СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ

www.yarkprf.ru e-mail: yarkprf@mail.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

16+ Газета Ярославского областного отделения КПРФ прочти и передай другим № 17 (668) 15 – 21 мая 2013 г. (дата выхода 15.05.13 г.)

За геноцид действующий режим должен ответить!

Депутат Н.В. Арефьев выступил на пленарном заседании Госдумы от имени фракции КПРФ

Когда в 1997 году впервые появилась программа реформы ЖКХ, ее разработчики уверяли население, что целью ее является улучшение качества предоставления коммунальных услуг, о котором в то время даже мечтать не приходилось. Но это был обман! Цель была другая - посадить на шею населения всю коммуналку, с ее котельными, электростанциями, очистными сооружениями и сетями.

Идеологам этой реформы и в голову не приходило, что шея нашего нищего народа ни тогда, ни сегодня выдержать это бремя не в состоянии.

Прошло много лет. За это время реформы шли своим чередом, а качество услуг ЖКХ снижалось с каждым годом, и реформы навешивали новые проблемы на нищающий народ. Итог реформ охарактеризовал Д. Медведев будучи президентом – ЖКХ на грани коллапса. Впрочем, у нас все реформы закончились коллапсом.

Но с идеей народного финансирования ЖКХ не расстались, она продолжает осуществляться и форсироваться. Если есть хоть один умный человек в правительстве, он давно мог бы рассчитать, что эта идея совершенно несбыточная.

Согласно данным Минрегионразвития на восстановление предприятий жилищно-коммунального хозяйства требуется 10, 4 триллиона рублей. Плюс ветхое и аварийное жилье – 99,4 млн. квадратных метра. На его снос потребуется 367 млрд. рублей. На строительство новых квартир для отселенных семей потребуется 3,18 триллиона рублей. В стране не хватает 1,6 млрд. кв. м жилья, стоимость которого по нынешним ценам примерно 51,2 триллиона рублей. Итого: 65 с копейками трлн. рублей. Пять годовых бюджетов страны!

Исходя из объема уплаченного налога НДФЛ, в 2012 году доходы населения составили 14,8 трлн. рублей. Пенсии – 4,6 трлн. рублей. Итого: общие доходы населения составляют 19,4 трлн. рублей (вместе с олигархами). Если правительство ставит задачу решить вопросы ЖКХ за счет населения, то нетрудно подсчитать, что всему народу 3 года надо отдавать все доходы на решение только этой проблемы, при этом не есть и не пить.

Если поставить задачу предотвратить коллапс ЖКХ и за пятилетку решить проблемы предприятий ЖКХ и ветхого жилья, то понадобится 2,8 триллиона в год. Такие деньги в России есть, достаточно использовать на эти цели Резервный фонд или ФНБ. У нас же для решения проблем ЖКХ выделяется в среднем 60 млрд. рублей в год. Следовательно, для решения только этих проблем понадобится 46 лет. А для решения всех проблем - более 100 лет.

Сегодня в России средняя зарплата составляет 27 тысяч рублей, что в 4 раза меньше, чем в Евросоюзе, а 15 млн. граждан получают менее 15 тыс. рублей в месяц. Но на них стремительно наваливается все более непосильная нагрузка. Тарифы ЖКХ в этом году выросли в некоторых регионах на 200%. А в планах правительства к 2030 году повысить тариф для граждан на электроэнергию с 1,9 рубля сегодня до 7,1 рубля. Для промышленности, то есть для олигархов, - до 4,2 рублей. То есть прибыль олигархии будет оплачивать нищий народ. То же самое с природным газом, его стоимость населению в 30 году обойдется в 9500 рублей, а олигархам 7230 за тысячу кубов. Здорово придумано? Все другие тарифы ЖКХ планируется ежегодно повышать в среднем на 15%. Но это, так сказать, номинально.

Введение социальных норм потребления услуг ЖКХ повышает тариф в разы. Видите ли, в России народ слишком много потребляет воды – аж 250 литров на человека, в Европе 150 литров. Но эти 250 литров складываются из утечки воды, которой утекает 21%. Виноваты власти, а платить будет народ. При этом электроэнергии мы потребляем в 4 раза меньше, чем в Евросоюзе, но все равно и ее будут отпускать по норме.

В общем, карточная система пришла в Россию, откуда не ожидали!

Еще веселее придумано с общедомовыми нуждами, они не регламентируются и поэтому в многоквартирном доме на мытье 1 кв. метра полов расходуют 0,75 кубометра воды в месяц. Но надо уточнить: не расходуется, а оплачивается, причем жильцами! Поэтому ОДН в некоторых ТСЖ в 3 раза превышают квартирную плату.

Кроме того, правительство лихорадочно думает, как бы свалить на народ капитальный ремонт домов и их полное восстановление, а иными словами - строительство нового взамен старого. А это затраты уже другого порядка, примерно 16-20 тысяч рублей в месяц. Прошу не забывать, есть еще и образование, и здравоохранение, которые тоже требуют денег.

(Окончание на стр. 3)

Прими участие!

21 мая с 9 часов на Советской площади
г. Ярославля, в день заседания областной Думы,
состоится пикет граждан
в поддержку закона «О детях войны»
и против очередных изменений избирательного законодательства в пользу партии «Единая Россия».

Ярославский обком КПРФ. Тел. 40-13-52.

Политическая инертность – это предательство

Несколько тысяч ярославцев стали свидетелями митинга 9 мая у Вечного огня, горящего в городе в память о подвиге советских людей в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Здесь, у Вечного огня, каждый год собираются ярославские коммунисты, чтобы почтить память павших в боях за свободу и независимость нашей Родины, здесь звучат слова правды о том, что стало с Россией, с российской армией, с безопасностью страны в результате проводимых властью реформ.

Выступает Михаил ГОЛОВАНОВ.

На митинге выступил ветеран Вооруженных Сил полковник в отставке М. Козка, выступали дети тех, кто не вернулся с войны, выступали ветераны армии и флота, руководители общественных организаций, представители молодежи, трудовых коллективов, интеллигенции.

С болью в сердце люди выражали неудовлетворенность политическим курсом властей, состоянием российской армии, выражали все растущую озабоченность будущим страны. Не сумев одолеть русский народ во Второй мировой войне, извечные враги России нанесли удар изнутри, силами предателей и отщепенцев, которые свели на нет результаты Победы 1945-го года, ведут страну к гибели.

Выступающие говорили о том, что в сложившейся ситуации у правящей партии "Единая Россия" не осталось шансов честно победить на очередных областных выборах 8 сентября. Эта партия, курс Ельцина-Путина дискредитировали себя в глазах народа. И вопрос лишь в том, сколько избирателей придет 8 сентября на избирательные участки.

Придет мало людей – областная власть продолжит следовать разрушительному курсу нынешнего правительства России, придет большинство - и восстанет область, поднимется страна из пепла.

Людям надо объяснять, что их политическая инертность сегодня – это предательство по отношению к своей стране, к судьбе детей и внуков.

М. Голованов пришел на митинг с портретом своего отца-фронтовика. «Мы должны быть достойны памяти, подвигу наших отцов, – сказал он. – Однако сейчас сознание многих затуманено. Люди не приходят на выборы. А власти только это и нужно. Потому те, кто не ходит на выборы, они невольно пособники правящего режима. Сознательные граждане должны выступить в качестве «заградотрядов» – поднимать знакомых, соседей, объяснять, в какой опасности Отечество, вести людей на выборы».

Член Союза писателей России Е. Гусев напомнил присутствующим, что великая русская поэтесса Юлия Друнина, фронтовая санитарка, в 1991 году в предсмертном стихотворении написала: «Как летит под откос Россия, не могу, не хочу смотреть».

Продолжение на стр. 2.

Выступает Евгений ГУСЕВ.

Политическая инертность – это предательство

Продолжение. Начало на стр. 1.

Евгений Гусев прочел собственное стихотворение «Май, 9-й день», в котором есть такие строки:

Кто же этот безобразник
Мутит воду в речке-лете,
Что вот так, наш светлый праздник
Стал девятым днем Победе.

Действительно, поэт в России больше чем поэт - остро чувствует происходящее. Год от года праздник 9 мая все больше походит на поминки по Победе. Потому что итоги Победы 1945 года: СССР – могучая держава, Советская Армия – сильнейшая в мире, перечеркнуты, разрушены, погублены, а русские люди стали пасынками на своей земле. Но чтобы они это меньше ощущали, властвующие в России фарисеи устраивают победные торжества.

Это легко, потому что в душах ветеранов-фронтовиков, в душах молодого поколения Победа жива, как жива историческая память, которую не смогли замутить мракобесы - сванидзы, радзинские и другие прислужники разрушителей России. Потому и Сталин с народом как символ величия России. Народ ждет его нового пришествия.

В своем выступлении на митинге первый секретарь Ярославского обкома КПРФ А. Воробьев перечислил разрушения в России, которые учинила объединенная Гитлером Европа. «Сейчас будет минута молчания, – сказал А. Воробьев. – Если молчать по минуте в память каждого погибшего в ту войну при защите свободы и независимости нашей страны, минута молчания будет длиться 50 лет.

Нынешнее руководство страны великую Победу предало. Нам удалось вернуть мелодию советского Гимна, удалось спасти от поругания Знамя Победы. Но сегодня рядом с ним несли флаг, который назвали государственным. Мой отец до 11 мая 1945 года сражался с власовцами, которые не хотели сдаваться. С теми, кто воевал на стороне гитлеровцев под этим флагом-триколором. А мы позволили нынешнему режиму сделать этот флаг государственным». Губернатор говорит о заботе о ветеранах. Это слова, а дела власти сегодня – это разрушение предприятий, села, армии. «Перед началом Великой Отечественной войны у СССР было 330 дивизий, а если сегодня наши Вооруженные Силы привести к дивизиям, то их будет всего 10. О чем говорит власть, о каких Вооруженных Силах, способных защитить страну?»

Действительно, на «параде» в Ярославле, как заметил полковник в отставке М. Козка, прошли две «коробки» военных, зато семь – представителей ведомств, призванных держать народ в повиновении. Для путинского режима собственный народ представляет большую угрозу, чем нацеленные на Россию войска НАТО и некоторых других сопредельных и заокеанских государств. И это раскрывает подлинную суть режима. Фактически оккупационного.

Руководитель городского Совета общественной организации «Дети войны» В.Тяпкаева на митинге с осуждением говорила о тех, кто утверждает, что советский народ победил в войне не благодаря руководству Коммунистической партии и Сталина, а вопреки... Выступающая показала присутствующим благодарственные письма за подписью И.В. Сталина – рядовому солдату, отличившемуся в боях, отцу В. Тяпкаевой. «Я дорожу этими письмами, – сказала она. – Низкий поклон нашим ветеранам-фронтовикам. Но есть еще категория ветеранов – тех, кто детьми, голодая, пережил войну. Они работали на заводах и на полях. Их ярославские власти не желают причислить к труженикам тыла. О них ни губернатор, ни мэр не вспомнили на торжественном собрании в ДК им. Добрынина, посвященном Дню Победы. Обсуждение подготовленного фракцией КПРФ законопроекта о «детях войны» перенесено на июнь. Это говорит об отношении власти к ветеранам. Нужна ли такая власть народу? Те, кто будет саботировать принятие этого закона, пусть о депутатских креслах и не мечтают. «Дети войны» не будут за них голосовать».

Руководитель ЯРОО «Союз ветеранов военной службы» полковник в отставке Ю. Караваев сказал: «Мы в долгу перед ветеранами за то, что не сохранили нашу советскую Родину, за то, что не нашлось среди нас Мининых и Пожарских, которые бы раздавили враждебную власть в России.

Только благодаря запасу прочности СССР мы еще проживаем на 1/6 суши земного шара. Иначе давно бы уже ушли наши земли – на «восток», «на юг»… Но сегодня защищать страну некому. Состояние страны и армии намного хуже, чем накануне 1941 года.

Первого мая губернатор оценил итоги своего годового кормления на 4 с плюсом. А долг области превышает 8 миллиардов рублей. Нет денег для «детей войны». Ярославцы должны понять, к чему ведет партия «Единая Россия», – к тому, чтобы она и дальше находилась у власти. Но главная задача людей, объединенных уставом этой партии, – личное обогащение. Они не способны управлять промышленностью, производством, у них никогда не будет денег для бедных. Потому 8 сентября они не победят на выборах, это ясно. Только народу надо прийти на выборы».

Полковника сменил у микрофона еще не служивший в армии юноша – И. Литвин, который от имени ярославских комсомольцев поблагодарил ветеранов за их вклад в Победу. В том числе полковника в отставке, фронтовика Великой Отечественной М. Хомутова и других.

Ветеран Ярославского моторного завода, первый секретарь Дзержинской районной организации КПРФ Н. Солдатов напомнил, что ярославцы приняли, помогли эвакуированным из Ленинграда блокадникам.

Выступает Вячеслав МОРОЗОВ.

На митинге также выступили М. Северинова, А. Бурмистров – представитель Ярославского района, Е. Кабанова, старший прапорщик в отставке В. Морозов – сын защитника Ленинграда, полк которого в 1944 году воевал с власовцами. «Я поднимаю флаг, под которым воевал мой отец, и передаю его молодым. Мы вернем это Красное Знамя как символ Отечества».

Депутат Ярославской областной думы Э. Мардалиев в своем выступлении сказал: «У Вечного огня в этот день лучше бы помолчать, вспомнить о погибших и сказать лишь слова благодарности тем, кто ковал Победу.

Но мы не можем молчать. Страна в опасности. Что мы видим в наших селах? Они вымирают. Вымирают районы. В городах вымирают предприятия. Все это то, чего хотели фашисты. С нами ведется война – в информационном поле, на поле политическом. И в экономике.

На днях я был на московском авиационном заводе, который выпускает двигатели. Все они идут в Китай. И ни одного для российской авиации, в том числе военной!»

Станки на заводах теперь импортные. Они запрограммированы. Что будет с их программами, когда мы станем кому-то неугодными?

Далее Э. Мардалиев возвратился к теме законопроекта о «детях войны». Он защищал этот законопроект в областной Думе.

«Напрасно власти говорят, что такой законопроект делит ветеранов на категории, на какие-то группы, касты, – сказал депутат. – Их уже поделили на категории – в 2006 году, когда поделили ветеранов на федеральных и региональных льготников. И показушные мероприятия власти по случаю праздников – это не та забота о ветеранах, которую они заслужили, которой наши ветераны достойны».

Владимир КАНДАУРОВ.

СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ
Учредитель и издатель: Ярославский обком КПРФ.
Адрес: 150000, г. Ярославль, ул.Собинова, дом 36-а.

Газета зарегистрирована центральным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства о СМИ Комитета РФ по печати (г. Тверь) 1 апреля 1999 г., рег.№ т-1350

Главный редактор Э.Я. Мардалиев.
Редакционная коллегия:
В.Н. Козырев, Г.А. Колпаков, М.А. Михеев, Р.В. Соловьев, А.С. Филиппов, В.И. Сокоушин, А.В. Шеповалов, Р.В. Чапас.

Адрес редакции: 150000, Ярославль, ул. Собинова, д. 36-а. Тел. 30-47-98
e-mail: yarkprf@mail.ru
Индекс: 31855. Цена свободная.
За достоверность публикуемых материалов ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в типографии ООО «Фабрика печати»: Ярославль, ул. Судостроителей, 1
Тираж 7500 экз. Заказ 655.
Подписано в печать: по графику в 22.00 14.05.2013 г.
Фактически в 15.00 14.05.2013 г.

За геноцид действующий режим должен ответить!

(Окончание. Начало на стр. 1)

Договор социального найма Правительство собирается переделать в договор коммерческого найма. Это значит, платить за квартиру придется по спекулятивному тарифу. (В Москве это будет от 25000 рублей до бесконечности.) Это подталкивает упрямых граждан к приватизации квартир. Но для приватизированных квартир есть свой сюрприз.

Закона еще нет, но уже полным ходом идет перерасчет налога на недвижимость по рыночной стоимости. Если сегодня ваша квартира по инвентаризационной стоимости стоит 60-70 тысяч рублей и с этой суммы вы платите налог, то вскоре будете платить с рыночной стоимости, то есть с 2 – 3-х миллионов, а в Москве с 15 миллионов. По данным Минфина, налог на недвижимость вырастет в 6 раз, значит, вырастут платежи народа в 6 раз.

Та же процедура проводится по поселенческим землям. Их кадастровую стоимость увеличивают от 6 до 25 раз. И если сельчане за приусадебный участок платили 200-300 рублей, то теперь придется платить от 3500 рублей и выше. Разве у кого-нибудь ума хватило подумать, что за этим последует сокращение приусадебных участков, свертывание овощеводства и скотоводства, половина которых сегодня производится в личных подворьях граждан. А короче говоря – это уничтожение сельского хозяйства. Впрочем, этого и добивается правительство уже 20 лет.

Но возрождение сельского хозяйства правительство видит в другом. Надо всего лишь объявить предпринимателями дачников и заставить их платить сельхозналог с собранного урожая. Дачники-колхозники - вот выход из положения по новому закону. Большего идиотизма страна еще не знала!

То же самое уготовано гражданам, сдающим квартиры в найм. Либо будешь платить налог, либо платить штраф за нарушение миграционного режима. Штрафы теперь за все. Государственная Дума штампует штрафные законы неустанно: за плевок, за окурок, за проезд, за митинги, за мысли, помыслы. И политика в этом одна – выгрести последние копейки из нищего народа. Пусть платят за то, что родились на свет, за то, что живут в этой стране, за то, что допустили к власти жуликов и воров. А не заплатишь - уже готовится закон о банкротстве гражданина, где позволяется за долги отбирать последнее жилье.

В регионах полным ходом идет сокращение социальных расходов. Урезаются льготы, сокращается финансирование социальной сферы. Прекращено предоставление квартир погорельцам, инвалидам, сиротам. Не отселяются жители аварийных домов. В 62 регионах страны 120 тысяч обманутых дольщиков. В последние 2 года им предоставлено 47 тысяч квартир, и все остановилось. Не выполняется поручение Президента В.В. Путина по этому вопросу.

Денег все равно не хватает, потому что срезаны трансферты из федерального бюджета. Дошло до того, что губернатор Волгоградской области заложил в банк здание своей администрации. Завтра придется закладывать последние штаны.

Это какое-то безумие! Страна банкрот! А деньги за границей! Поборы граждан не могут быть бесконечными, и, как видите, спасти бюджет они не смогут. Тогда надо остановиться и прекратить наваливать на народ надуманные платежи, на которые у него просто нет денег. Зарплата, съедаемая инфляцией, понижается с каждым годом.

Но и это предусмотрели господа из «Единой России». Протащили по всем законам замену штрафа тюремным заключением. Для многих граждан России тюрьма скоро станет действительно родным домом, ведь содержание сидельца в тюрьме стоит более 8 тысяч рублей, а это больше, чем пенсия «детей войны».

К слову сказать, согласно данным статистики, за годы перестройки осуждено 20 миллионов российских граждан, более миллиона покончили жизнь самоубийством, 746 тысяч погибло в криминальных разборках. Эти потери в три раза больше, чем за 30 лет руководства Сталина.

Сталинские репрессии, о которых так любят говорить партия власти и Жириновский, просто отдыхают!

Я посмотрел в энциклопедии: геноцид - это умышленное создание жизненных условий, рассчитанных на полное или частичное физическое уничтожение отдельных групп населения.

В России геноцид! И за это действующий режим должен ответить!

Пресс-служба ЦК КПРФ.

Россия против либерального фашизма власти

«Всякая революция означает крутой перелом в жизни громадных масс народа. Если не назрел такой перелом, то настоящая революция произойти не может» (В.И. Ленин, ПСС, т.34, с.55). «Большей частью для революции недостаточно того, чтобы низы не хотели жить, как прежде, для нее требуется еще, чтобы верхи не могли хозяйничать и управлять, как прежде» » (В.И. Ленин, ПСС, т.23, с.300).

В нашей стране ситуация назревания социальной революции характеризуется протестом против власти либерального фашизма. Хорошо известно, что богатая ресурсами Россия всегда привлекала захватчиков. Благодаря своему географическому положению именно Россия всегда вставала на пути тех, кто претендовал на мировое господство. Сейчас мы мешаем установлению мирового порядка «золотого миллиарда», который уже почувствовал запах крови израненной реформами России. НАТО продвигается на Восток, а после бомбардировок Ирака ясно, какой судьбы желают на Западе России и другим республикам распавшегося СССР. И что тогда?

«За Родину», «За Сталина» наши солдаты умирали, «За веру, Царя и Отечество» - тоже. А вот чтобы за сто «баксов» умереть контрактнику – не представимо здравому уму. Это в военном деле.

А в политике? КПСС проглядела, не заметила и допустила к руководству лицемеров, проходимцев, предателей и фарисеев, подобных Горбачеву, Гайдару, Бурбулису, Яковлеву, Ельцину, Шеварнадзе. И расцвели пышным цветом амбиции князьков, захотевших пограбить свой собственный народ. Главной отличительной особенностью правителей России в постперестроечный период является блеск речей и нищета интеллекта. Их «идейно-теоретической» базой служит идеология либерального фашизма, основанная на искушении обогащением и поддерживаемая страхом насилия.

Наш академик, нобелевский лауреат Ж.И. Алферов говорит: «Без веры в социализм в XXI веке жить нельзя», «Пора прорываться в XXI век!», «Я думаю, что в XXI веке наша страна поднимется».

Если сравнить 1900 и 2000 годы, то сейчас в мире социализма стало больше. И это благодаря нашей стране. Огромную роль в этом сыграли Октябрьская революция и Советский Союз. И раз социализма за 100 лет стало больше, то никуда от этого не деться – общий вектор идет в эту сторону. В этом основа исторического оптимизма. Будущее не за березовскими и гусинскими, а за алферовыми и их учениками.

Г.А. Зюганов на заседании исполкома СКП-КПСС в своем докладе отметил: «Сегодня всё более очевидно, что системный кризис на просторах нашего Отечества продолжает усугубляться. Если Горбачев предал партию, которая была одной из скреп, объединяющих СССР, а Ельцин окончательно разрушил Союз, чтобы взобраться на руководящее кресло в Кремле, то Путин ныне сдает всё геополитическое наследство наших народов, которое великие наши предки отстаивали в боях и походах на протяжении тысячелетия». То, что сейчас творится в стране, – это фактически политика либерального фашизма, суть которого – зоологическое преклонение перед властью денег, властью доллара, наживой. Во имя этого уничтожается, спаивается, наркотизируется нация, уничтожаются все духовные корни, национальная самобытность, история. Лозунг сторонников либерального фашизма таков: пусть население этой страны вымирает, для нас главное – заплатить западным хозяевам и набить собственные карманы.

Коммунисты, народно-патриотические силы обязаны вскрыть подлинный облик носителей либерального фашизма.

В России сейчас идет борьба двух направлений. С одной стороны – либерально-фашиствующие чубайсы, гайдары, немцовы, хакамады – всё это антирусское крыло. С другой стороны – народ, патриоты. Необходимо сплочение самого широкого фронта. Не лживого путинского, а настоящего народного. Идеология КПРФ является идейным оружием народа в борьбе против либерального фашизма власти. А решения XV съезда КПРФ – путеводитель в борьбе народа за социализм XXI века.

В.А. ВДОВИН.

Россией правит «ху из ху»

За годы путинско-сердюковских «реформ» система военного образования, оборонная промышленность отброшены на десятки лет назад. Неудивительно, что по качеству современного, например, высокоточного ракетного и лазерного оружия Россия отстала от США. И в случае войны наши ракеты с ядерным оружием будут перехвачены американскими противоракетами с их военных спутников и надводных кораблей. За время этих разрушительных «реформ» были украдены и брошены на ветер многие сотни миллиардов народных рублей. Одновременно влияние России в мире упало - с нами, по-большому счёту, перестали считаться. Только благодаря китайской поддержке нам пока ещё удаётся «чирикать». Реальную же политику делают американцы - где хотят, когда хотят и что хотят. К тому же высокие руководители нашей страны сидят на коррупционном крючке у США и европейцев.

Коррупция пронизала всю вертикаль власти. Все, ворующие миллиардами, это ставленники и сподвижники Путина, например, Сердюков, которого «гарант» Конституции точно не даст судить. Вместо того, чтобы конфисковывать имущество воров и сажать пожизненно, их слегка пугают. Так, дело подмосковных прокуроров, крышевавших казино, полностью развалено, то есть реальной борьбы с коррупцией нет, есть несерьёзные наказания и всероссийская показуха борьбы!

Промышленность в сельской местности умерла, поэтому многие тысячи сельчан уезжают работать в крупные города. А после того, как Путин загнал нашу страну в ВТО, можно точно сказать, что всей отечественной реальной экономике осталось жить недолго. Даже то малое, что ещё есть, продолжают банкротить, в первую очередь крупные заводы, и ликвидировать, а на наши деньги финансируется производство в других странах.

Система образования и медицины на селе также умирает: школы исчезают в результате катастрофического уменьшения населения, врачей обычных профессий днём с огнём не сыщешь. Село деградирует, теряет связь с землёй. А ведь это огромная нравственная катастрофа - с его уничтожением уничтожается русская духовность и русская сила.

Космос. Когда-то мы были здесь первопроходцами, нами восхищались, брали с нас пример. А теперь американцы вовсю исследуют планеты Солнечной системы и Вселенную, Азия и Европа уже опережают нас в этом. Наши же спутники дальше орбиты земли не летают, а нередко и в океан падают.

Любые продукты в магазинах исключительно с «химией», и часть из них - фальсификаты по сорту и качеству, даже детское питание! Вот бы такими продуктами да каждый день кормить Путина-Медведева. А травят-то ежедневно не их, а наш народ. Зачем о нём заботиться, когда Россию заселят десятки миллионов мигрантов из Средней Азии!

Охрана нашего огромного богатства - лесов - практически разрушена, а сотни тысяч лесников сокращены. Леса стало некому охранять от пожаров и от браконьеров, уничтожающих зверей и самые ценные породы деревьев в немыслимых прежде масштабах. Где защитник природы, тигров, барсов, журавлей?

Какой руководитель государства будет вывозить и держать в США сотни миллиардов долларов под процент годовых, сам занимая там же под 8%? Как это мошенничество с народными деньгами юридически квалифицировать и какое наказание полагается за такое финансовое шулерство с миллиардами долларов Путину и его финансовым исполнителям? И какой же идиот-иностранец понесёт деньги в экономику России, если сам президент миллиарды долларов ежегодно изымает из оборота в собственной стране и переводит в США на поддержку экономики враждебной нам страны? Своим же предпринимателям кредиты выдаются под 12-20% и более. Душится отечественное производство ради роста забугорного. Такой финансовой политике можно смело дать определение как вредительство и измена Родине.

Задолженность России перед другими государствами 15 лет назад была 150$ млрд., нам были должны приблизительно столько же. Россия свои долги полностью выплатила, причём досрочно. Руководство же России списало почти все долги, а нам никто не простил ни доллара. Можно ли так поступать в здравом уме и твёрдой памяти?

Гражданская авиация до того развалена, что отечественные самолёты практически не производятся, система подготовки пилотов разрушена, и в качестве пилотов собираются привлекать гастарбайтеров.

И так обстоит дело везде: в ЖКХ, рыболовецкой, железнодорожной, автодорожной отраслях - везде уровень управления ниже плинтуса, везде тотальное воровство, разграбление и удушение всего и вся. Министр под руководством Путина, будь он даже сама честность и профессионализм, становится раздолбаем и разрушителем доверенной ему сферы управления.

Посмотрите, как развивается наш великий сосед Китай! По сравнению с его динамикой Россия превращается в страну отсталых на десятки лет технологий и упущенных возможностей. Главная забота Путина - сохранить власть, за которую он готов зубами загрызть любого «бандерлога». Поэтому на деле он развивает только нефтегазовую отрасль, дающую большие деньги. Отсюда такие чудовищные темпы, которыми распродаются наши сырьевые ресурсы. Только за счёт доходов от этого и держится режим Путина. Рухнет цена нефти на мировом рынке до 30-40$ за баррель - и конец всем социальным программам и стабильности: ведь реального производства фактически нет, а то немногое, что ещё осталось от наших отцов и дедов, уничтожается, расхищается или передаётся в руки тех же американцев, канадцев и других иностранцев.

Сложенные вместе факты, да ещё с детализацией их цифрами по годам, свидетельствуют о том, что страна наша движется к экономической пропасти и развалу всего, что только может развалиться!

Вот такой разрушитель рулит Россией. Ему место - на помойке истории, а он правит великой страной. «Единороссы» величают его «лидером нации». Хотелось бы только знать, интересы какой нации он осуществляет в России?

Виктор МОСКВИТИН.

ПОЭТИЧЕСКОЙ СТРОКОЙ

Юрий РОМАНОВ

Мы встанем еще

Тяжко видеть: Россия во мгле…
Вновь над нею кружит воронье.
Что же мы на родимой земле
Будто вовсе не дети ее?

Будто мы и не русский народ.
Опоили нас дрянью какой?
Мать спасти ее криком зовет -
Мы в ответ не шелохнем рукой.

Не поднять нас - кричи не кричи.
Будто мы в летаргическом сне.
Ждем тепла на холодной печи
В ностальгии по бывшей весне.

Над убогою долей дрожим,
Онемело страшимся борьбы,
Нищетою своей дорожим,
Как последним подарком судьбы.

Знаем сопли мотать на кулак,
Как придет за бедою беда…
Нам цена ныне - грош да пятак,
Вот и гнут нас в дугу господа.

Вот и стонет Россия во мгле
Под площадную брань и вранье.
Что же мы на родимой земле
Будто вовсе не дети её?

Нет, не верю, что это исход.
Мы очнемся, мы встанем еще!
Ведь на то мы и русский народ,
Чтоб России подставить плечо.

Кто опора ей, если не мы?
Для чего мы на русской земле?
Не всегда же мы будем немы!
Не всегда же и быть ей во мгле!

Мой Сталин

Публикуем продолжение очерка В.Корнилова. Начало читайте в «Советской Ярославии» № 13, 14 с.г.

В.И. Корнилов.

СССР стал одной из четырех стран мира, способных выпускать любой вид промышленной продукции, доступный в тот период человечеству. Созданная в 30-х гг. советская промышленность выдержала жесточайший экзамен в годы Великой Отечественной войны. Если в Первую мировую войну России противостояла 1/3 германских войск и Россия не смогла добиться кардинального успеха в борьбе с ними, то в годы Великой Отечественной войны против СССР было брошено 3/4 вооруженных сил Германии, и, тем не менее, фашизм был разбит наголову. Военное противостояние с Германией наглядно продемонстрировало пагубность бухаринской точки зрения на индустриализацию: сначала разовьем легкую промышленность, а затем по мере накопления ресурсов – и тяжелую индустрию. **Так что сталинское видение социалистической реконструкции оказалось реалистичным, а бухаринское – авантюрным.**

Бухаринцы считали, что сталинский режим, обосновывая необходимость «экономического форсажа» в конце 20-х гг., якобы сознательно преувеличивал предстоящую военную опасность для советского строя. Тогда до 30-х гг. со стороны Европы и США военной опасности не существовало. Они были поглощены принятием мер по выходу из жесткого мирового кризиса. Сталин же, как реальный политик, рассматривал свои ходы не на год-два вперед, а на десятилетия, т.е. он мыслил стратегически. При выработке экономической стратегии он опирался не только на анализ международных отношений на данный момент, а на имевшуюся в те годы прогрессирующую индустриальную отсталость России от главных европейских стран. Именно она делала страну потенциально уязвимой при малейшем обострении международной обстановки в будущем. Его заслуга состоялась в том, что он понял: пока внешние условия благоприятствуют индустриализации, необходимо её осуществлять в исторически сжатый срок, ибо, по его выражению, «слабых и отстающих бьют».

В дальнейшем сталинские методы руководства страной позволили СССР в кратчайшие строки восстановить народное хозяйство после военной разрухи, в 1950 г. – стать вторым членом ядерного клуба и первым совершить прорыв в космическое пространство. Следует помнить, что за две с половиной недели до смерти Сталин подписал Постановление о создании межконтинентальных баллистических ракет. Оказавшись второй сверхдержавой, Советский Союз вошел в первую десятку стран по уровню жизни населения. И когда критики сталинской модели социализма постоянно напоминают об имевшем место дефиците ряда промышленных и продовольственных товаров, вплоть до пустых прилавков в конце 80-х гг., то это вопросы не к Сталину, а к его «преемникам», которые, начиная с Хрущева и кончая Горбачевым, так бездарно разбазаривали его наследие.

Что касается насильственных методов, широко использовавшихся в строительстве нового общества, то в этом не столько вина личности Сталина, хотя мы не отрицаем воздействие его восточного менталитета на методы руководства страной, сколько следствие тех обстоятельств, которые сложились на тот момент. Прежде всего, во власти и в оппозиции находились люди, которые прошли суровую школу революционной борьбы, а затем жесточайшей гражданской войны. Борьба между ними шла по закону той войны. Вот что писал Н. Бухарин в свое время: «Пролетарское принуждение во всех формах, начиная от расстрелов и кончая трудовой повинностью, является, как ни парадоксально это звучит, методом выработки коммунистического человека из человеческого материала коммунистической эпохи» *(«Экономика переходного периода». М., 1920. С.146).* В своё время Л.М. Каганович в беседе с писателем Ф.Чуевым отмечал: «они расправились бы с нами жестче» *(Досье. Приложение к газете «Гласность». 25 февраля. 2003).* Я представляю, какое возникло у Сталина отношение к своим политическим врагам на всю оставшуюся жизнь после того, когда, находясь в царской тюрьме, он был подвергнут жесточайшему наказанию – «прохождению через строй». По словам Верещака С. (участника революционных событий в Закавказье), «немногие выживали после этого. Некоторые от боли и напряжения сходили с ума. Никто не доходил до конца страшного строя. Сталин сказал себе, что дойдет. Его спина обратилась в кровавый пузырь. Он шатался, но стиснул зубы – и дошел до конца строя» *(Молния. 2003. №4).*

Матрица внутрипартийных норм и взаимоотношений, сформировавшаяся в годы революционной борьбы и гражданской войны, была перенесена на систему управления всей страной. Нельзя забывать, что противников или слишком ретивых сторонников советской власти и сталинского подхода к строительству социализма (крайности сходятся) во всех порах государственного аппарата (гражданского, военного, репрессивного) было предостаточно. Они, используя свое положение, потворствовали в немалой степени саботажу вплоть до взрывов или поджогов на производственных объектах, созданию искусственного дефицита товаров повседневного спроса, распространению ложных слухов, аресту и расстрелу невинных людей. Это, во-первых.

Во-вторых, созданию атмосферы всеобщей подозрительности и поиска врага способствовала психология самого советского человека, попавшего в экстремальные условия. Он зачастую даже среди своих близких, не говоря о соседях, готов был видеть злоумышленников и врагов, строивших всяческие козни. Вот как описывает эту ситуацию выдающийся советский писатель М. Шолохов. «Сидит эта новоизбранная власть в атаманской правленческой избе, либо ещё лучше – в экспроприированной хате какого-нибудь хуторского «богача» или попа. А за окном-то неуютно. Больше того, жутковато... Будешь ты ждать, когда тебе пулю в лоб влепят? А то и просто вилами в подходящем месте? Никакой настоящий мужик ждать этого не будет. Повесит он наган на бок, чтобы всем видно было, и пойдет сам врагов искать.... И пошло-поехало. И так – каждый хутор. Все города и веси. По всей стране» *(Правда. 2012. 22-23 мая).*

В-третьих, решение колоссальных задач, связанных с индустриализацией и коллективизацией в предельно сжатые сроки, потребовало такой мобилизации человеческой энергии, что не всегда было до гуманных отношений. К сожалению, в использовании таких методов в решении масштабных задач в переломные моменты истории мы не первые и не последние. Известно, что в Англии с XVII вплоть до XIX вв. казнили (вешали) даже детей, укравших пару обуви или бутылку. «Порогом» для смертной казни была сумма в 5 шиллингов *(«Комсомольская правда». 2012. 14 августа).* Мы уже не говорим об английском «кровавом» законодательстве в отношении «бродяг» (XVII в.), согласно которому вешали любого, если он попадался на данный момент как безработный. Англичане сегодня о такого рода исторических эксцессах публично не говорят, чтобы не бередить раны и не формировать неуважение вплоть до ненависти к собственной истории. Вспомните церемонию открытия Олимпийских игр в Лондоне летом 2012 г. В театрализованном формате Британия показала миру, что она была и останется одним из центров мировой цивилизации. Она ни словом не обмолвилась о том, что империя жестоко правила колониями. Даже не упомянула, о чем в свое время так ярко писали Диккенс и Маркс, о жесточайшей эксплуатации английских рабочих на мануфактурах, фабриках и шахтах. От нас же отечественные либералы все время требуют каяться, каяться, каяться.

Следовательно, говорить о Сталине как о палаче своего народа не только исторически некорректно, но и безнравственно. Тем более, что судебным образом это не доказано. Он, как и его оппоненты, жертва тех чрезвычайных обстоятельств, в которых оказалась страна в результате трех революций в начале XX в. История человечества не дает нам примеров доброжелательных взаимоотношений между противоборствующими политическими группами, особенно в период гражданской войны, которая всегда сопровождается исключительно кровавыми разборками: кто кого. Хотя официально она завершилась в ноябре 1922 г., когда Дальний Восток был освобожден Красной армией от белогвардейцев и их пособников – американских и японских интервентов, тем не менее, она продолжалась в других формах (диверсии, саботаж, организация заговоров с целью свержения существующей власти, политические убийства и т.д.) вплоть до Великой Отечественной войны. В годы войны появились реальные предпосылки для завершения гражданской войны: полное примирение с Православной церковью, видные деятели белого эмигрантского движения (Деникин, Милюков) и культуры (Рахманинов, Бунин) выступали в поддержку Советского Союза в борьбе с фашистской Германией.

(Продолжение следует.)

Поддерживаю инициативу коммунистов

Я, Николаева Фаина Петровна, родилась в октябре 1938 года в городе Кингисеппе Ленинградской области. Когда началась война, мне было три года. Поскольку город у западной границы, то в первый же день войны женщин с детьми в товарных вагонах начали вывозить в эвакуацию. У мамы было две дочки - я и сестра пяти лет. С одним чемоданом детских вещей мы уехали из Кингисеппа. Но папа некоторое время оставался ещё в ополчении. Дом, в котором мы жили, разбомбили на его глазах.

Наш состав отправили на Урал в Пермскую область. Сначала разместили в городе Оса, потом переправили в глухую деревню на берегу реки Кама. На Урале родился братик - третий ребёнок в нашей семье. Поскольку у папы была бронь от армии (он руководил лесозаготовками в уральских лесах), маме пришлось одной справляться со всем.

Когда жили в городе, эвакуированным выдавали на бойне кровь животных, мама делала вкусные запеканки, а из мороженой картошки пекла пироги, из сахарной свеклы вялила вкусные ириски. На Каме ловили рыбу, собирали грибы, ягоды. В конце войны распределяли американскую гуманитарную помощь. До сих пор помню яичный порошок и плавленый сыр, и ещё клетчатое пальто.

В 1947 году мы переехали в Рыбинск, здесь раньше жили наши предки. Сначала мы снимали квартиры в деревянных домах, но потом в 1952 году папе от работы выделили часть дома, совершенно пустого. Поскольку папа работал в лесхозе, ему выделили доски. До сих пор на даче стоит часть мебели, которую папа с моим братом смастерили сами.

В Рыбинске была тяжелая послевоенная жизнь - с продовольственными карточками, очередями за хлебом. Выручала картошка - нам выделяли участки земли для посадки. Мама сумела нас поднять на ноги, выучить. Женщины, которым выпали такие испытания, - герои. Но, если те, которые были эвакуированы с заводами и работали там, - ветераны тыла, то другие не имею никаких льгот, званий. Они всё потеряли, но детей вырастили. Есть у нас и такая категория - «узники концлагерей». Им выплачивает компенсацию другое государство.

Я поддерживаю инициативу коммунистов - создать движение «Дети войны» и внести законопроект о льготах для этой категории ветеранов.

Ф. НИКОЛАЕВА.

Ярославцы 9 мая в Москве

Делегация представителей КПРФ от города Ярославля под руководством члена бюро Ярославского обкома КПРФ Шапошникова Александра Михайловича - 43 человека, студенты Ярославского технического университета и представители первичного отделения КПРФ «Тутаевское шоссе» - участвовала в манифестации и митинге на Лубянской площади в Москве. Праздничную манифестацию возглавили Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов, первый заместитель Председателя ЦК КПРФ И.И. Мельников, заместители Председателя ЦК КПРФ В.Ф. Рашкин и В.И. Кашин, члены Президиума, секретари ЦК КПРФ. Многотысячные колонны коммунистов шли по городу.

На первом плане (слева направо): Алеся Бессонова, Павел Воробьёв.

Митинг на Лубянской площади открыл секретарь МГК КПРФ А.В. Потапов. После его выступления над площадью прозвучали торжественные звуки Гимна Советского Союза. Затем слово было предоставлено лидеру КПРФ и народно-патриотических сил Г.А. Зюганову.

Геннадий Андреевич поздравил всех участников митинга с праздником, а также отметил, что победа в Великой Отечественной войне – это, прежде всего, победа труда над капиталом, победа Великого Октября! До Великой Октябрьской социалистической революции царская Россия подряд проиграла три войны: Русско-японскую, Крымскую и Первую мировую. И лишь Великий Октябрь, Ленин и партия большевиков вдохновили народ на невиданные победы.

Завершив свое выступление, лидер вручил партийные и комсомольские билеты товарищам, недавно пополнившим ряды коммунистов.

Память о погибших в годы Великой Отечественной войны, защитивших честь и независимость нашей Родины, участники митинга почтили минутой молчания. Затем выступил второй секретарь Московского областного комитета КПРФ К.Н. Черемисов, который напомнил, что первый сокрушительный удар гитлеровской армаде наша армия нанесла в Московской битве.

Далее слово для выступления было предоставлено заместителю Председателя ЦК КПРФ, первому секретарю МГК КПРФ В.Ф. Рашкину. Он поблагодарил собравшихся за участие в демонстрации, за то, что они гордо пронесли по улицам столицы Знамя Победы. Прошли как победители, отметил оратор. Пронесли портреты своих отцов и дедов-победителей.

В своем выступлении он отметил вдохновляющую и организующую роль Коммунистической партии в Великой Отечественной войне. Он назвал «больными на голову» псевдоисториков, пытающихся вытравить из нашей памяти героический подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны. Валерий Федорович подчеркнул роль КПРФ в принятии закона о Знамени Победы. Митингующие поддержали требование оратора об отставке правительства Путина и Медведева.

В завершение его выступления в небо были выпущены 68 голубей, символизирующих количество лет, прошедших после Великой Победы.

Затем выступили капитан первого ранга, член правления Движения в поддержку армии и оборонной промышленности Н.Н. Белозер, член Президиума, секретарь ЦК КПРФ, первый секретарь ЛКСМ РФ Ю.В. Афонин и член Центрального совета Всероссийского женского союза «Надежда России» Е.И. Шмелева. О проблемах современной армии рассказал подполковник, командир эскадрильи, член движения «Союз советских офицеров» С.И. Путятин.

Ярким было выступление председателя правления Общероссийской организации «Дети войны», депутата Госдумы Н.В. Арефьева. Обращаясь к участникам митинга, он попросил отозваться представителей поколения «детей войны». Вверх взметнулись сотни рук.

Зачитал текст резолюции, за которую участники митинга проголосовали единогласно, студент Ю.А. Урсу. В резолюции говорилось: «Мы требуем восстановления справедливости и достойного места в истории нашей Родины для руководителя советского государства генералиссимуса И.В. Сталина, сумевшего организовать народ на борьбу с фашизмом и Победу в Великой Отечественной войне, возвращения исторической правды в учебники истории и системы патриотического воспитания в образовании. Воссоздания военных училищ, детских, подростковых и юношеских патриотических организаций».

Акция завершилась праздничным концертом. Патриотические песни, в том числе произведения военных лет исполнили Александр Харчиков, Андрей Савельев, Надежда Крыгина, Леонид Шумский и Павел Иванов.

Эта поездка 9 мая оказалась не только праздничной, но и очень познавательной. Наша память о Великой Отечественной войне с годами становится все более значимой. Время позволяет глубже прочувствовать и осознать величие подвига тех, кто спас весь мир от фашизма. Победа СССР в Великой Отечественной войне имеет огромное значение. Это подвиг, совершенный во благо всего человечества.

А. БЕССОНОВА,
член КПРФ,
п/о «Тутаевское шоссе».

Нелли ЦАПУРИНА

Юбилейный фестиваль «Будущее театральной России»

На пятом по счету - юбилейном - фестивале «Будущее театральной России» организаторы как-то подзабыли, что фестиваль - это не тусовочное мероприятие для театральных деятелей, не междусобойчик для «своих», а в первую очередь это смотр талантов, смотр школ и направлений в театральном искусстве, показ молодого поколения актеров, которое только вступает в профессиональную жизнь. Несомненно, это и своеобразная биржа труда, куда приезжают худруки и директора театров.

И потому - это не только показ друг другу вариаций по принципу - гляди, что я отчебучил. Полагаю, что несколько зазнавшемуся «ребятенку» следует указать на того, кто его кормит, чьими трудами он питается, а главное - каково главное предназначение фестивалей, проводящихся на бюджетные деньги. Печально, что юбилейный БТР оказался явно хуже третьего и четвертого фестивалей. Разочарование вызвал и факт, что не приехали студенты из Владивостока и Нижнего Новгорода. А дальше все по порядку, как принято (заметим, только в нашей газете), расскажем о каждом дне фестиваля.

День первый

Объявлялась творческая встреча с президентом фестиваля А.М. Смелянским, но он, увы, прислал видеообращение, которое показывалось на сцене Волковского театра во время открытия. А в Театральном училище с лекцией «Слово о профессии» выступил Л.А. Додин, народный артист России, режиссер и педагог, лауреат театральных премий им. Станиславского и «Золотая маска», а также художественный руководитель Малого драматического театра - «Театр Европы» из Санкт-Петербурга.

Лекция Додина была построена по принципу ответов на вопросы из зала. Докладчик рассказывал много, как марктвеновский капитан с Миссисипи, но его излишние длинноты были прощены, когда он приступил к ответу на вопрос: «Ваши взаимоотношения с Чеховым?» Как бальзам на душу, полились слова Додина об исключительной гениальности Чехова. В качестве примера лектор рассказал о том, как восемнадцатилетний юноша писал «Пьесу без названия», которую назвал первоначально «Безотцовщина», и в ней Антон Павлович показал исключительное знание женской психологии. Эта пьеса была поставлена на сцене Волковского театра в интерпретации Марчелли. В очень урезанном виде, а потому и не дающая полного представления о величии таланта Чехова.

Официально открытие фестиваля началось в 18 часов на площади перед театром им. Волкова. Театрализованное представление, длившееся 30 минут, было построено в форматах западных праздников - хождение на ходулях, непонятные манипуляции дамкукол с зонтиками, да и музыка лилась нерусского происхождения. Затем участники и зрители переместились в театральный зал. Фестиваль открыли губернатор Ярославской области С.Н. Ястребов, ректор Ярославского театрального института С.Ф. Куценко и директор театра Ю.К. Итин.

После весьма кратких речей начался класс-концерт, его вели ярославские студенты, а подготовили будущие выпускники ГИТИСа, студенты курса А. Бородина. Концерт был длинный, иногда веселый, но больше преобладали номера гимнастического, акробатического характера.

День второй

С утра обещалось нечто необыкновенное. Спектакль «Футуризмзрим» по стихам и манифестам русских футуристов играли студенты курса А. Прудина из Санкт-Петербургской академии театрального искусства. Признаюсь, это было очень оригинально. Когда вышли студенты и зазвучали первые стихи, фразы «Равенство- Братство», лозунги «Долой», - мороз по коже, настолько это впечатлило. Каждая отдельная сцена была сыграна красиво, оригинально, а сцен было очень много. Вот как сыграть фразу футуриста «Кусаются ружья за каждым бугром»? А сыграли! Выдумки и приемы режиссера не перескажешь, взято понемногу буквально из каждой «смежной отрасли» - тут и эстрада, и кабаре, и цирк, и фокусы, и эквилибристика с клоунадой.

Но смешение жанров иногда снижало именно театральную часть. Например, идет рассказ про химическую атаку. Полуживой солдат рассказывает о войне, накал страстей. А потом начинается мешанина - как в тексте, так и в смысле. Была и откровенно смешная сценка про двоих влюбленных, что раскрашивали себя и стену красками. Но сценка эта явно более подходила для клубного времяпровождения. А может, футуристы виноваты? У них порой тоже мало что разберешь - то хорошая умная философская идея, то игра звуками, то просто патетика или самолюбование. По-видимому, потому и получился спектакль слегка противоречивым. Но необычное «перекладывание» стихов на театральное решение зрителям понравилось. Признаюсь, что и я была в полнейшем восторге, когда двое актеров - Александра Мамкева и Вадим Гусев - показывали стихотворение про холод.

А в целом - оригинально, свежо (скажем трафаретами), но признайтесь и вы, создатели спектакля, что подобное творение на театральных подмостках навряд ли долго продержится.

Вторым спектаклем было в тот день творение ярославских студентов - «Дыхание любви» (пластические миниатюры). Несомненно, зрителям понравился первый выход на сцену очень красивой пары и с очень красивой пластикой - Дмитрий Мурашов и Юлия Курочкина. Потом Дмитрий Мурашов танцевал и этюды из «Ромео и Джульетты», показав незаурядные способности танцовщика. Первое впечатление - эти студенты, наверняка, до вуза занимались танцами. Оказалось, что нет. Именно в вузе под руководством хореографа Ирины Новиковой был получен столь высокий уровень танцевальной подготовки.

Потом студенты показывали картинки с выставки. Поясняю - на четвертом БТР москвичами была продемонстрирована некая новация - берется картина известного художника, даже карикатура, и разыгрывается так, чтоб в завершающем акте сложилась копия картины, но на театральной сцене. Оригинально. Ярославские студенты несколько расширили эту новацию, внесли долю драматизма, когда «разыгрывали» картину Пикассо «За кулисами цирка».

Были и сцены с очень сложным реквизитом - зонтики, накидки, в некоторых пластических этюдах смысл просматривался с огромным трудом, иногда было самолюбование - смотрите-де, что мы придумали. А потом и вовсе полезли в голову несовременные мысли. Право же, меня трудно упрекнуть в необъективности. Я смотрю спектакли Ярославского театрального института давно, пишу о них лет пять. Настолько хороши наши ярославские выпускники, что спектакли «Дембельский поезд», «Сильва», «Гроза» я смотрела дважды, жалею, что второй раз не удалось посмотреть «Зойкину квартиру», где студенты были просто бесподобны. Но вот второй год делают ярославские студенты пластические спектакли, по России «мода» на них лет пять. И у меня возникает вопрос - зачем? Что за цель? Тем более, что нынешний спектакль ставили студенты-кукольники.

Ах, впрочем, оставим в стороне эту лирику и пойдем дальше.

На сцене Камерного театра днем шел спектакль «Паяцы», его привезли студенты курса М.В. Скандарова из Института русского театра (Москва). Спектакль был коротким, но хорошим. Жаль, что маловато было зрителей, подвела реклама, ранее объявлялось совсем другое название.

Сильно сыграл главную роль вожака странствующих артистов - Санио - Андрей Огонян. Подозрения мои вполне подтвердились. Андрей - выпускник прошлогодний. Но все другие артисты были действительно четверокурсники. Из них лучше всех играл и смотрелся в своей роли распорядителя труппы Тонио - Владислав Кузнецов, мне хорошо было видно с первого ряда. Весьма позабавила зрителей Мария Старорожская в роли Коломбины.

И, честно, я испытывала даже признательность к студентам - привезли костюмы, реквизит, пусть и для маленького спектакля, но ведь приехали. Спасибо им. А чем ответили ярославские зрители? Полупустым залом. Может, и мы, пресса, виноваты, ведь знали же - скоро фестиваль. Наверное, надо задолго до фестиваля трубить - стройте свои планы, ярославцы, с учетом того, что в апреле у нас молодежный фестиваль. Организаторы, напомните нам в следующем году за два месяца о БТР, чтоб мы раскачали нашего ярославского зрителя.

Завершался второй день фестиваля спектаклем Школы-студии МХАТ «МыкарамазоВы». Почему-то именно так, здесь нет грамматических ошибок. Играли студенты курса Константина Райкина. Программок не было, спектакль был четвертым по счету в течение дня. Сошлюсь на мнение директора театра из Калининграда, который сказал, примерно, следующее: ребята играли грамотно, режиссура хорошая. А со своей стороны добавлю, что молодые артисты были очень выразительны. Голоса звучные. А актер, весь спектакль игравший на гитаре, мне очень сильно напоминал Евгения Миронова - внешность, мимика, жесты, даже улыбка.

Но не было полного осознания, что день не напрасно прожит. Фестиваль ведь - не только для участников, но и для театралов. Участники фестиваля показывают соратникам свои способности и возможности, говорят друг с другом на профессиональном языке, а мы, зрители, будто оказываемся на обочине. А мы хотим спектакли, где есть начало и финал, а не этюды и сценки. Театральный деятель возразит: это-де смотр мастерства актеров молодых, некая биржа, общение поколений. Но я нахожу сверхжесткий аргумент - я плательщик налогов, мое предприятие, где я работаю, тоже плательщик налогов. Весь фестиваль - за счет наших налогов. Так извольте уважить и плательщика налогов, чтоб он видел: его налоги приносят немного радости и ему. А за два дня я этого не увидела. Одно раздражение и тупая усталость от четырех спектаклей в день. Организаторы фестиваля, погодите, в конце обзора мы поговорим о вас отдельно.

День третий. Светлый луч

О, это был во всех отношениях чудный день. Играли воронежцы. Воронежская академия искусств очень много хорошего привозила на фестивали БТР, это был и Стейнбек - «О мышах, разноцветных кроликах, о старой собаке и о людях», и «Доходное место» А.Н. Островского. И все спектакли были просто замечательные. Поэтому я с воодушевлением пошла на утренний спектакль воронежцев «На всякого мудреца довольно простоты». Спектакль шел на камерной сцене театра им. Волкова, на ней всего сто мест. Билеты не продавались. Потому народу в зале было мало, а со второго отделения и вовсе осталось мизерное количество зрителей. Чем руководствовались организаторы фестиваля, устраивая этот утренний показ? Воронежцы доказали предыдущим участием, что могут показывать спектакли с большой сцены. А спектакль был замечательный. И актеры тоже были на высоте.

Вот появляется главный герой, Глумов, в исполнении Дамира Миркомилова. Исключительно приближенный к авторскому замыслу персонаж, и как современно звучат нынче его слова: «Над глупыми людьми не надо смеяться, надо уметь пользоваться их слабостями… И здесь можно добиться теплого места и богатой невесты, с меня и довольно. Чем в люди выходят? Не все делами, чаще разговором». Мимика лица исключительная, этакая подлость, и в лице, и в жестах. Жизненный персонаж. И даже, по действию, начинаешь немножко сочувствовать герою - почему-де не удался его замысел? Каждый герой здесь плох по-своему, одного поля ягоды. Глумов из их числа, почему ж ему не повезло?

Вот вышел Мамаев (Дмитрий Гусев) - высокий, барственный, с сединой. А голос до чего ж хорош! Спрашивала артистов, кто их так замечательно загримировал? Ответили - сами.

А до чего неподражаем Крутицкий (Сергей Щеголев)! Исключительно колоритный персонаж получился. И как перекликались его слова *«Увеличение окладов старшим может быть произведено на тот конец, дабы сии наружным блеском поддерживали величие власти, которое должно быть ей присуще…»* с современными событиями. Может, потому и не «пустили» эту пьесу на большую сцену, что очень уж она в некоторых местах революционно звучит, особенно после увеличений окладов чиновникам при общей скудости зарплат всего прочего населения страны.

И как великолепно разыграна встреча барыни Тарусиной с Крутицким! Конечно, велика заслуга режиссера, его придумок, но… ребята сыграли классическую пьесу в традиционном стиле, а пьеса получилась исключительно современной. А карикатура на современных реформаторов в лице Городулина (Дмитрий Исаенко)! Вот уж точно - не в бровь, а в глаз!

Смотрела хороший спектакль, любовалась игрой актеров, но все удовольствие от спектакля портила досада на организаторов - ах, как было бы славно, если бы этот спектакль посмотрели ярославские театралы на большой сцене!

Днем был спектакль по Чехову «Чайка». Играли студенты Новосибирского театрального института, художественный руководитель курса А.В. Бутрин. Вот, право же, не устаю удивляться тому, как велик Чехов. Уж, казалось, что можно нового усмотреть в спектакле, виденном мною раз десять в разных исполнениях. А спектакль на фестивале явил новое. Чехов, на мой взгляд, показал в образе Аркадиной, какой разрушительной может быть профессия актера. Да, актер должен быть талантливым. Да, актеры - это ранимые души. Но, по-видимому, успех в актерской профессии предполагает и другие черты, и не только честолюбие и стремление к успеху, а - в наиболее уродливых случаях - умение «перешагивать» через человеческие привязанности… Вот Аркадина это и сделала. Ради успешной карьеры фактически бросила сына. Для нее расходы на наряды успешной актрисы, связь с нужным драматургом, который пишет ей пьесы и способствует ее успеху, оказались важнее интересов и брата, и сына. И она, неплохой в прошлом человек (вспомним сцену, когда Костя напоминает маме, какой она хорошей раньше была, как заботилась о чужих людях), стала самовлюбленной эгоисткой. Законченная эгоистка виновата в смерти собственного сына. А быть может, и ее профессия.

Но поговорим о студенческом спектакле. На мой взгляд неспециалиста, зря показали Нину Заречную в первых сценах как явно плохую актрису. Уж очень она переигрывала, когда произносила монолог «Люди, львы, орлы и куропатки». Ее переигрыш заслонял действительно то необычное, что написал Костя, а, может, то, что в действительности может произойти, - о великом апокалипсисе и о чем, вполне возможно, размышлял и великий Чехов. Ведь произносит же врач Дорн слова: «Только то прекрасно, что серьезно». А это, несомненно, мысли Чехова. И как отражают наше сегодняшнее существование слова Маши: «Жизнь свою я тащу волоком, как бесконечный шлейф». Не так ли и мы, сегодняшние жители России?!

Героиня Маша в исполнении Клавдии Качусовой мне показалась весьма симпатичной, и такой приятный голос. Но весь в общем-то неплохой спектакль, с добротной актерской работой, портят штучки-фишки режиссера-постановщика. То Маша раздевается для Кости в присутствии матери, то Нина показывается голой, то юбки задираются… И встает вопрос - зачем все это, что нового эти штучки-дрючки дают для авторского прочтения спектакля? Повторю слова героини Герша: «Понос - тоже явление жизни, но это не означает, что его следует показывать на сцене». Жаль молодых актеров, что их «склоняют» к пошлости на сцене. И где? В великой пьесе! А может, руководитель курса заботится о студентах, так сказать, закаляет. Мол, привыкайте, молодые актеры, вас еще и не то заставят делать-вытворять на сцене отдельные новаторы-перевраторы. И еще замечание: что-то многовато стали кричать на сцене, истерик многовато.

Но, несмотря на все фишки, спектакль получился, не удалось заслонить главную мысль Чехова - БЕРЕГИТЕ ДЕТЕЙ!

(Продолжение на стр. 8)

Юбилейный фестиваль БТР-2013

(Окончание. Начало на стр. 5)

А главную сцену в самое зрительское время, вечером, как водится, отдали Екатеринбургскому театральному институту. Студенты курса А. Русонова играли пьесу В. Жеребцова «Чморик». Зал был полон. Оно и понятно, только на шесть спектаклей продавались билеты в этом, юбилейном, фестивале.

Пьеса «Чморик» - довольно-таки нашумевшая и часто разыгрываемая на театральных сценах известных театров. Молодежь, как свидетельствуют даже интернетовские опросы, показывает непозволительный с точки зрения либералов интерес к советскому прошлому (и к песням - сколько перепето на новый лад советских хитов!). И эта пьеса показывает, призвана показать, каким будто бы плохим было недавнее советское прошлое. Про 30-е годы россказни уже отрыжку вызывают, а потому - переключимся на недавнее: в пьесе и дедовщина, и непозволительное занятие солдат несолдатской службой, и неполадки с нравственностью, и уж, конечно же, поголовное воровство. А еще тупость командиров. Ну как не поаплодировать содержанию пьесы, как не дать ей «прокат» на главных сценах! Только сгусток недостатков прошлого превращается в большую ложь.

Да, была дедовщина. Мой брат служил в части, где сильно было некое влияние лиц кавказских национальностей, досталось. Но другие - двоюродные, троюродные братья - на себе дедовщины не испытали. А то, что гоняли новобранцев побольше, чем старослужащих, так это во всех армиях мира. А пьеса о том, что, будто, ничего кроме дедовщины, воровства да разложения в армии и не было. Я сама, по поручению тетки, ездила в армию к двоюродному брату. И не только я. Среди моих знакомых в 70-80 годах было довольно-таки частым явлением - съездить к родственнику в армию. Но чтоб такое было, о чем рассказано в пьесе, как старослужащие целую операцию разрабатывают по захвату сестры новичка для коллективного использования?! Имей совесть, сценарист! Так получилось, что я училась в классе, где не все были комсомольцами - троечников и двоечников в комсомол редко принимали. Пошли не комсомольцами в армию - и там не принуждали к вступлению в комсомол. Ладно, допустим, было у бывшего солдата Жеребцова такое, что, коль отказался Чморик вступить в комсомол, то сестре запретили приехать к брату в часть. И сестра Чморика приехала к братишке в армию тайком от руководства части. - Нелепость, такого просто быть не могло. И другая нелепость - старослужащего другие старослужащие (заметьте, из другой части) в присутствии салаги начинают просто так унижать, - «деда»?! А насчет воровства, так это прямая промывка мозгов. Задумается нынешний молодой о сегодняшнем воровстве поголовном, а ему пьеску - мол, и в советское время воровали…

Сцена из пьесы В. Жеребцова «Чморик».

Настоящая, жестокая дедовщина и поголовное воровство появились в России именно перестроечной, капиталистически-демократической. Оттого и лодки, корабли стали тонуть, и склады военные взрываться, чтоб воровство это скрыть.

А насчет подсобных хозяйств - как-то было спокойнее, когда они были. Солдат кормили качественной и безопасной пищей. А вот с нынешними порядками, когда питание военных отдается на откуп коммерческим фирмам, становится страшновато и за здоровье служивых, и за безопасность страны, уж больно легкая появляется возможность «выводить» из строя целые части.

И еще одна проблема. Почему дедовщина нынче стала жестокой? А все просто. Вот мой школьный класс - служили все. Вот моя группа в вузе - половина парней отслужила в армии до учебы в университете, а другая половина надела сапоги на один год после завершения учебы. Из 25 выпускников в армию не призвали только двоих. Так что и еще одна ложь присутствует в пьесе, что якобы в советское время служили только дети рабочих и крестьян, а вузовская молодежь армейских портянок не нюхала.

Как раз наоборот, именно в советское время в армии служило, за очень малым исключением, все мужское население. И дедовщина была в маленькой степени именно потому, что служили все слои населения - и детки начальников, и детки рабочих. А в спектакле и главный герой, и главный злодей говорят об обратном. Только после внедрения в нашу жизнь чисто денежных отношений - когда взяточничество достигло небывалых размеров - и сложилась ситуация, что солдатские сапоги надевают исключительно дети рабочих и крестьян. А потому - их и не жалко, а потому - и армия стала жестокой к новобранцу.

И получается парадоксальная ситуация. Детки начальников учатся на бюджетных местах в вузах (а налоги за счет труда рабочих), потом спешат жениться и получить окончательную отсрочку после рождения ребенка. А дети рабочих тянут солдатскую лямку.

Исправить ситуацию весьма легко, достаточно вернуться к советской системе - освобождение от армии только при рождении второго ребенка, а потом введи правило - на бюджетные должности, во все правоохранительные органы принимать только отслуживших в армии. Тогда б в армии, точно, служили бы сейчас сынки и депутатов, и высокого ранга чинуш. И уж дедовщина была бы искоренена. Потому что «высокие» чинуши и депутаты точно бы постарались навести в армии порядок, в смысле дедовщины, и прекратили бы воровство солдатского имущества, и уж, конечно бы, не допустили, чтобы военный контингент снабжался бы едой коммерческими структурами.

Но играли молодые актеры отлично. А чморик-новобранец в исполнении Кирилла Попова получился исключительно симпатичным героем. Много было песен советской эпохи, правда, с новомодными приемами - фанатки носились за певцами, а певицу гладили по коленкам солдатские руки. Были и отвратительные фишки постановщика - на сцену вышли актеры в солдатской форме со свинячьими масками на лице, и, как это часто бывает у нынешних новаторов, малая нужда справляется на сцене…

Завершился спектакль дружными аплодисментами зрителей - игра актеров и песни были хорошими.

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

Русскую деревню уже добили

После долгого перерыва, лет в тридцать, я вновь побывал на автотрассе Рыбинск - Арефино. И увидел полнейший развал.

Нет, с виду вроде всё хорошо. Появились новые дома в деревнях, дорога приобрела асфальтовое покрытие (но качество езды по ней немного лучше, чем по каменухе, много неровностей, ям). Это с одной стороны. Другая сторона наблюдений печальная. Начнём с автозаправки. Цена на топливо близка к доллару за литр, в том числе и на дизельное топливо. А ведь дизельное топливо - основа сельского хозяйства.

Видимо, по этой причине поля, почти все, заросли разнотравьем, кустарником и молодыми берёзками.

Коровники почти все разрушены. Значит, и коровушек нет, нет и молока на молокозаводе. И поэтому в магазинах всё больше молочных продуктов иногородних производителей.

Сельхозтехника встречается редко.

Почти все объекты торговли, образования и, частично, медицины - закрыты. Вся нагрузка в этом легла на Арефино.

Лес, как это видно сейчас с дороги, захламлен. Да видно, производятся и большие вырубки, появились две или три вновь построенные пилорамы.

Сельского населения почти не видно.

Отсюда можно сделать вывод – деревня разорена. Это следствие правления «единороссов», правительства Путина и вступления России в ВТО.

К. СЕМЁНОВ, г. Рыбинск.

ОТ НАШЕГО СПОРТИВНОГО ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

ХОККЕЙ

Отстоит ли сборная России звание чемпиона мира?

3 мая в Хельсинки и Стокгольме стартовал чемпионат мира по хоккею с шайбой. В нем участвует 24 национальных команды планеты, которые распределены на группы. Сборная России входит в группу, в которой также играют ледовые дружины Латвии, Германии, Финляндии, Франции, Словакии, Австрии, США. Подопечные Зинэтулы Билялетдинова выступают в столице Финляндии. Им на чемпионате предстоит трудная и сложная борьба, ибо отстаивать прошлогодний титул лучшей команды мира тяжелее, чем его завоевывать вновь.

Первый матч россияне провели 4 мая со сборной Латвии. В течение всех 60 минут наша дружина имела преимущество, продемонстрировала более высокий класс игры, нежели соперники и добилась убедительной победы с сухим крупным счетом – 6:0. Кстати, в составе сборной России три воспитанника клуба «Локомотив» - вратарь Семен Варламов, нападающие Артем Анисимов и Андрей Локтионов (сейчас они играют в зарубежных клубах).

На следующий день сборная России померялась мастерством и силами с командой Германии, которая накануне уступила финнам только в овертайме со счетом 3:4. Немецкая дружина сильная, организованная, в ней выступают хорошо подготовленные физически хоккеисты. У нас ворота защищал воспитанник «Локомотива» Семен Варламов. Матч был напряженный и завершился победой россиян со счетом 4:1.

Третий поединок россияне провели 7 мая со сборной США. Победа подопечным Зинэтулы Билялетдинова далась нелегко, соперник оказывал упорное сопротивление, но несмотря на это россияне справились со своей задачей и завершили поединок с результатом 5:3 в свою пользу.

А вот потом сборной России не удалось продолжить свою победную серию. 9 мая, в день великой победы Советского Союза над фашистской Германией, она встречалась со сборной Франции. Россияне первые забросили шайбу противнику, но потом пропустили в свои ворота две. Результат матча 1:2.

На следующий день соперником сборной России были хозяева – команда Финляндии. В основном встреча проходила под диктовку финнов, они превзошли нашу дружину по количеству бросков в створ ворот, быстро переходили от обороны к нападению и уже на 4-й минуте открыли счет. И только через 20 минут Александр Радулов восстановил равновесие. Потом хозяева забросили нам еще две шайбы. И лишь за две минуты до окончания основного времени Илья Ковальчук сократил разрыв до одной шайбы. Итог встречи 2:3. Подопечные Зинэтулы Билялетдинова уступили хозяевам потому, что защитники допускали ошибки, в том числе у своих ворот, не всегда помогали Семену Варламову, порой вели себя растерянно. Да и последнее звено было укомплектовано не полностью, нападающих в команде не хватает, потому что тренерский штаб ждет подкрепления из НХЛ, а оно пока не приходит. После этой встречи сборная Финляндии, набрав 11 очков, вышла в группе на 1-е место, а сборная России с 9 очками – на 2-й строчке. Главная задача любой команды по итогам группового турнира занять не ниже 4-го места.

12 и 13 мая россияне померялись силами и мастерством со сборными Словакии и Австрии. Итог матчей – 3:1 и 8:4 соответственно. Сборная России вышла в плей-офф, в 1/4 финала.

Изменения в «Локомотиве»

Стало известно, что два хоккеиста – Илья Горохов и Сергей Коньков - возвращаются в «Локомотив» и в сезоне 2013 -2014 годов будут защищать его честь. А Александр Гуськов покидает наш клуб, переходит в челябинский «Трактор».

Школу имени Ткаченко начнут строить в июне

В целях увековечения памяти прославленного хоккеиста «Локомотива» Ивана Ткаченко, который погиб вместе с командой в авиакатастрофе 7 сентября 2011 года, решено открыть школу его имени. Родственники Ивана Ткаченко решили построить школу на свои деньги. Согласно проекту (он уже готов) возведение здания обойдется около 80 миллионов рублей.

Губернатор области Сергей Ястребов во время встречи с отцом Ивана Леонидом Владимировичем Ткаченко обещал помочь семье в этом важном и нужном деле, часть расходов на содержание школы, которая откроется в 2014 году, взять на областной бюджет. Уже подписано постановление о снижении аренды земли с трех миллионов до 16 тысяч рублей в год. Школа будет построена на улице Панина, рядом с ледовым спортивным комплексом «Чемпион».

Ярославль – самый хоккейный город

Среди городов России, в которых есть и выступают команды Континентальной хоккейной лиги (КХЛ), Ярославль признан самым хоккейным городом. Действительно, вот уже многие годы на матчах основной команды «Локомотив» места в «Арене-2000» всегда полностью бывают заняты. Значительное количество болельщиков посещало встречи «Локомотива ВХЛ» и молодежной команды «Локо». Второе место отдано Челябинску, третье – Омску. Так что ярославским любителям хоккея предстоит и в дальнейшем поддерживать престиж города как лучшего хоккейного.

ФУТБОЛ

В мае завершается первенство клубов ФНЛ

SUPPRA – первенство России по футболу среди команд Футбольной национальной лиги сезона 2012-2013 годов завершается 25 мая. В режиме весна-осень командам играть было непросто, особенно в марте-апреле и октябре-ноябре. Ранней весной поля не отвечали нынешним требованиям. Но что клубам было делать? Только подчиниться руководству РФС, которое тогда возглавлял известный всем Фурсенко. Вернется ли Россия к прежнему режиму первенства по футболу, пока сказать сложно, покажет время. 31-й тур первенства «Шинник» провел дома 7 мая. На своем поле принимал «Нефтехимик» из Нижнекамска. Соперник на этот день имел на 11 очков больше хозяев и занимал в турнирной таблице 6-е место, а «Шинник» с 31 очком – 12 строчку. Чтобы сохранить свою прописку в первом дивизионе на следующий сезон, подопечным Александра Побегалова следовало победить гостей. С таким настроением и вышли наши футболисты на поле. Погода была хорошая, солнечная, болельщиков встречал духовой оркестр. Желающие могли бесплатно отведать солдатской каши и выпить чаю. Перед матчем чествовали ветерана клуба «Шинник» Александра Хромова (он играл за команду, потом работал несколько десятков лет в клубе). Поле пока не совсем готово. На нем трудно было показать зрелищную и результативную игру. Но хозяева начали встречу с активных атак, хотя опасного ничего не создали у ворот соперника. Максим Бурченко послал мяч в их створ, но «снаряд» пролетел мимо. А вот контратака гостей на 16-й минуте закончилась голом в ворота Николая Цыгана. Через 11 минут Эльдар Низамутдинов сравнял счет. Во втором тайме «Шинник» играл лучше, имел преимущество, но гол забил только с пенальти на 51-й минуте. Штрафной четко реализовал Владимир Корытько. Итог поединка 2:1. У команды стало 34 очка, и она остается на следующий сезон в первом дивизионе, то есть в ФНЛ.

* * *

32-й тур наша команда также провела дома – на своем стадионе принимала «Петротрест» из Санкт-Петербурга в понедельник, 13 мая. Итог матча 1:0. Гол на 90-й минуте забил Константин Дудченко.

ВОЛЕЙБОЛ

«Ярославич» сохранил прописку в суперлиге

Завершился второй тур плей-аута чемпионата России по волейболу среди шести мужских команд суперлиги. Он проходил в Москве с 29 апреля по 5 мая. Напомним, что «Ярославич» в первом туре набрал шесть очков и занял четвертое место из шести. После его окончания тренерский штаб основательно поработал над ошибками, а их было много, и сделал выводы. Во втором туре ярославцы сыграли лучше, набрали 8 очков. Одержали победу над краснодарским «Динамо» - 3:0, одинцовской «Искрой» - 3:2 и московским «Динамо» - 3:1. Уступили клубам «Грозный» - 0:1 и «Прикамье» - 1:3. Набрав всего 14 очков, «Ярославич» сохранил место в суперлиге на следующий сезон.

Подготовил Николай РОСТОВЦЕВ.