, выполняет ли работник этот нереальный план. В итоге работников держат как крепостных. Рабочие, в знак протеста, стали массово увольняться. Появились нарушения коллективного договора. Пенсионеров заставляют отработать две недели. Администрация ПАТП-1 ничего не боится, так и хочется назвать их «бандой». Очевидно, их кто-то «крышует».

Директор ПАТП-1 ликвидировал медпункт и в нем поселил «гастарбайтеров», которым дает новые машины, а наших ребят пересадил на старые. Они у нас работают за рулем по две смены, и водители автобусов недавно стали работать подвусменно.

Я считаю, что чем глубже мы будем вникать в рабочие проблемы, тем большую поддержку мы получим от Коммунистической партии Российской Федерации. КПРФ не раз доказала, что умеет чувствовать пульс событий. КПРФ способна отвечать на запросы общества и принимать точные решения. Будем действовать совместно. Ведь защита социально-экономических прав трудящихся – важнейшее условие целостности страны и ее национальной безопасности, в том числе и маленького трудового коллектива – ПАТП-1.

М. БАГИРОВА.

В Новосибирске коммунисты открыли памятник Сталину

9 мая на территории Новосибирского обкома КПРФ был открыт памятник Иосифу Сталину.

В открытии бюста участвовали мэр Новосибирска **Анатолий Локоть** *(на фото)*, заместитель председателя Новосибирского городского совета Ренат Сулейманов, депутат Госдумы Вера Ганзя и другие официальные лица. На открытие памятника собралось несколько сотен человек. Многие из них держали в руках портреты Сталина и красные флаги.

– С именем Сталина шли в атаку. «За родину, за Сталина!» – это не литературный штамп, а жизнь, история, которую надо знать и помнить. Победители, вернувшиеся с фронта, восстанавливали экономику страны под руководством компартии и ее лидера Сталина.

«Сколько бы сегодня ни тратили времени, чтобы оболгать наших героев, история все расставляет по местам...

Сегодня мы выполняем свой долг перед победителями. Каждое имя мы должны хранить, а имя человека, возглавлявшего армию и страну, тем более», – сказал Локоть, выступая на митинге в честь открытия памятника.

Инициативная группа жителей Новосибирска активно добивалась установки памятника Сталину с лета 2016 года. После окончания митинга сотни красных гвоздик возложили новосибирцы к подножию памятника, где выгравировано: «Памятник установлен на народные пожертвования».

(Интернетресурс).

О работе с кадрами

Высказать свое отношение к этой проблеме я собирался несколько раз, но всё откладывал по разным причинам. Но вот анализ ситуации в стране одним из телевизионных каналов заставил меня сесть за письменный стол. Тележурналисты провели опрос среди молодых граждан страны на тему о месте желаемого проживания. Результаты буквально ошеломили. 63% хотели бы уехать из России, и только 37% согласны жить на Родине, где у них есть работа, неплохой заработок и кое-какая стабильность. В чём дело?

А дело в том, что, даже получив образование, только единицы выпускников учебных заведений могут реализовать себя по полученной профессии. Разрушение экономики продолжается. Одной из причин этого является непродуманная кадровая политика. В чём я ее вижу? С большим пафосом демонстрируются в СМИ конкурсы молодых, энергичных людей - на перспективу их участникам занимать высокие руководящие должности.

Желающих участвовать много. Казалось бы, это очень хорошо. Но многие из них просто не всегда имеют представление о жизни в стране, о реальных проблемах бытия. Не потому ли продолжаются беспрестанные перестановки губернаторов? Нужда заставляет: беспардонная коррупция, воровство, взяточничество. Это нам также демонстрируют СМИ. И новые высокие руководители часто не в силах сломать сложившиеся криминальные отношения на местах, и их опять заменяют новыми.

Взяли федеральные власти за практику методы, действовавшие в СССР в период последних лет правления Л.И. Брежнева. До районного уровня на главные должности направлялись «варяги», которые должны были получить определенный результат за срок пребывания, а затем продвигались в регионы на отраслевые структуры или в вышестоящую власть на приличные места. Они брали под козырек, а затем работали в нужном режиме. Они знали заранее, что не придется встречать старость среди тех, кем руководили на территории назначения. Те регионы, где отдавалось предпочтение своим кадрам руководителей, всегда выглядели приличнее по многим показателям, особенно по условиям жизни населения. Но тогда те, кто отправлял в низы «варягов», и так называемые «варяги» всё же

проходили основательную подготовку и за счет учебы, и имели немалый опыт руководителя низового звена. Они хорошо знали, как живут рядовые граждане на местах, проблемы отрасли, экономические законы, в их руках были все рычаги управления, в том числе и финансовые.

А ныне как? Руководители многих малых коллективов не имеют даже своих бухгалтерий и зарплату часто получают по почте из вышестоящих структур. Иногда из Москвы. Как-то, беседуя с ветеранами-железнодорожниками, я посетовал, что даже ремонт телефона в офисе можно сделать в том случае, если придет разрешение откуда-то из далекого региона. Меня попросили угадать, где находится главное руководство по управлению обслуживающим персоналом железной дороги: сторожами, слесарями, сантехниками, техничками и т.д. Я называл разные регионы, в том числе и Москву, но не угадал. Мне, усмехаясь, назвали г. Хабаровск. Вот так-то!

Всё делается для того, чтобы наши граждане не имели возможности быстро найти истину или правду. И чтобы не могли активно протестовать против угнетения и обмана. Я уже давно сделал для себя вывод: разрушение в экономике страны, в первоочередном порядке - крупных производственных коллективов, капиталистическим властям необходимо было для того, чтобы убрать мощные рабочие коллективы, способные организованно протестовать и отстаивать свои права.

В советское время лидеры начинали проявлять себя еще в школьных коллективах. Пионерские и комсомольские организации способствовали этому. А в настоящее время молодого гражданина готовят к основам предпринимательства и одновременно к умению обманывать, добиваться успеха любой ценой.

Показателен пример Санкт-Петербурга. Уже третий бывший полномочный представитель Президента в ЦФО становится губернатором города, но нет желаемого результата. Теперь уже сам Владимир Владимирович лично вмешался в ситуацию жизни северной столицы. Это о чем-то говорит всем нам?

Подводя итог, хочу сказать еще об одном. Считаю позором для Ярославской области то обстоятельство, что из одного миллиона двухсот тысяч жителей не находится достойных для руководящих должностей. И с этим, видимо, все согласны? А впереди у нас сентябрь и выборы различных руководящих структур. Подумаем?

Н.Н. ПЕТРОВ,
член правления областной организации «Дети войны».

О блокаде Ленинграда и моем военном детстве

В первую декаду апреля меня пригласили работники библиотеки №8 (на улице Труфанова), где они проводили мероприятие, посвященное дню снятия блокады г. Ленинграда. Дети нескольких школ Дзержинского района Ярославля выступали на конкурсе, который оценивался жюри. Кто-то из участников конкурса пел, кто-то рассказывал о дедах и Великой Отечественной войне, кто-то читал стихи.

Стихи и рассказы, а также видео, которое работники библиотеки показывали на экране не один раз, доводили меня до слез. Голод, пусть не в такой степени, пережила и я. Помню, как мы ходили в один магазин за хлебом, стояли в очередях, и мне на ладошке ставили номер химическим карандашом. Хлеб мы получали на троих (мама, я и сестра), это был паек - примерно одна треть буханки. Целой буханки у нас в доме никогда не было. Чтобы дольше продлить вкус хлеба, мы с сестрой кусочек, что нам давала мама, заливали кипятком и пили воду, где на дне чашки лежал хлеб. Вода была очень вкусная и пахла хлебом. Когда мы заливали кипятком этот же хлеб во второй раз, вода была уже не такой вкусной. Размякшие остатки хлеба мы съедали, когда вкус хлеба в воде уже не чувствовался.

Мой отец Василий Сергеевич и его брат Григорий построили дом из двух половин на участке в 4 сотки. Оба они ушли на войну. На клочке земли менее двух соток мама сажала немного картошки, по нескольку коротких рядков лука, чеснока, свеклы, моркови. Свёклу мы вялили на солнышке, и это было самое вкусное лакомство, заменяющее конфеты. По краю огорода был еще посажен табак. Листья его сушили и измельчали. Кто-то привозил нам коробки с папиросными гильзами, которые мы с сестрой маленькими своими пальчиками набивали нашим табаком, и потом эти папиросы отправляли на фронт. Еще мама и соседи шили небольшие мешочки для табака, называемые кисетами.

Еще помню, как мама пряла шерсть (кто-то ее привозил) и вязала для фронта варежки с тремя пальцами, удобные для стрельбы по врагу, и краги. Я и сестра София постоянно мотали и перематывали нитки. Если у мамы падал клубок, когда она пряла шерсть, я бежала поднять его. До сих пор в ушах ее слова: «кошка не принесет». Мне было тогда, наверное, три с половиной года. Сестра была старше меня на два года.

Помню, как мама на себе таскала большие лесины из леса, волоком (как и соседи), потом пилила и колола колуном. Мы с сестрой каждую встреченную на улице палочку, щепочку несли домой на растопку.

Через наш город шли составы на фронт. Иногда везли коней и корм для них. Прессованный жмых для лошадей, называемый «дурандой», у нас считался деликатесом, и мы ходили на станцию – вдруг из вагона упадет кусочек? Иногда солдаты, сопровождающие этот груз и видящие наши голодные глаза и худые тела, сами сбрасывали нам кусочек дуранды. Его мы делили на всех. Голод мы чувствовали всегда.

Мой отец и до войны, и после писал картины. Несколько картин, написанных маслом на холсте или клеенке, мама во время войны сменяла на продукты, чтобы мы остались живы и не умерли от голода.

Легче было в теплое время года – мы переходили на «подножный корм». Суп варили из крапивы, лебеды, конского щавеля. Мы собирались ватагой и шли в ближайший лес в пяти-шести километрах от дома, за орехами, ягодами. Сестры и братья двоюродные были старше, но и меня брали. Когда я очень уставала, они по очереди несли меня на спине. Когда одолевала жажда, пили воду из канавы и даже из лужи через платочек или кепку. Слава Богу, никто не заболел. В реке ловили ракушек (перловицы) и ели их, ловили лягушек и голубей. В те времена еще были пуговицы, гребешки из натуральной кости. Иногда мы до изнеможения жевали и сосали пуговицы костяные – так хотелось есть.

Когда дети-школьники в библиотеке читали стихи о блокаде Ленинграда, в одном из них рассказывалось, как солдат приехал на несколько минут домой и дал ребенку корку хлеба, а потом обнаружил эту корку у себя в кармане. Жена вернула мужу этот хлеб. Так она его любила и берегла. А я в это время, слушая о блокаде, войне, вспоминала свое военное детство. Мой дядя Григорий погиб, а папа пришел с войны только в 1946 году, так как их часть после победы над Германией отправили на Дальний Восток, где еще была война с Японией.

Пишу эти воспоминания и опять слезы на глазах, как и в библиотеке №8, которой руководит очень давно Горохова Марина Семеновна. Спасибо ей, что приглашают меня.

Пока жюри подводило итоги конкурса, печатали грамоты и благодарности ребятам, я снова читала им стихи. В этой библиотеке всегда много людей. Там много кружков и для школьников, и для взрослых. Когда я уходила, на первом этаже увидела группу женщин, которые своими руками готовили поделки к Вербному воскресению и к Пасхе, а на втором этаже собрались цветоводы.

Е.В. ПЕРЦЕВА.

Навстречу 75-летию Победы в Великой Отечественной войне: улицы Героев Ярославля

Единственный

В достаточно большом списке Героев Советского Союза - ярославцев или как-то связанных с нашим краем, вроде И. Папанина, есть, кроме профессиональных военных - офицеров и генералов, люди разных, совершенно мирных профессий: плотники, слесари, операторы, ткачи, хлеборобы. Но в этом героическом строю есть человек, выделяющийся тем, что он был героем не только на фронте, но и на театральной сцене. Это Константин Сергеевич Лисицын, актер нашего Ярославского театра имени Волкова.

Путь его на сцену был достаточно прост, но в то же время и сложен. В 1938 году он окончил 7 классов средней школы №3 и поступил в художественно-педагогическое училище. В нем он проучился только год, так как по семейным обстоятельствам вынужден был искать себе работу. И тут пригодилось его умение рисовать. Как пишут о нем в сборнике «Герои земли Ярославской», он поступил в драмтеатр имени Волкова рекламистом (писать афиши), чтобы быть поближе к сердцу театра – сцене. Освоил потом профессию мебельщика, монтировщика декораций.

Война поменяла все мирные творческие планы. С ноября1941 года он - боец отдельной разведроты на Западном фронте. После тяжелого ранения 31 января1942 года Константин Сергеевич более четырех месяцев лечился в госпитале, затем обучался на курсах младших лейтенантов 50-й армии.

И вот снова он на фронте, был назначен командиром взвода разведроты, но уже в другой дивизии. В декабре того же года за невыполнение приказа командира роты он был разжалован и приговорен к 10 годам лишения свободы, с заменой на 3 месяца штрафным батальоном.

В боях под Ржевом К.С. Лисицын проявил смелость и решительность, лично уничтожил несколько гитлеровцев и захватил языка. За это был восстановлен в должности и звании. Как пишут фронтовики, это была награда, и немалая. С конца мая следующего года он воюет в звании лейтенанта, а затем командиром отдельной разведроты 64-й стрелковой дивизии. В августе 1943 года Лисицын получил солдатскую медаль "За отвагу".

В ноябре с ним происходит несчастье - при выполнении задания в тылу врага во вражеской форме, при встрече с партизанским связным для передачи захваченных ими вражеских документов, он был схвачен врагом. После пыток его бросают в холодном бараке. Неимоверными усилиями измученный и израненный человек выползает наружу и прячется в какой-то яме, затем, теряя сознание, ползет к своим. Через некоторое время, в ходе организованного комдивом поиска, Константина Сергеевича находит его ординарец Виктор Прокушев. Во фронтовом госпитале Лисицын получает приказ о присвоении ему очередного звания - старшего лейтенанта.

Впереди была большая водная преграда - река Днепр. За смелые, умелые, инициативные действия при форсировании реки, захват и удержание плацдарма на другом берегу с использованием трофейного оружия К.С. Лисицын стал Героем Советского Союза.

Дальнейший путь войск 2-го Белорусского фронта, в составе которого воевал наш герой, шел на север и запад к Балтике и к реке Одер. К сожалению, здесь его боевой путь, уже в звании капитана, закончился очередной контузией. Он писал домой: «Обидно, мамулька, что не пришлось в Берлин сходить».

После демобилизации в феврале 1946 года он возвращается в ярославский Волковский театр, сначала как администратор, а затем, после окончания театральной студии, переходит в основной состав труппы Волковского театра.

В 1950 году к его боевым наградам добавляется медаль "За трудовую доблесть". После Ярославля была работа в театрах Грозного, Сахалина, в середине 60-х он вернулся домой. За время войны он получил 7 ранений и 3 контузии. Раны все чаще стали напоминать о себе, сильно сказывались на здоровье. 21 февраля 1970 года К.С. Лисицын умер, ему не исполнилось еще и 46 лет. Имя Константина Сергеевича хранится в названиях на карте нашего города - в названии улицы, идущей от Которосли к проспекту Октября мимо ОСП, и спортивной площадки 1-й школы.

В студенческие годы я часто бывал, благодаря Н.В. Ковалю, супругам Сергеевым и М.Г. Ванниковой, в театре Волкова не только как зритель. Поэтому слышал о нем воспоминания ветеранов волковской сцены.

Как пишут авторы сборника "Герои земли ярославской" Ю.П. Беляков и В.Г. Попов, Константин Сергеевич Лисицын был единственным актером - Героем Советского Союза по всей нашей, теперь уже бывшей, большой стране.

А. ХАМЫШ.

Мемориальная доска на доме №44 по улице Лисицына (угол с улицей Свободы), в котором жил К.С. Лисицын.

Коммунисты провели встречи с жителями Ярославского района

(Окончание. Начало на стр. 1)

Первая остановка – крупный посёлок Лесная Поляна, одно из восьми поселений Ярославского района. Его территория застроена многоквартирными домами и вплотную примыкает к областному центру. В этом – особенность населённого пункта и одновременно его беда. Строго говоря, Лесная Поляна – уже не город, но ещё не село. Поэтому здесь самые высокие тарифы ЖКХ на территории района, а цены на продукты в двух местных магазинах существенно выше ярославских. Например, овощи и фрукты за килограмм обойдутся дороже на 30-50 рублей. Поэтому люди стараются привозить всё из города.

Ещё одну серьёзную проблему представляет медицинское обслуживание населения. Местная амбулатория располагается в старом здании, а приёма врача общей практики (не говоря уже об узких специалистах) приходится ждать очень долго, минимум – две недели. Прямо во время посещения амбулатории активисты КПРФ стали свидетелями того, как женщина с высокой температурой и подозрением на воспаление лёгких вынуждена была просидеть в очереди в ожидании доктора более полутора часов. Так что жители Лесной Поляны в полной мере ощутили на себе последствия хвалёной «оптимизации» здравоохранения.

В посёлке Заволжье – проблема другого рода. В центре крупного поселения (более 10 тысяч человек) до сих пор нет собственной средней школы, есть только начальная. За знаниями ребятам приходится ходить за три километра, в соседнюю деревню Шебунино.

- В своё время я жила здесь до восьми лет и закончила в Заволжской школе первый класс. Потом пришлось переезжать в город, потому что своей машины не было и отпускать ребёнка одного на такое расстояние родители посчитали небезопасным. С тех пор ничего не изменилось. Администрация района уже не первый год кормит жителей «завтраками» и обещает решить вопрос со строительством нового здания образовательного учреждения. Но, как говорится, воз и ныне там. Власти продолжают убеждать людей оставаться жить на селе, но при этом не создают для этого даже элементарных условий! – рассказала Алеся Колобкова.

Замина Мардалиева и Алеся Колобкова у амбулатории Лесной Поляны.

А в большом селе Прусово проблемы сразу и с образованием, и со здравоохранением. Местный фельдшерско-акушерский пункт представляет собой жалкое зрелище. Покосившаяся развалюха наполовину вросла в землю. Дверные проёмы перекошены, со стен сыпется штукатурка, а из кладки вываливаются кирпичи. Часть медицинского оборудования не работает уже несколько лет, а санузел в здании ФАПа и вовсе отсутствует. Понятно, что ни о каком повышении качества медицинских услуг в таких условиях не может быть и речи. Детского сада и школы нет вовсе. Детсадовских ребятишек родители возят кто куда, а зачастую они вообще сидят дома, школьники же ездят на учёбу в д. Кузнечиха за 30 километров. Хотя раньше они учились на Среднем и Нижнем посёлках в Ярославле, что было гораздо ближе и удобнее.

Так выглядит медпункт в Прусове.

Аналогичные проблемы – в соседней деревне Гаврилово, где социальная инфраструктура отсутствует вовсе. Собственно, как и любая другая. Главная трасса на Прусово была отремонтирована четыре года назад, но только наполовину. Освещения дорог нет. Газа - тоже. Вода ржавая и не соответствует никаким СанПинам. Транспорт ходит с перебоями. А контейнерные площадки с мусорными баками размещены за 500-700 метров от домов (тем самым столичная фирма «Хартия» не утруждает себя лишней работой). И это – в ближайшем пригороде областного центра, где развёрнуто активное жилищное строительство коттеджей и многоквартирных домов! Что уж говорить про более отдалённые населённые пункты!

По итогам бесед с жителями все проблемы были взяты Алесей Колобковой и Заминой Мардалиевой «на карандаш». После обобщения информация будет передана депутатам фракции КПРФ в Ярославской областной Думе для подготовки соответствующих запросов и принятия дальнейших мер.

В свою очередь, коммунисты продолжат проводить встречи с жителями, оказывать им юридическую помощь и бесплатно консультировать по самым злободневным вопросам.

Иван ДЕНИСОВ.

Праздник ярославской пионерии

19 мая – день рождения Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. Во многих уголках нашего государства эта знаменательная дата отмечается российской детворой. В Ярославле, например, школой № 18, в ней со времен «перестройки» сохранилась пионерская организация. Отмечается эта дата и в городском Дворце пионеров – правопреемнике добрых пионерских традиций детской организации.

Нынешний год для Дворца стал особенным. В канун светлого праздника пионерии в архиве детского учреждения было обнаружено красное пионерское знамя. 19 мая оно было торжественно внесено на линейку, посвящённую дню рождения пионерской организации. На линейке присутствовали пионеры 30-х, 40-х, 50-х, 60-х, 70-х и 80-х годов. В годы Великой Отечественной войны часть из них отстаивали свободу и независимость нашей страны от гитлеровской оккупации. В послевоенное время участвовали в восстановлении народного хозяйства, поднимали Целину, строили БАМ. Среди присутствовавших были и те, кто когда-то занимался в кружках Дворца пионеров, богатую историю которого воссоздавали юнкоры школы юных журналистов им. Н.Островского.

Кто сохранил красное знамя пионерии, пока неизвестно. Сохранился и текст записки, адресованный потомкам: *«Знамя Ярославской городской пионерской организации было вручено городским комитетом комсомола городскому пионерскому штабу «Альтаир». На протяжении 25 лет знамя городской пионерской организации выносилось на всех больших праздниках ярославской пионерии - 45-летие и 50-летие со дня рождения Всесоюзной пионерской организации, 100-летие со дня рождения В.И. Ленина, 50-летие со дня присвоения пионерской организации имени В.И. Ленина. Знамя выносилось на всех праздниках и слётах ярославской пионерии лучшими знаменосцами городского пионерского штаба. Это Мишин Валера – 4 школа, Медведев Игорь, Прокин Владимир – 69 школа, Бобков Сергей – 71 школа.*

В связи с решением II Пленума ЦК ВЛКСМ 1967 года были введены новые ритуалы и традиции и утверждён новый символ пионерского знамени. В связи с этим старое знамя было заменено новым пионерским знаменем 13 декабря 1974 года, старое знамя передано в городской пионерский штаб на хранение для истории ярославской пионерской организации».

Будущий экспонат музея - почётная алая лента: *«Правофланговой дружине Всесоюзного марша пионерских отрядов «Идём дорогой Ленина, дорогой Октября!», 1976 – 1977 гг., ЦК ВЛКСМ, ЦС ВПО имени В.И. Ленина».* На ленте изображены два ордена В.И. Ленина, которыми была награждена Всесоюзная пионерская организация советским правительством за доблестный труд.

По тому, как отмечается эта дата в Ярославской области, видно, что не всем по нраву существование пионерии. Но невозможно из памяти народной убрать то хорошее, что было дорого не одному поколению детворы: бесплатные слёты, походы, соревнования, помощь в уборке урожая, сборы металлолома и макулатуры, которые умножали экономическую мощь государства, а значит, и повышали уровень жизни её населения.

Валерий ГОРОБЧЕНКО,
член Союза журналистов России.

Сохраним архитектурное наследие

В помещении музея истории города Ярославля прошло открытие выставки, заявленной в пресс-релизе как «Архитектура советского модернизма 1955-1991 годов. Ярославский след».

Выставка была организована с целью привлечения внимания к сохранению сооружений того времени как культурно-исторических памятников. На открытии выступили куратор выставки Н.Г. Корсиков, директор музея В.В. Величко, вдохновитель ее организации А.Р.Бобович, ученый секретарь музея С.Ю.Козлова, народный художник России, художник-монументалист В.В.Теплов.

На необходимость выявления новых памятников и придания им соответствующего статуса указал в своем выступлении член ВООПиК С.Л. Казанский. После завершения церемонии открытия, для ее участников почетный архитектор России А.Р. Бобович провел экскурсию по выставке. В ходе ее он обратил внимание присутствующих на тот факт, что трагические события 1991-1993 годов катастрофически отразились на Ярославле: не были осуществлены некоторые проекты развития города.

К сожалению, уже в наши дни на наших глазах потери продолжаются: Брагино осталось без единственного большого кинотеатра «Октябрь», то же произошло и с «Волгой». Кусочки очень лакомые: коммунальные сети уже проложены.

И кстати, в пресс-релизе было определено постановление Центрального Комитета и Совета Министров СССР 1955 года как «печально известное». Думаю, что, с творческой точки зрения, для кого-то, может, так оно и было. Но напомнило мне это кого-то из писателей 19-го века, в произведении которого эстетствующие гости помещика и его управляющий рассуждают про лютики-цветочки на ржаном или пшеничном поле. Для одних - это красивый пейзаж, для других - сорняки.

У поэта-фронтовика Б.Слуцкого есть строки про «время хлеба» (его упоминает И.Г. Эренбург в своих воспоминаниях «Люди, годы, жизнь»), когда в 1955 году была поставлена задача массового типового жилищного строительства, чтобы дать людям крышу над головой прямо сейчас - без ампирных украшений. И была создана целая индустрия строительных материалов. Памятник всему этому - комбинат ЖБК-2, ныне ЗАО «Железобетон». В этом году ему исполняется 60 лет.

А.Л. ХАМЫШ.

Обманутые дольщики снова бьют тревогу

Помнится, как два года назад в своей предвыборной программе тогда ещё врио губернатора Дмитрий Миронов обещал полностью решить проблему обманутых дольщиков Ярославской области в 2018 году. Увы, это обещание он так и не выполнил. На дворе май 2019 года, а до окончательного решения вопроса ещё так же далеко, как до Луны. Более того, список проблемных домов продолжает пополняться новыми объектами. Это значит, что органы исполнительной власти не всегда работают эффективно, а контроль с их стороны остаётся недостаточным.

Справедливости ради стоит отметить, что определённые подвижки в решении проблем обманутых дольщиков всё же есть. За последние два года ряд долгостроев были введены в эксплуатацию. Вместе с тем, только по официальным данным в регионе остаётся как минимум 12 проблемных объектов. На территории Ярославского района это три строения фирмы «Альянс» в посёлке Красный Бор (самый старый долгострой), дом ООО «Монолит» в деревне Мостец и жилой комплекс «Новый Ярославль» рядом с деревней Губцево. Непосредственно в Ярославле проблемными остаются жилой дом компании «Строитель плюс» на проспекте Машиностроителей, группа секционных домов ООО «Жилстрой» на улице Саукова, три строения ООО «Кладезь» в микрорайоне Сокол, а также дома на проспекте Фрунзе, улицах Жуковского, Соловьёва и Новосёлковской.

Сроки восстановления прав пострадавших участников долевого строительства по каждому из указанных объектов варьируются - от 2019 года до 2022-го. Таким образом, многим гражданам придётся ждать новоселья не менее трёх лет. И это – по очень предварительным данным.

В качестве мер поддержки дольщиков практически повсеместно представители власти указывают на два способа: или завершение строительства (передача квартир), или предоставление компенсационного земельного участка для индивидуального жилищного строительства. И лишь в случае с домом на проспекте Машиностроителей гражданам выделяют квартиры в другом объекте. Но пока что это сделано лишь для 40 человек, в то время как количество обманутых дольщиков ООО «Строитель плюс» почти в четыре раза больше. К тому же, непонятна судьба самого строения. На последних заседаниях рабочей группы под председательством заместителя губернатора Андрея Шабалина говорили о проведении технической экспертизы, которая должна определить состояние конструктивных элементов здания. Судя по всему, они находятся в неудовлетворительном состоянии (что не удивительно с учётом прошедшего времени). Если это так, то дом нужно разбирать, а гражданам – компенсировать вложенные средства. Но пока что никакой информации об этом нет.

Также отсутствует ясность в судьбе самого большого объекта долевого строительства – жилого комплекса «Новый Ярославль». Его должны были построить по федеральной программе. Проект с помпой разрекламировали на уровне правительства. Однако дальше фундаментов и (в отдельных случаях) стен дело не пошло.

Осенью прошлого года представители власти озвучили информацию о том, что площадкой заинтересовался крупный инвестор из Самары, построивший чуть ли не миллион квадратных метров малоэтажного жилья. В ноябре планировался его визит в наш регион. Но, судя по отсутствию какой-либо информации, сделка не состоялась. Поиск инвестора продолжается и для дома на улице Саукова в Заволжском районе Ярославля. Возобновившееся было строительство приостановили в прошлом году. Что касается объектов других застройщиков, то по большинству из них осуществляется процедура банкротства. А это дело небыстрое.

В итоге из 12 площадок относительная ясность есть только по дому на улице Новосёлковской (его обещают достроить в этом году), а также по домам ООО «Кладезь» в микрорайоне Сокол и ООО «Позитив» на проспекте Фрунзе (по ним заключено соглашение с инвестором). Однако их введут в эксплуатацию не раньше следующего года. Притом, скорее всего, ближе к концу. Срок не ближний.

Кроме того, в правительстве области существует второй список из 11 так называемых «потенциально проблемных» объектов. Они расположены в Ярославле, Ярославском районе и Рыбинске. Откровенно говоря, термин является весьма лукавым. Некоторые здания из указанного перечня должны были ввести в эксплуатацию ещё в 2015-2016 годах, так что первое слово в сочетании «потенциально проблемные» является лишним. Тем не менее, власти ведут их отдельным списком и обещают сдать, как минимум половину, в 2019 году. Хотя сами дольщики ряда объектов ставят такие временные рамки под сомнение. А решение проблем в Рыбинске вообще отдали на откуп местной администрации, что рискует обернуться задержкой сроков.

Одним словом, вопросов по решению проблем обманутых дольщиков остаётся ещё немало.

Денис ИВАНОВ.

Евгения Овод провела урок самоуправления со старшеклассниками школы №99

Мероприятие состоялось накануне Дня местного самоуправления, который с 2003 года отмечается в России.

В общении со школьниками Евгения Овод подробно остановилась на аспектах деятельности муниципалитета, призвала пока ещё несовершеннолетних молодых людей в будущем не быть аполитичными, а принимать деятельное участие в общественной жизни Ярославля. Рассказала о проектах и работе депутатов-коммунистов по актуальным городским проблемам: общественный транспорт, благоустройство, ремонт и строительство дорог, трудоустройство подростков в летний период и другие вопросы.

Евгения Овод.

Также рассказала подробно о работе депутатской фракции коммунистов и в части законотворческих инициатив, в том числе по поправкам в бюджет города, направленным на увеличение финансирования учреждений образовательной сферы, против сокращения социальных льгот. Рассказала и о принятых предложениях коммунистов о запрете ввоза на утилизацию мусора из других регионов.

— Считаю, что депутат – это такой человек, которому не безразлично, что будет с нашим любимым городом, с жителями. И он делает всё для их благополучия, – призналась старшеклассникам Евгения Александровна. **— Я осознанно пошла в политику, чтобы сделать жизнь людей лучше и справедливее, это стало естественным продолжением моей общественной и правозащитной деятельности, которую я начала в 2009 году. Стараюсь всю себя отдавать депутатской работе. Если бы это было не так, я бы, наверное, здесь перед вами не стояла и не рассказывала обо всём, что думаю.**

Уже скоро ребята смогут сами участвовать в городском самоуправлении, ведь депутатом муниципалитета можно стать с 18 лет. А пока они с интересом слушали депутата и в игровой форме выдвигали предложения по решению городских вопросов. Особый интерес вызвали темы: отмена выборов мэра, низкий уровень благоустройства дворовых территорий, неудовлетворительное состояние дорог. Единогласно решили, что выбирать мэра города должны жители, а во дворах требуется больше спортивных площадок, хоккейных кортов, должна развиваться транспортная инфраструктура города, особенно все ждут строительства на улице Громова.

Девчонки и мальчишки интересовались, каким образом можно стать депутатом, имеют ли право народные избранники заниматься бизнесом, оплачивается ли их работа и т.д.

В завершение встречи ребята задали Евгении Александровне вопросы индивидуального характера, как специалисту в области благоустройства. Она подсказала, что нужно делать в каждой из сложившихся ситуаций: обратиться в территориальную администрацию, написать заявление на имя депутата в своём округе или позвонить в приёмную департамента городского хозяйства.

В целом, встреча получилась откровенной, ребята болеют душой за свой родной район, город, страну. Есть уверенность – растут настоящие патриоты!

Наш корр.

Герман Сергеевич Вихров

Ярославский обком КПРФ сообщает, что после тяжелой болезни на 87 году жизни 14 мая скончался ветеран партии Вихров Герман Сергеевич.

Г. С. Вихров рос без родителей в сельской глубинке Ярославской области. После трехлетней службы в Гвардейской Таманской мотострелковой дивизии он с отличием окончил ярославскую школу подготовки колхозных кадров. По комсомольской путевке молодой агроном отправился покорять Целину, трудился в одном из вновь созданных совхозов Акмолинской области. Там, без отрыва от производства, окончил сельскохозяйственный институт. В марте 1957 года был принят в ряды КПСС.

В середине семидесятых годов Герман Сергеевич с женой и двумя детьми вернулся в Ярославскую область. Работал председателем Гаврилов-Ямского райисполкома, первым секретарем Угличского горкома КПСС, директором областного объединения «Ярославплодоовощхоз».

В последние годы, несмотря на преклонный возраст, Г. С. Вихров активно участвовал в мероприятиях обкома КПРФ.

Светлая память о Вихрове Германе Сергеевиче навсегда останется в сердцах его товарищей по партии.

ПАМЯТИ КОММУНИСТА

Впервые с Германом Сергеевичем Вихровым я познакомился в октябре 1990 года на одном из мероприятий оргкомитета по созданию Ярославского отделения Российской коммунистической рабочей партии. Оно проходило в Общественно-культурном центре г. Ярославля, где теперь располагается юридический факультет ЯрГУ им. П.Г. Демидова. В президиум собрания он подал записку о желании выступить. Своим внешним видом он не мог не обратить на себя внимания: высокий ростом, крепкого телосложения, подтянутый, и очень выразительное с волевыми чертами лицо. Все говорило о том, что он из породы тех людей, которые не только в состоянии выполнять чьи-то решения, но и сами готовы их принимать и вести за собой коллективы.

Его речь была страстной, яркой и очень убедительной в оценке происходящих тогда в стране и Ярославской области событий. С болью в сердце Герман Сергеевич отмечал политическое предательство партийной верхушки во главе с Горбачевым и Яковлевым. Особо остановился на измене коммунистическим идеалам бывшего секретаря обкома по идеологии И.А. Зараменского. В своем выступлении он призвал не торопиться с созданием новой коммунистической партии, считая, что это приведет к раздроблению коммунистических сил в стране. Закончил свое выступление под горячие аплодисменты.

В дальнейшем Герман Сергеевич активно участвовал во всех наших общественно-политических мероприятиях: пикетах, митингах, демонстрациях и, в частности, в организации сбора подписей за отставку с поста Президента РФ Б.Н. Ельцина. Это позволило мне ближе познакомиться с ним. Он на тот момент работал начальником Ярославского объединения «Ярплодовощхоз» при Департаменте сельского хозяйства Ярославской области. Как чиновник областного уровня, он рисковал своим должностным положением, но, как партийный боец, ставил служение коммунистическим идеалам выше своего личного благополучия. В этом деле с ним была заодно его семья: супруга и дети.

Герман Сергеевич не раз в личной беседе со мной говорил, что Советская власть все ему дала, хотя жизненный путь его был не из легких. У него было трудное детство. В раннем возрасте лишился мамы. На воспитание его взяли родственники по линии матери. Так ленинградский мальчишка оказался в деревне Гордеево Первомайского района Ярославской области. С детских лет познал тяжелый сельский труд, особенно в годы Великой Отечественной и в послевоенное время. В семнадцатилетнем возрасте сел за штурвал комбайна. Затем служба в рядах Советской Армии, механиком в знаменитой Таманской дивизии. Лишь в 25 лет (1957 г.) он получил аттестат о среднем образовании и одновременно получил диплом председателя колхоза. В 50-х годах прошлого столетия в Ярославле находилась такая средняя школа, где готовили будущих председателей колхозов.

По зову партии и по комсомольской путевке в 1957 году Герман Сергеевич уехал, как десятки тысяч молодых парней и девчат, в Казахстан осваивать целинные и залежные земли. Вплоть до 1970 года трудился в Целиноградской области в качестве агронома совхоза «Искра». Находясь на Целине, заочно окончил Омский сельскохозяйственный институт, получил специальность «ученый-агроном». Родина высоко оценила его вклад в освоение целины, был награжден медалью «За освоение Целины» и орденом Почета.

В 1970 году Г.С. Вихров вернулся в родные края, в Ярославскую область, и продолжил работать по специальности. В 1977 году был выдвинут на партийную работу и в течение четырех лет трудился первым секретарем Угличского горкома КПСС. До сих пор старожилы с теплотой вспоминают его деятельность на партийном посту. Они отмечают его энергичность в организации строительства дорог, объектов соцкультбыта и жилых домов в городе и на селе. На совещаниях партийно-хозяйственного актива он всегда обращал внимание участников на необходимость уважительного отношения к труду и нуждам селян. Он подчеркивал, что вплоть до 60-х годов промышленность успешно развивалась прежде всего благодаря трудовым, материальным и финансовым ресурсам, которые недополучала деревня.

Герман Сергеевич Вихров был настоящим коммунистом. Когда по решению Конституционного суда РФ Указ Ельцина о роспуске КПСС был признан незаконным и было разрешено воссоздание партийных организаций, он один из первых влился в оргкомитет по возрождению областной партийной организации коммунистов. Напомню, что тогда возникло два оргкомитета: один состоял из коммунистов-инициативщиков, то есть в основном из рядовых членов партии. Другой оргкомитет во главе с бывшим первым секретарем Ярославского обкома КПСС С.А. Калининым включал в основном бывших партийных работников. Герман Сергеевич вошел в состав оргкомитета под руководством доцента Ю.С. Петрова, профессора В.И. Корнякова и меня, - доцента В.И. Корнилова. Его роль была неоценима в восстановлении областной партийной организации. Его авторитет бывшего партийного руководителя, а на тот момент и начальника крупной в области хозяйственной организации, позволил успешно наладить взаимоотношения с оргкомитетом под руководством С.А. Калинина, возродить партийные организации в Угличе, Гаврилов-Яме, Большом селе, Ростове и в других районах. Он вместе со мной ездил по области и знакомил с коммунистами. Я видел, с каким уважением они относились к его выступлениям, и, как правило, встречи заканчивались принятием резолюций в поддержку действий нашего оргкомитета.

В ходе областной восстановительно-объединительной конференции Г.С. Вихров был избран секретарем Ярославского обкома КПРФ, ответственным за рабочее движение в области. Впоследствии, наряду с другими секретарями обкома В.И. Бочаровым и Е.Г. Шуваловым, он, в силу своего партийного опыта помогая им, отвечал также и за оргпартийную и идеологическую работу. Последние десять лет Герман Сергеевич работал на общественных началах помощником депутата Госдумы РФ А.Д. Куликова. В том, что в Ярославской области полноценно функционирует на протяжении почти трех десятилетий одна коммунистическая организация, которая изначально объединила в своих рядах бывших членов КПСС - как рядовых, так и партийных работников, конечно, заслуга таких коммунистов, как Г.С. Вихров.

Сегодня Ярославская областная партийная организация на подъеме, об этом свидетельствуют ее успехи на прошедших осенью 2018 года выборах в областную Думу и представительные собрания городов и поселений в регионе. В этом немалая заслуга таких первопроходцев коммунистического движения на Ярославской земле, как Г.С. Вихров. Их, к великому сожалению, становится все меньше: время берет свое. Современное поколение коммунистов, особенно из числа молодежи, как никогда должно осознавать и, соответственно, почитать тех, кто стоял у истоков возрождения КПРФ в стране и области, учиться на их примере, как бескорыстно и самоотверженно бороться за социально-экономические и политические права простых людей. Только тогда в партию люди будут верить. Только тогда за ней пойдут трудящиеся массы.

В.И. КОРНИЛОВ,
первый секретарь Ярославского обкома КПРФ в 1992-2000 годах.

На снимке: В.И. Корнилов и Г.С. Вихров (справа) на демонстрации по случаю 80-летия Великого Октября (Первомайский бульвар).

Музыкальный фестиваль Юрия Башмета

1 мая в Ярославле открылся 11-й Международный музыкальный фестиваль Юрия Башмета. Именно таково название. Первый фестиваль состоялся в 2009 году. Он ровесник с театральным фестивалем дипломных спектаклей выпускников российских театральных вузов «Будущее театральной России» (БТР). Я ранее бывала на концертах этого фестиваля. Но посещение отдельных концертов не дает представления о полной картине фестиваля. Поэтому в этом году я решила посетить все фестивальные концерты в Ярославле, чтобы… Впрочем, читатель - по моим предыдущим, начиная с 2008 года, публикациям о всех фестивальных днях и практически обо всех спектаклях театральных фестивалей, Волковского и БТР, - знает мой принцип. А принцип таков: только изучая явление полностью, можно сделать общий вывод - и о явлении, и о тенденциях. А в конечном итоге о том, в каком направлении происходит движение.

Первый день

Перед началом фестиваля состоялась пресс-конференция, на которой выступали его организаторы. Кстати, музыкальные журналисты оказались настойчивыми – дождались организаторов, которые запоздали на целый час.

Выступила представитель департамента культуры. М. Васильева рассказала об ощутимых результатах этого фестиваля – на базе Собиновского музыкального училища организован образовательный центр - академия духовых инструментов и барокко. Приезжают молодые педагоги и музыканты. Отметила она и то немаловажное обстоятельство, что музыкальный фестиваль дает концерты по всем городам области. Пусть эти концерты фестиваля не ежегодные, но раз в два года они проходили и в Мышкине, и в Рыбинске, и в Тутаеве.

Выступил Ю. Башмет. Рассказал об истории фестиваля и его задачах. Коснулся общей теории музыки, некоторые показательные истории о взаимоотношениях музыкантов рассказал. Его выступление можно в записи посмотреть в интернете. Удивительно, но у меня, вечного критика и скептика, вдруг появилась мысль: но почему вот такие активные деятели - не наши российские министры в области культуры и образования?

Организаторы фестиваля ввели ещё одну показательную практику. Перед каждым концертом, за час до его начала, тоже что-то вроде пресс-конференции, но уже для зрителей. На этой зрительской пресс-конференции выступили А. Чайковский – автор нового музыкального произведения «Слово о полку Игореве», и А.Сюмак - автор музыки к поэме Блока «Двенадцать». Он сказал весьма примечательные слова о том, что работа со зрителем важна. Но он полагает, что не следует делать уступки зрителю. Надо не только развлекать, но и делать так, чтобы зритель выходил из сферы комфорта, чтобы зритель думал. Эта его фраза мне особенно близка, потому как я тут же вспомнила одного театрального деятеля, который утверждал, что все

Юрий Башмет.

перфомансы, переделки и «осовременивания» классических пьес - вынужденный (!) его как режиссера шаг. Таковы-де требования театральных зрительских масс.

Концерт состоялся тоже с опозданием на час пятнадцать минут. Но все стойко, терпеливо ждали начала концерта. Только человек 10 зрителей продали свои билеты. О концерте много рассказывать не буду. Смотрите, опять-таки, в записи. Что говорить о концертах Сен-Санса и Э.Грига, даже если их будут исполнять ученики музыкальных училищ, они все равно будут великолепны.

Обращу ваше внимание на «Слово о полку Игореве». Хотя его написал опытный композитор, но произведение не впечатлило. И совсем иначе скажу о музыкальном произведении «Двенадцать» по Блоку. Это относительное новое для зрителей-слушателей направление. Когда просто музыкальное произведение на основе стихов – это давнее направление. А здесь были и чтение стихов, и музыка. Зазвучали стихи. А читали их чтецы изумительно – и дикция, и красота голосов. И музыка была прекрасна. Общее впечатление - на высшем уровне. Но автор как будто понял, что слишком хорошо написал. Живем мы в капиталистическом мире. И получилось так, что некоторые высокие ноты звучания стихов и музыки вольно иль невольно были смазаны.

Вот звучат слова: *Мы на горе всем буржуям/ Мировой пожар раздуем, / Мировой пожар в крови- /Господи, благослови.* Хорошо звучали, и музыка фоном замечательная. А потом сразу же, без минимальной музыкальной паузы, переход к Катьке… В зале даже хихикнули, высокий революционный пафос был смазан. И таких моментов я насчитала три. Читатель, надеюсь, посмотрит это выступление. Потом ещё два подобных момента.

В завершение чтения поэмы в манере исполнения появились какие-то заунывные интонации, которые явно не соответствовали самой поэме «Двенадцать».

Второй день

Начался он как обычно – за час до концерта зрители собрались на втором этаже и перед ними выступили с предварительными разъяснениями организаторы и участники фестиваля. Башмет рассказал об истории духовых инструментов, которые начинались с рога животных и с дудочки из тростника. И об истории уже медных духовых инструментов, в средние века, во времена Берлиоза и Джузеппе Верди.

Кто-то из читателей скажет: ну, невозможно за 40 минут перед концертом что-то вложить в головы зрителей, тем более половину времени занимали вопросы журналистов. Но главное - сделать толчок к познанию. Кто-то ведь и заинтересуется, и почитает более подробно. И ещё раз я в душе поблагодарила организаторов за идею этих встреч со зрителями.

Во второй день выступал Ансамбль медных духовых инструментов из Испании. Первые произведения, которые исполнили испанцы, почему-то заставили подумать о скрипке, её явно не хватало, и о виолончели тоже. На следующих произведениях я думала уже о фортепьяно - как бы лучше звучала музыка, если бы сюда его добавить. Оно и понятно, половина исполняемых произведений была предназначена для симфонических оркестров.

Во втором отделении прозвучал Стравинский. Но очень миниатюрно. Было обидно. Приехали в Россию, но почему так мало Стравинского! К звучанию без скрипки и виолончели уже привыкла. Во втором отделении у испанских исполнителей четко чувствовались элементы джаза… После такой мысли я обратилась к одному музыканту-композитору, и он подтвердил моё наблюдение.

Завершив концерт, музыканты в фойе филармонии порадовали зрителей танцевальными мелодиями и пригласили танцевать. Потом минут 20 фотографировались со всеми желающими. Зрители были очень довольны.

Нелли ЦАПУРИНА.

(Продолжение следует.)

На фестивале «Будущее театральной России»

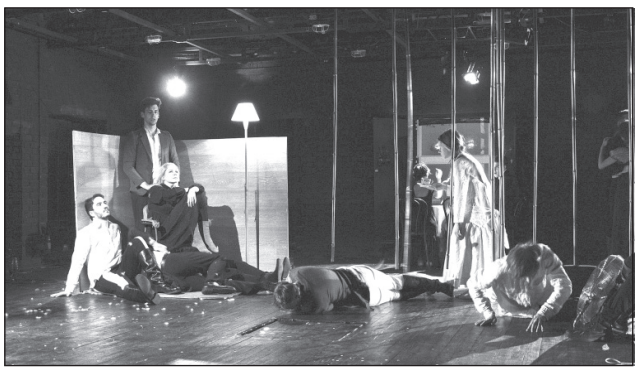
22 апреля в театре им. Волкова состоялось открытие 11-го фестиваля «Будущее театральной России» (БТР). Студенты показывали свои актерские таланты, которые зависят наполовину от таланта режиссера и руководителя курса.

В нынешнем фестивале участвовало 9 театральных вузов России и Сербская театральная академия из Белграда. 4 института из Москвы – ГИТИС, ВГИК им. Герасимова, Школа-студия МХАТ, Российская государственная специализированная академия искусств. Из Санкт-Петербурга - Российский государственный институт сценических искусств – РГИСИ. А также Хабаровский институт культуры, Екатеринбургский театральный институт, Новосибирский театральный институт.

Первый фестиваль БТР состоялся в апреле 2009 года, тогда участвовало 20 театральных вузов страны, были показаны 23 спектакля. Сравнение печальное, упирается в финансирование. И мне особенно жаль, что не приехали саратовцы, нижегородцы и студенты Владивостока, они неизменно показывали замечательные классические спектакли.

День первый

ГИТИС из Москвы на открытии фестиваля показывал некие упражнения (так заявлено в программе фестиваля) с многозначительным названием **«Война и мир. Сочинение в трех частях»**. Зал был полон, и большинство - молодая публика. Много школьников. Понятно, что публика не читает мелкого шрифта на афишах - «упражнения». Представление состояло из отдельных сцен. Общего сюжета не было. Но если разобраться, не было сюжета и у каждой отдельной сцены.



Сцена из спектакля «Война и мир» (ГИТИС).

Я добросовестно пыталась записать все то, что происходило на сцене. Например, долгая сцена, где девушка, изгибаясь, пытается пролезть сквозь спинку венского стула. Смысл показа этой сцены? И в каком спектакле пригодятся эти упражнения, если их изучают или репетируют для будущих спектаклей?! Потом была вообще неприятная сцена, где даме, сидящей в качалке, целовали ножки. А сцена, где актер прыгнул с лестницы на стол, проломил его, а потом его били по спине. После чего актеры запели французскую песенку. Потом долгие поклоны, как будто зрителей проверяли на терпеливость...

Далее шли вообще непонятные сцены с песней 90-х годов со словами «На белом-белом покрывале января...» Даже в цирковых кратких сценах клоунов есть сюжет, здесь таковой вообще отсутствовал. Была даже некая сцена с ползанием вокруг икон и разговоры по-польски. Короче, смешение всех стилей. Например, сцена, где вроде бы гусар пишет письмо гусиным пером, а после начинаются танцы, что были в моде в начале 20 века. Каково?! Ближе к окончанию всех этих «упражнений» показали сцены, где дама сидит в неком подобии музыкальной шкатулки, а фоном служит отвратительная бьющая по ушам скрипящая мелодия.

Как обычно, на выходе из театра я устроила опрос 30 зрителей. Отвечали примерно так: абсурд, позор, непонятно что, а один зритель посетовал, что после этого спектакля у него психика явно нарушена. И ярче всех выразился мужчина: «Стало страшно за будущее театра». Только 4 человека ответили, что понравилось.

Перед театром стояла группа молодых зрителей, где, по-видимому, преподаватель пыталась оправдать своего коллегу и говорила, мол, поймите, это всего лишь упражнения. Я пыталась сказать слово юриста, что по названию большинство зрителей пришло смотреть спектакль по «Войне и миру», на что преподавательница возразила, что-де надо прочитывать всю афишу, особенно обращать внимание на слово «упражнения». Я пыталась иронизировать – мол, даже ценник на тыквы надо изучить весьма досконально, а вдруг там мелким текстом будет написано, что это псевдотыква.

Второй день

Это был замечательный день. С утра помчалась в театральное училище на спектакль **ярославских студентов «Волшебное оружие Кэндзо»**, как значилось в афишах – сказка фэнтези, автор **М. Супонин.**

Честно сказать, если бы я была не обязанная, я б на это, что-то японское, точно бы не пошла. И как замечательно, что пошла. Супонин написал сказку вроде бы по мотивам японских преданий, но она получилась какая-то русская. Судите сами. Рыбак спасает чайку редкого голубого цвета, а она оказывается дочерью всесильного морского дракона. И бедный рыбак отправляется к дракону, чтобы попросить его всего лишь об одной жемчужине. Но возвращается назад, когда жена уже древняя старушка. Он отдает своей жене свой молодой возраст, а сам становится древним стариком,но, сражаясь против разных злодеев, пробивается к источнику молодости и возвращает себе молодые годы.

Началось представление с темных сцен, в зрительном зале света не было. На черном фоне студенты в черной одежде были абсолютно невидимы. В их руках были символы-элементы дракона и всех действующих лиц. А эти элементы, окрашенные в красные, желтые, зеленые краски, светились в темноте – двигались, извивались и сражались. И было понятно, что это очень сложная в техническом отношении постановка. Здесь проявлялись не только искусство режиссера, четкость действий студентов, но и замечательные инженерные, художественные навыки работников сцены. Так что получилось замечательное триединство - режиссер, актер и работник сцены. И сказка была по-русски добрая. Так что родителям настоятельно советую успеть в мае сводить детишек на этот чудесный спектакль.

Вторым событием второго фестивального дня был спектакль **«Иванов» по пьесе Чехова**, играли студенты **Всероссийского государственного института кинематографии им. Герасимова, режиссер С.Соловьев.**

Замечу, что Чехов становится ближе и понятнее сегодня, в условиях капитализма. Вот и наш герой отважно боролся за справедливость, занимался нововведениями в своем хозяйстве. Нарушив многие общепринятые нормы поведения в своем помещичьем кругу, увлек за собой молодую девушку, которая порвала с родителями. Но вот и он надорвался. Не заметил, как вокруг него обосновался мошенник Боркин, как кормятся вокруг него просто приживалы... А между тем его жена заболела чахоткой, ей требуется лечение, врач Львов требует от Иванова везти жену в Крым. И что же мы видим – Иванов сетует, что у него нет денег. Но самому ему, как прежде, заняться тщательно собственным хозяйством недосуг. А сэкономить свои деньги за счет того, чтоб «поприжать» аппетиты обирающего его Боркина, у него не хватает решимости.

Студенты замечательно играли. И если были какие-то недочеты, то вина исключительно на режиссере. Честно говорю – в первом отделении я даже чуть не всплакнула.

Сцена из спектакля «Иванов».

А потом как-то все нарушилось. Неважно была сыграна сцена с женой, когда она его просит: «Не уезжай, Коля». А во втором отделении несколько затянутых сцен, и возникало недоумение: ну зачем так долго показывать зрителю застольную сцену с криками – «репитатуй». Были и вовсе неприятные сцены, какие-то тискания. И что они давали для сюжета, тем паче в пьесе у Чехова этого не было...

Во втором отделении опять слишком громко кричали, опять было много пустопорожних хождений. А некоторые сцены сыграны были так, особенно когда идет стычка графа с Михаилом Боркиным (управляющим имением Иванова), как будто это не дворянство, а какие-то полукриминальные типажи сегодняшнего времени.

Временами было и смешно за некоторые упущения. Один и тот же лакей с одним именем, оказывается, прислуживает и в доме Иванова, и в доме его друга Лебедева. Сара у нас опасно больна и вдруг, в пальто почему-то, начинает танцевать как балерина.

Пьеса очень длинная, но почему-то постановщик добавляет в неё много лишнего, выдумывает драку Боркина с Ивановым, после чего Иванов лежит на полу и дергается. В конце спектакля сплошной крик. Показывают благословение на брак - и тут же крик. Какое-то кощунство.

Честно говоря, было невольное сочувствие к студентам. Играли все замечательно, но великолепного спектакля не получилось. А ожидания были обоснованными, с такими замечательными студентами он мог состояться. И то, что не состоялся, - исключительная вина постановщиков.

Настолько это был неоднозначный спектакль, что после него, несмотря на позднее время, около театра стояло несколько групп зрителей и с жаром обсуждали спектакль. Мнения резко разделились.

Третий день

Российский государственный институт сценических искусств из Санкт-Петербурга в третий день фестиваля БТР показал спектакль с оригинальным названием **«Сон молодого человека».** Правда, непонятна была причина подобного названия, потому как, совершенно точно, «молодого сна» не было. А спектакль был по Достоевскому - «Дядюшкин сон».

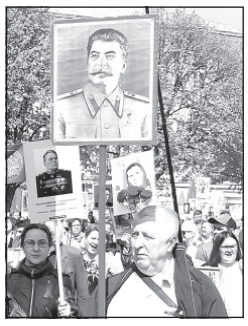
В последнее время появилась прямо-таки мода на темные сцены. Я понимаю, когда в детском спектакле надо было показывать светящихся драконов и прочих злодеев. Но долгие затемнения на сцене, без сюжетных причин, рядового зрителя раздражают. Вдобавок в начале спектакля долго звучал раздражающий свистящий звук. Какая-то какафония. Но студенты играли замечательно. Очень выразителен был главный герой Павел Мозгляков, впрочем, и князь был хорош, и Зина со своей матушкой. В спектакле много «возрастных» героев, что составляет большую трудность для студентов. Но мастерство ребят и замечательная работа гримеров решили эту проблему.

Но, увы, вольное обращение с текстом создало иной образ Зины. В повести, как помним мы, Зина являла собой идеал преданной жертвенной девушки, которая, полюбив учителя своего брата, бедного юношу больного чахоткой, дала клятву верности ему. И не выходила замуж до его кончины. Но эту сюжетную линию авторы спектакля отбросили. Зина получилась весьма непонятной героиней. С другой стороны, «сократив сюжет», авторы спектакля ввели много лишних сцен, непонятных действий. Например, рассыпанные белые шарики на полу, ноги дядюшки в тазике. И неоднократные перебрасывания рамки на колесиках от одного героя к другому.

Некоторые сцены показывали, что актеры явно «переигрывают». Вот Зина с распущенными волосами мотает головой, как слишком много выпившая дама. То по полу ползают. Иногда проглядывала явная разнузданность в игре, что явно было не в теме этого произведения Достоевского. Спектакль получился неоднозначным. И зрители, излагая свои мнения по поводу спектакля, начинали с одинакового вступления: ребята играли хорошо, но...

Нелли ЦАПУРИНА.

Сними с шеи телевизор и включи голову!



- Именно это я сказала тупому «дерьмократу», который 9 мая 2019 года, подскочив к нашему комсомольцу в колонне «Бессмертного полка», истошно вопил: «Почему ты несёшь портрет Сталина? Кто он тебе - дед, родственник?»

И невдомёк дурню, что если бы не было Сталина, не было бы и Великой Победы! А значит, не родился бы и он, тупой ненавистник Вождя.

И когда ты орёшь, что народ победил вопреки Сталину, я спрашиваю: «А почему же тогда тот же самый народ не победил малюсенькую Японию в 1905 году вопреки Николаю II? Почему Россия тогда проиграла войну, сдав Курилы и половину Сахалина? Почему лишь в 1945 году И.В. Сталин сказал, что 40 лет мы ждали возвращения этих земель в Россию и вот, наконец, вернули наши территории!»

Но если история для ретивого ненавистника Сталина и всего советского - это непостижимая наука, то пусть оглянется на своё любимое, доступное и родное – футбол, например, или любой другой спорт. Ведь ни одна команда не победит даже на региональном уровне без тренера, а соваться без наставника в мировой спорт вообще безнадёжно. Так как же можно в мировой политике и мировой войне победить, не имея Вождя? А тем более - «вопреки» ему, организатору Победы? Вся судьба нашего Отечества - от А. Невского до Д.Пожарского и М.Кутузова - подтверждает: без Вождя не победить! И Сталин тому – яркий пример! Так что и тебе, ярый ненавистник Сталина, стоило бы понять: без Сталина и ты не родился бы ! Без Сталина не было бы и Победы! А ещё: оглянись на 90-е годы. Надеюсь, это ещё не выветрилось из твоей ветродуйной головы? Глупые предатели-лизоблюды Запада: «Горби» – лучший немец (помнишь такого же говоруна, как и ты?), да «Е.Б.Н.» - лихая пьянь, так и не лёгшая на рельсы, - сдали великую страну врагам. И мы, народ, до сих пор пожинаем плоды этой беды! И сколько ещё испытаний нас ждёт!

И когда вы, демократы-либералы, лицемерно говорите о недопустимости фальсификации истории, я спрашиваю вас:

- А оболгание Сталина - это не фальсификация? А драпировка Мавзолея во время парада Победы - это не фальсификация?

К Мавзолею В.И. Ленина на параде 1945 года наши деды и отцы - с презрением к врагам и с восторгом от Победы - бросали фашистские штандарты! И организовывал эту Великую Победу и принимал парад в честь неё – И.В. Сталин!

Помните об этом все, иначе фальсификаторы победят!

Н.Н. КРУПИНА. Заволжский райком.

Конкурс «Земля талантов»

Впервые в Ярославской области пройдет отборочный тур всероссийского творческого конкурса «Земля талантов».

Многие следят и переживают за участниками ТВ ШОУ «Голос Дети», мы же приглашаем вас поддержать наших ярославских ребят и вживую послушать любимые произведения.

В этом году тема конкурса: «Советская классика – все лучшее детям!»

Ждем вас 2 июня в 10 часов во Дворце молодежи «Гигант» (г. Ярославль, проспект Ленина, 27).
Телефон для справок 8-4852-71-91-87.

Ярославский обком КПРФ проводит альтернативную подписку на партийную печать на II полугодие 2019 года

НА ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ГАЗЕТЫ:
«Правда» - 750 руб., «Советская Россия» - 500 руб.
На областную газету «Советская Ярославия» - 150 руб.

Подписку можно произвести:

– в Ярославле:
- ул. Республиканская, д. 6 (помещение Ярославского областного комитета КПРФ), тел. 8(4852)71-91-88;
- Дзержинский район, приемная депутатов областной Думы В.И. Байло и Д.Н. Яковлева, ул. Урицкого, д. 47а, 3-й этаж, оф. 305, тел. 8(4852)98-90-84;
- Заволжский район, приемная депутата областной Думы Э.Я. Мардалиева, пр-т Машиностроителей, д.48а, оф.43 (3-й этаж), тел. 8(4852)92-65-78, 8-920-652-54-84;
- Кировский район, приемная депутата областной Думы А.С. Филиппова, ул. Некрасова, д.41 (вход с ул. Победы), 4-й этаж, оф. 414, тел. 8(4852)95-08-85;
- Красноперекопский район, приемная депутата областной Думы Е.Д. Кузнецовой, Московский проспект, д. 87 (в здании, где расположен ТЦ “Фрунзенский”, 1-й этаж), тел. 8-920-107-22-66;
- Ленинский район, приемная депутата областной Думы Е.Д. Кузнецовой, ул. Жукова, д.8, тел. 8(4852)32-24-05;
- Фрунзенский район, Московский проспект, д. 87 (в здании, где расположен ТЦ “Фрунзенский”), тел. 8-905-132-59-93, 8-906-529-61-87;

– в Рыбинске:
- ул. Гоголя, дом 1 (вход со двора), 2-й этаж, оф. КПРФ, тел. 8(4855)22-29-86;

– в Переславле: ул. Валовое кольцо, д.18а, горком КПРФ, тел. 8(48535)6-09-69, 8-910-970-88-70;

– в Ростове: Советская пл., д.7, комн. 5, «Совет ветеранов», тел. 8(48536)6-11-21, 8-905-133-00-85;

– все другие сельские районы: справки по тел. 8(4852)71-91-88.

Все вопросы по подписке можно уточнить по указанным телефонам.

Ярославский обком КПРФ, тел. 40-13-52, 71-91-88.