СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ

Наш сайт www.yarkprf.ru e-mail: yarkprf@mail.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

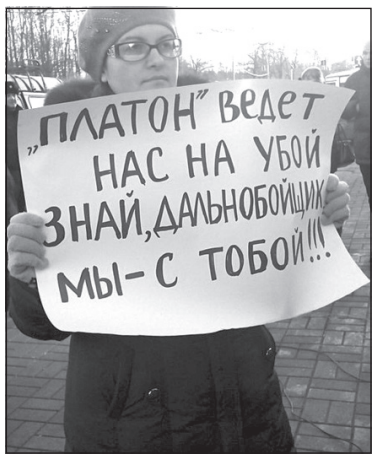
16+ Газета Ярославского областного отделения КПРФ прочти и передай другим № 47 (794) 2 – 8 декабря 2015 г. (дата выхода 2.12.2015 г.)

Ярославские автоперевозчики продолжают протестовать

26 ноября на Красной площади депутаты Ярославской областной думы от КПРФ Эльхан Мардалиев и Александр Лейкин и председатель фракции КПРФ в муниципалитете города Ярославля Валерий Байло встретились с ярославскими транспортниками. Собралось более ста человек, среди них - водители грузовиков, индивидуальные предприниматели и обычные ярославцы.

В связи с новыми поборами многие автоперевозчики были вынуждены приостановить работу. «Мы две недели практически стоим уже. Последняя машина вернулась из рейса 14 ноября, как раз накануне введения поборов, и больше мы никуда не едем, – рассказал индивидуальный предприниматель из Ярославля Александр Кондратьев. – На митинге мои водители присутствуют. Они сидят без работы, их семьи - без денег. Сейчас разгоним всех, машины продадим, водители пойдут на биржу».

Кто-то зарабатывает, а кто-то ворует миллионы, – возмущались собравшиеся водители.



Депутат Ярославской областной думы Александр Лейкин в своём выступлении обратил внимание на то, что внедрение системы «Платон» приведет к росту цен, ярославцы будут приходить в магазины и хвататься за голову, увидев новые цены на продукты.

Заместитель председателя фракции КПРФ в Ярославской областной думе Эльхан Мардалиев подчеркнул, что транспортников сейчас обложили семью различными поборами: транспортный налог, акциз на топливо, налог на предпринимательскую деятельность, сборы за езду по платным дорогам, платежи за платные парковки, ОСАГО и теперь - новый сбор, т.н. «Платон». Расходы транспортников, в итоге, напрямую отражаются в стоимости медикаментов, продуктов питания и всего, что мы видим на полках магазинов.

Эльхан Мардалиев подчеркнул, что бюджет государства пополнять необходимо, но пополнять его нужно за счёт развития промышленности и сельского хозяйства, а не путём откровенного грабежа определённых групп населения, в данном случае – автоперевозчиков.

Председатель координационного совета автоперевозчиков Ярославля Сергей Садиков сказал: «Для того чтобы начать работать, мы должны сначала заплатить деньги. Это как получается? Если ты пришел на завод - значит, должен заплатить на проходной, чтобы работать? Цель нашей акции - донести до жителей Ярославской области, что введение сбора коснется не только перевозчиков. Этот сбор ляжет на плечи каждого жителя России. Наша отрасль убыточная, и на себя перевозчики не смогут взять эти расходы, они лягут на грузоотправителей и грузополучателей, которые переложат их на конечного потребителя», – подчеркнул Сергей Садиков.

Главным требованием собравшихся была полная отмена нового побора, кроме того – отмена распоряжения областной власти об ограничении движения по областным дорогам и проверка деятельности Росавтодора в части тарифов на строительство, ремонт и содержание автомобильных дорог.

Эти требования были внесены в принятую единогласно резолюцию. Она будет направлена представителям федеральной и региональной власти.

Николай МИШУРОВ.

7 декабря 2015 года в 16-30 в Ярославле на пл. Волкова
(у Знаменских ворот) **состоится митинг граждан**

Основные темы:

- протест против ухудшения социально-экономического положения в стране;

- поддержка требований автоперевозчиков – анти-«Платон».

В митинге участвуют депутаты фракции КПРФ в Ярославской областной думе и муниципалитете города Ярославля. Они примут наказы ярославцев в преддверии принятия бюджета-2016 Ярославской области и города Ярославля.

Зачем мэрия Ярославля «убивает» городские школы?

Читайте на стр. 3

По просьбе жителей

В приемную руководителя фракции КПРФ в муниципалитете г. Ярославля Байло Валерия Ивановича обратились жители Дзержинского района. Они просили организовать работу трамвая №6 без дневного перерыва и изменить маршрут движения этого трамвая – продлить по ул. Чкалова до ул. Автозаводской.

Депутат Байло В.И. подал запрос в «Яргорэлектротранс» и попросил поддержать жителей Дзержинского района на совете директоров. И в ходе активного обсуждения советом директоров было принято положительное решение – о поддержке инициативы жителей Дзержинского района.

И вот, с 24 августа 2015 года трамвай №6 стал ходить по новому маршруту: ул. Блюхера – ул. Автозаводская. Раньше он ходил только до моторного завода, что было неудобно для жителей Ленинского и Дзержинского районов. Теперь же маршрут «шестерки» соединяет Дзержинский район и район «Пятерки».

Кроме того, в своем обращении к депутату Байло В.И. жители Дзержинского района предлагали установить остановочные комплексы на конечной остановке на ул. Блюхера, у комплекса «Октябрь» и у ТК «Омега».

По инициативе депутата оперативно были выполнены проектно-сметные работы. В настоящее время остановочные комплексы в указанных местах уже функционируют и пассажиры имеют возможность укрыться в них от дождя и снега.

А трамвай №6 теперь ходит бесперебойно и с небольшими интервалами, жители очень довольны и говорят депутату-коммунисту спасибо.

В.И. СОКОУШИН.

МОШЕННИКИ ОТБИРАЮТ квартиры у пожилых людей

В Ярославле продолжаются случаи, когда пенсионеры, владеющие собственной жилплощадью, оказываются жертвами аферистов, которые обманом переписывают их квартиры на своё имя и пытаются выгнать настоящих владельцев на улицу. И одна из жительниц Ярославля *(на фото)* 18 ноября обратилась за помощью в общественную приёмную КПРФ.

Восьмидесятилетняя пенсионерка Сарикова Раиса Садыковна договорилась с гражданкой Бородулиной Ю.П., что та будет ухаживать за ней, а в обмен на это Раиса Садыковна завещает ей свою квартиру. Однако, в итоге пожилая женщина подписала договор купли-продажи, обманом подсунутый ей вместо завещания. Бородулина, как новый собственник, переписала квартиру на себя. Нужно отметить, что к пенсионерке она приходила только дважды, приносила какие-то продукты, и больше та её не видела.

Раиса Садыковна узнала о произошедшем только после того, как квитанции за квартплату стали приходить на имя нового собственника. Кроме того, Бородулина уговорила пенсионерку снять со счёта все свои сбережения - более 300 тыс. рублей и оформить подарочный сертификат «на предъявителя» на все эти деньги.

К счастью, староста дома и другие неравнодушные жильцы решили помочь оставшейся без квартиры и без денег соседке. Сначала Раиса Садыковна боялась обращаться куда-либо и даже звонить обманувшей её женщине, говоря: «она меня убьёт». Тем не менее, затем она всё же решилась подать в суд. После этого со стороны неизвестных лиц начались звонки с угрозами и требованиями забрать заявление. Когда стало ясно, что подобные методы не действуют, была сделана попытка заключить мировое соглашение, и предложили вариант: «мы вам оставляем квартиру, а вы нам отдайте триста тысяч». Но даже суд воспротивился такому соглашению, подчеркнув, что нет никаких оснований требовать, чтобы пожилая женщина отдала посторонним людям все свои накопления.

Судебное следствие по данному делу затянулось на полгода, заседания неоднократно переносились. Заседание, которое должно поставить точку в деле, было назначено на 26 ноября.

Необходимо отметить, что с подобными жалобами в приёмную КПРФ пожилые люди продолжают обращаться. Поэтому «Советская Ярославия» призывает пожилых людей быть бдительными, не поддаваться уловкам мошенников, всегда внимательнейшим образом изучать документы, которые вам предлагают подписать.

Николай МИШУРОВ.

Вызывает недоумение

31 октября 2015 года в ДК им. А.М. Добрынина отмечался юбилей – 80-летие школы №37.

В праздновании принимали участие преподаватели, выпускники школы, представители администрации города и района. Было сказано много теплых слов благодарности, пожеланий, заверений. Прозвучали концерт (силами учащихся) и даже гимн, посвященный 37-й школе.

Я пришла в эту школу в 1943 году, это был тяжелейший год Великой Отечественной войны. Город Ярославль многократно бомбили, иногда небо чернело от вражеских самолетов, нависавших над зоной железнодорожного моста через Волгу. Возникали пожары. Погибло много людей. Мы прятались в бомбоубежищах и окопах.

А школа продолжала работать. Здесь всегда были порядок, чистота и уют. Педагоги отличались добротой, умением привить интерес к знаниям. Незабываемы их имена: Новицкая Анна Михайловна, Парийская Зоя Дмитриевна, Серикова Маргарита Григорьевна, Фиолетова Юлия Павловна, Ковалев Илья Антонович, Кононова Мария Александровна, Лилеев Сергей Владимирович.

К сожалению, на празднике не прозвучала ни одна из перечисленных фамилий.

Из учеников класса мне чаще других вспоминается Аля Скрыгина. Росла она в большой семье, где было шестеро детей. Отец их был на фронте, а мать с бабушкой тянули эту семью. В доме всегда были чистота, уют, неизменная доброжелательность, а в основе, конечно, неиссякаемое трудолюбие. В дальнейшем все дети успешно реализовались.

Вот такие семьи и являются настоящими учителями жизни.

С 1991 года страна переживает очередную катастрофу – перестройку – переход от полного бескорыстия к власти денег, от социализма – к олигархату, от сравнительного равенства всех граждан – к глубокому, бездонному расколу общества и к разрушению самого государства.

Школа, где закладываются знания о жизни в умы учеников, школа как носитель идеологии, по-видимому, в эти годы тоже очень страдает. Но об этом тоже ни слова не прозвучало в день ее 80-летия, что также вызывает определенное недоумение.

И всё же я убеждена, что выражаю мнение многих выпускников: обойти вопросы преемственности поколений не удастся, так как они являются основой благополучия общества.

З. ШАБУРОВА,
выпускница школы 1951 года.

В памяти – навсегда

Есть люди, которым не ставят памятники, не слагают о них стихи, но они просто вошли в нашу жизнь. Таков Алексей Васильевич Романов. Он прошел школу жизни не через университеты. Свою трудовую деятельность А.В. Романов начал, работая токарем на электромеханическом заводе города Ярославля. Был рабочим на строительстве оборонительных сооружений, участником Великой Отечественной войны. После окончания войны работал бригадиром в колхозе «Власть труда», затем заведующим Герценской избы-читальни, учителем Малечкинской школы. И был избран в исполком Высоковского сельского совета.

Народ вновь выразил доверие А.В. Романову, когда на общем собрании колхозников его избрали председателем колхоза «Возрождение». В это время в стране решался вопрос подъема сельского хозяйства и Романов был в числе руководителей «тридцатитысячников». Мелкие колхозы и совхозы тогда объединялись с крупными, что позволило комплексно решать вопросы, стоящие перед хозяйствами.

Благодаря воле, природному таланту, умению работать с людьми Алексею Васильевичу удалось вывести отстающее хозяйство в передовые. Я помню такой случай: А.В. Романов для своих колхозников строил новые удобные дома и на вопрос руководящего работника района, почему он не построит себе дома, ответил: «Когда я построю последний дом для колхозника, тогда позволю построить дом и для себя». Таков весь Романов, неутомимый труженик, верящий в человека. На первом плане у него было чувство долга и ответственности перед партией и народом.

Вскоре, теперь уже на общем собрании в колхозе «Красная заря», он был избран председателем.

Алексей Васильевич в своей работе использовал все новые методы работы с людьми. Руководство колхоза, партийная организация развернули действенное социалистическое соревнование среди всех категорий работающих, была организована учеба кадров. Молодые специалисты становились ответственными работниками в своей отрасли и получали хорошие результаты. Это, в первую очередь, В.А. Пикалова – агроном колхоза, Г.П. Неробов – главный зоотехник, А.Э. Старостин – главный инженер, М.Н. Абросимова – бригадир колхоза.

Колхоз первенствовал в районе. Самый высокий урожай зерновых – по 32 центнера с гектара – был получен в этом хозяйстве.

Алексей Васильевич старался помочь и другим колхозам, особенно тем, где работали молодые кадры. На мероприятиях областного значения, пленумах обкома КПСС ему представлялась областная трибуна. От области он был избран делегатом на очередной съезд КПСС. Алексей Васильевич имел правительственные награды. Думается, что А.В. Романова помнят все те, с кем он работал и жил. На примере таких людей воспитывается и молодежь.

Г.И.УТКИН,
секретарь Большесельского отделения КПРФ.

Возвращение на Остров Свободы, полвека спустя

Ярославские коммунисты продолжают тесно сотрудничать с организацией ветеранов Карибского кризиса. Во время одной из встреч, которая состоялась ещё в период подготовки к празднованию 70-летней годовщины Великой Победы, с уважаемыми участниками событий далёкого 1962 года договорились о проведении выставки, которая должна была стать своеобразным «историческим путешествием».

Встреча в Ярославской областной думе.

Те давние уже события, к сожалению, по-прежнему являются для многих «белым пятном» отечественной истории. В школьной программе этому разделу посвящена буквально пара строк. Специализированной литературы издано немного. А какое-то время тема вообще была закрытой. Поэтому и молодёжь, и люди средних лет, и даже старшее поколение мало что знают об этих событиях. А они заслуживают самого пристального внимания. И являются, с одной стороны, образцом преданного служения своей Родине. А с другой - демонстрируют разумный подход, благодаря которому мировым лидерам удалось предотвратить превращение «холодной» войны в «горячую». Этот пример – урок нынешней политической элите, которая, ой, как хочет подтолкнуть человечество к новому кризису.

Чтобы этого не произошло, нужно помнить свою историю! С этой целью и решили организовать выставку. Роль координатора взяла на себя депутат областной Думы от фракции КПРФ Е.Д. Кузнецова.

- Сейчас мы вплотную занимаемся подготовкой к выставке. Точнее, уже выходим на «финишную прямую». Создали оргкомитет, в который входят представители ветеранов. Вместе мы отобрали множество фотографий тех времён. Также будет представлено несколько книг, посвящённых этой странице нашей истории, различные экспонаты и картины. Дело в том, что один из участников событий – Альберт Иванович Зюзин – художник. И у него есть наброски, зарисовки и полотна, посвящённые этой теме. Все они будут представлены на выставке. К организации мы подключили и молодёжь. Планируем провести мультимедийную презентацию. Уверена, выставка будет не только познавательной, но и интересной! – делится впечатлениями Елена Дмитриевна.

Выставка будет проходить 4 декабря в Центральной городской библиотеке имени М.Ю. Лермонтова в Ярославле. Начнётся она в 16.00. На выставку, помимо ветеранов и членов их семей, а также всех неравнодушных жителей, отдельно приглашены курсанты Ярославского филиала Военно-космической академии имени А. Ф. Можайского (зенитного ракетного училища ПВО). Таким образом, на мероприятии получится создать живую связь поколений: людей, стоявших на защите интересов страны 50 лет назад, и нынешних защитников Отечества. Думается, и тем, и другим будет, о чём рассказать друг другу.

Всего в Ярославской области проживает 16 участников Карибского кризиса. Региональное отделение организации ветеранов интернационалистов-«кубинцев» возглавляет Галина Михайловна Краснощёкова. Её соратники и мужчины, и женщины, притом представителей прекрасного пола примерно половина: во время Карибского кризиса их, как военнообязанных, отправили на Кубу в качестве медицинских сестёр. А вот мужчины уже имели офицерские звания. Но ни те, ни другие поначалу даже не знали, куда их везут.

Как известно, операции было присвоено кодовое название «Анадырь», чтобы навести потенциального противника на ложный след - якобы подготовки мероприятий в арктических широтах. Командованием было объявлено, что воинские формирования направляются для выполнения специального задания, но ни сроки, ни место переброски не указывались.

В общей сложности ярославцы находились на «острове Свободы» около года. Поначалу неизвестность, конечно, настораживала. Узнали обо всём наши земляки уже позже. Как выяснилось, они чуть было не оказались на переднем крае третьей мировой войны, которая, к счастью, не случилась.

Стоит также сказать, что ярославские интернационалисты-«кубинцы» обращались к властям с просьбой проработать вопрос о льготах, за которые ветераны бьются уже очень долго. Подготовлены письма в федеральный парламент с предложением внести изменения в закон «О ветеранах», чтобы приравнять участников Карибского кризиса к воинам-интернационалистам.

Борются ветераны и в других регионах. Где-то решения о поддержке уже приняты. Но ярославские власти, к сожалению, понимания по этому вопросу не высказали. Сейчас ветераны-«кубинцы» подготовили новое обращение. Фракция КПРФ окажет им всестороннюю помощь. Действовать можно по двум направлениям: инициировать изменения в «Социальный кодекс» или представить обращение в правительство области, чтобы там было издано соответствующее постановление.

Если вопрос получится «дожать», то будут решены сразу две важнейшие задачи. Ветераны увидят поддержку. А многие представители власти пополнят багаж знаний о пока ещё малоизвестной странице нашей истории. Глядишь, через такую призму изменится и понимание многих других вопросов.

А. ФЕДОРОВ.

«Моя» полиция себя бережет!?

Чтобы узнать, как вас охраняют и как полицейские берегут ваши честь и достоинство, зайдите в отдел полиции Ленинского района Ярославля на проспекте Ленина. Там при входе - турникет, за ним стол, за которым восседала, когда я вошла в отдел, около 16 часов 13 ноября 2015 года, дама внушительных размеров в бронежилете.

Предъявляю паспорт, само собой.

- С какой целью идете?

- Сдать письмо.

- Все металлические вещи – на стол!

Зачем? Дежурная часть - напротив входа, в шаге от стола.

- Не выложите вещи - не пропущу.

Растолковываю бронежилетной даме, что не собираюсь проходить в здание полиции, мне сдать жалобу. Причем тут досмотр и металлические вещи?

- Так жалобу или письмо принесли? - выясняет полицейская дама.

Не вижу разницы, объяснить не могу.

Из дежурного окна выглядывает полицейский Кораблев.

- Вы что тут устраиваете?!

Это мне.

- Сейчас составим протокол!

Я прошу надеть на меня наручники, мало ли что... Просовываю письмо в окошко дежурной части. Кораблев выбрасывает документы обратно, они разлетаются по полу. Я требую немедленно поднять письма и вызвать начальство. Даме «от стола» стало стыдно, она собирает бумаги с пола.

Кораблев в это время летит за подмогой, видимо, просить санкцию на арест. Из коридора, как говорят уголовники, «нарисовалась» другая дама, которая разъяснила, что жалобу она не примет, это обязан сделать дежурный.

Дежурный Кораблев вернулся ни с чем, видимо, не получил соответствующих инструкций. Письмо-жалобу пришлось принять, зарегистрировав под новым номером КУСП.

Теперь путаница неизбежна. На каждую жалобу - новый номер. Что-то долго писала в своем талоне-уведомлении дежурная Короткова...

Наконец, вожделенный талон я получила и отбыла восвояси. Без задержания. А зря. Теперь вот позорю славную полицию, которая так надежно себя бережет и охраняет. А то бы сидела, «где надо» и помалкивала.

Альбина Дмитриевна ТЯЖЕЛОВА.

СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ
Учредитель и издатель: Ярославский обком КПРФ.
Адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Собинова, дом 36-а.

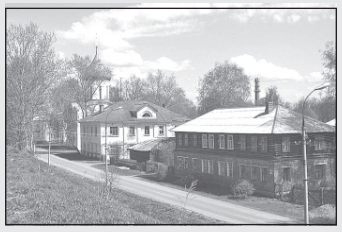
Газета зарегистрирована центральным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства о СМИ Комитета РФ по печати (г. Тверь) 1 апреля 1999 г., рег. № т-1350

Главный редактор Э.Я. Мардалиев.
Редакционная коллегия:
В.И. Сокоушин, А.С. Филиппов, А.П. Лейкин, Н.Ю. Бобрякова, Е.А. Иванов, М.А.Михеев.

Адрес редакции: 150000, г. Ярославль, ул. Собинова, д. 36-а. Тел.: 30-47-98
e-mail: yarkprf@mail.ru
Индекс 31855. Цена свободная.
За достоверность публикуемых материалов ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в типографии ООО «Новая Газетная Типография»: г. Ярославль, ул. Механизаторов, 11.
Тираж 13000 экз. Заказ 1961.
Подписано в печать: по графику в 22.00 1.12.2015 г., фактически в 17.00 1.12.2015 г.

Когда «паны» дерутся...



В минувшую пятницу в областной Думе прошло внеочередное заседание комитета по жилищно-коммунальному комплексу и энергетике. Единственный вопрос повестки дня – ситуация с теплоснабжением в Переславле-Залесском. Рассказ об этом прозвучал в исполнении мэра города Дениса Кошурникова. Выступление показало: до окончательного решения проблем ещё палкой не докинуть.

Новости о коммунальных проблемах Переславля давно стали притчей во языцех. В городе, как уже сообщала «Советская Ярославия», сложилась по-настоящему катастрофическая ситуация с теплоснабжением. Сегодня главные проблемы связаны с хозяйственными спорами двух организаций – МУП «Энергетик» и МУП «Спектр», а также с застарелой бедой – изношенными сетями.

МУП «Энергетик», до недавнего времени отвечавший за теплоснабжение города, уже три года находится в предбанкротном состоянии. Как говорят в Переславле, активную роль в этом процессе сыграли московские компании, работающие в городе.

Сразу возникает вопрос к местной администрации: кто додумался позволить иногородним коммерсантам контролировать важнейшую сферу жизнеобеспечения в городе? Это – тема отдельного разговора (а возможно – и расследования со стороны компетентных органов).

С мая 2012 года там введено конкурсное управление. И, похоже, что временный управляющий настроен на прекращение производства и ликвидацию предприятия. Об этом открыто сказал Кошурников. По словам чиновника, у МУП «Энергетик» скопились долги, общая сумма которых сейчас составляет полмиллиарда рублей! В итоге, в самом начале лета мэрия решила передать имущество предбанкротного «Энергетика» другой структуре – МУП «Спектр», который был признан единой теплоснабжающей организацией и гарантирующим предприятием по водоснабжению и водоотведению. Естественно, в «Энергетике» таким решением остались недовольны. Разборки продолжались. А жители получали «двойные» квитанции и до осени сидели без горячей воды.

Сейчас тепло в домах переславцев всё же появилось (по крайней мере, по словам Кошурникова). Пожалуй, это единственный плюс во всей истории, конца которой ещё не видно. МУП «Спектр» тоже несёт убытки. Сейчас у правительства области просят 20 миллионов бюджетного кредита - для выплаты зарплаты работникам и дальнейшей подготовки к зиме. Без субсидии предприятию также грозит банкротство. И произойти это может, как говорят, чуть ли не в течение 2-3 месяцев.

Виной всему – городские теплосети. Они были спроектированы «под рост» и рассчитаны на город с населением в 100 тысяч человек. Сегодня в Переславле только 40 тысяч жителей. А трубы большого диаметра так никто и не поменял. Более того, сети довольно протяжённые. Учитывая всё это, «дотолкать» горячую воду из одной котельной на окраине города до всех потребителей крайне проблематично. А расход топлива получается вовсе запредельный.

Если учесть, что трубы к тому же изношены на 80%, картина получается просто удручающей. Говоря попросту, жители за свои деньги «топят улицу»! Что подтверждают цифры. Генерирующая компания выставила счёт на 35 тысяч гигакалорий, а МУП «Спектр» распределил только 20 тысяч. Выходит, что ещё 15 тысяч ушли в никуда. В денежном выражении такие потери оборачиваются огромной суммой - в 15 миллионов рублей (при тарифе порядка 1 тысячи рублей за гигакалорию).

Где же выход из этого порочного круга? Администрация Переславля, судя по всему, видит два пути: или помощь из бюджета области, или поиск частных инвестиций. Ясно одно, нужна реконструкция всей схемы теплоснабжения. Конкретно – строительство новых сетей и небольших котельных.

Эльхан Мардалиев.

Для осуществления этой задачи мэрия готова заключить концессионное соглашение. Но дело это сверхзатратное. Если какой-то предприниматель и займётся этим делом, он захочет получить солидные дивиденды за потраченный капитал. Крайними в этой ситуации останутся потребители – больше просто некому! Особое внимание на это обратил заместитель председателя фракции КПРФ в областной Думе Эльхан Мардалиев.

- Пока власти Переславля разбираются в хитросплетениях хозяйственных отношений, основным заложником выступает народ. Мэрия города предлагает отдать сети в концессию, привлечь частные средства. Но главной целью у концессионеров будет вернуть вложенные деньги. И вернуть с прибылью. Иначе зачем им в это ввязываться!

Чем это обернется для населения? Огромным ростом тарифов. За доведённое до критического состояния жилищно-коммунальное хозяйство города, за безалаберность чиновников и за алчность коммерсантов придётся расплачиваться простым людям. Только представьте, во сколько раз больше им придётся платить, и вам станет всё понятно, – сказал Эльхан Яварович.

В ответ на это Денис Кошурников попытался оправдаться, что население «защищено» предельным ростом тарифа. А вот организации (не только частные, но и муниципальные), судя по всему, действительно рискуют столкнуться с проблемами. Стоимость гигакалории для них может взлететь до 7 тысяч рублей!

На самом деле в защищённость людей при всем при этом верится с трудом. Потери в сетях уже сейчас перекладывают на жителей. И перекладывают по максимуму. Так что в случае реализации концессионного соглашения населению, скорее всего, тоже придётся раскошелиться, как говорится, по полной.

Пока заключение концессии только в планах. Но даже беглый анализ говорит о том, что такой вариант никак нельзя допускать. Решение проблемы с переславским ЖКХ должно взять на себя государство. В противном случае вырваться из замкнутого круга не получится. Депутаты от КПРФ будут внимательно следить за развитием событий и держать вопрос на контроле.

Иван ДЕНИСОВ.

Зачем мэрия Ярославля «убивает» городские школы?

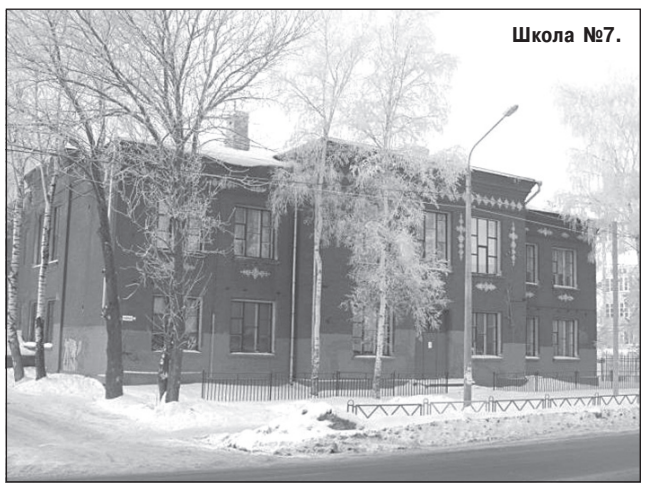
Городские власти областного центра не перестают удивлять ярославцев всё новыми и новыми «сюрпризами». И, что стало обычным, крайне неприятными. Еще одним примером стала так называемая «реорганизация» учебных заведений. Смысл её непонятен ни воспитанникам, ни родителям, ни педагогам. Пока процесс смахивает на банальное уничтожение школ. В борьбу против этого активно включились депутаты от КПРФ.

Несколько спортивных школ в Ярославле уже объединили. В начале года «Советская Ярославия» писала о том, как воспитанников детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва №22 перевели в непригодное для занятий помещение – спортзал ДК им. Добрынина. Всё было сделано без учёта мнения ребят, родителей и тренеров, проходило крайне болезненно и не несло с собой ничего, кроме неудобств и проблем. Сегодня процесс продолжается.

В ноябре была озвучена идея очередной реорганизации. На этот раз – СДЮСШОР № 15. Судя по имеющимся примерам, ничего хорошего от этого ждать не стоит. То, что в стенах школы выросли победители Олимпийских игр, чемпионы мира и Европы, в расчёт, видимо, тоже не берется. Очевидно, городу (точнее – и.о. мэра Малютину) просто не нужны олимпийские виды спорта и чемпионы.

Городские чиновники даже не думают останавливаться и замахнулись вслед за спортивными на общеобразовательные учебные заведения.

Жители забили тревогу и обратились за помощью к коммунистам. К депутату от КПРФ в областной Думе А.П. Лейкину поступило письмо от родителей ребят из СОШ № 7, что на улице Победы в Ярославле. Обеспокоенные люди рассказали о том, что её хотят закрыть, несмотря на то, что она является уникальной в своём роде. Это единственное учебное заведение, где обучаются дети, профессионально занимающиеся спортом. Для них специально созданы особые условия. График занятий составлен в соответствии с расписанием тренировок (в утренние и вечерние часы). При этом, 7-я является обычной общеобразовательной школой, где будущие спортсмены в полной мере могут освоить стандартную программу.



Школа №7.

Понятно, что планы мэрии по очередной «реорганизации» повергли родителей и воспитанников в шок! Судя по всему, идея чиновников имела под собой сразу несколько причин. Во-первых, чиновники захотели сэкономить на содержании школы. Ведь при объединении, точно, пришлось бы сократить персонал. А во-вторых, здание СОШ № 7 решили передать 4-й и 42-й школам. Эти учебные заведения являются престижными, и устроить детей туда стремятся родители со всего города. В результате эти школы давно переполнены и ребята учатся в две смены.

Вот власти и придумали решение – разместить начальные классы этих школ в здании 7-й школы, а её учащихся (ни много ни мало – 250 человек), в свою очередь, перевести в школу № 44.

Назвать такое решение здравым и уж тем более продуманным язык не поворачивается. Чиновники просто пошли по пути наименьшего сопротивления. Но ведь решение подобных проблем должно быть взвешенным.

- Взять те же элитные школы, расположенные в центре Ярославля: 4-ю, 42-ю, 43-ю, 49-ю, 33-ю. Учеников, живущих в Кировском районе, в каждой из них не более половины. Остальные – приезжие ребята из других районов города. Поэтому проблему перегрузки этих учебных заведений нужно решать не за счёт освобождения зданий в центре Ярославля, а за счёт открытия филиалов по месту жительства ребят. В Дзержинском, Фрунзенском и Заволжском районах – самых крупных. Думаю, что такой вариант устроит всех: и детей, и родителей, и педагогов, - отметил депутат от КПРФ Александр Лейкин.

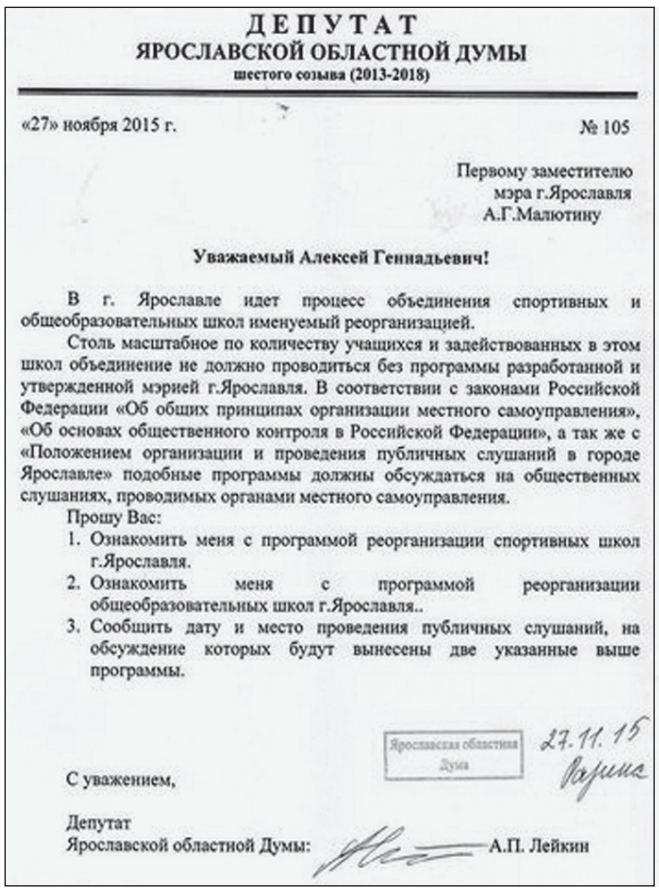
В свою очередь, директор 44-й школы заявила, что сможет принять только учеников начальной школы. И то максимум по 4 человека в класс. Выходит, что ни о каком стопроцентном переводе речи быть не может. Кроме того, несколько лет назад на чердаке 44-й школы прорвало трубу парового отопления. Всё здание – от чердака до первого этажа – было затоплено горячей водой. После этого, конечно, был проведён ремонт. Однако неприятный осадок, по словам родителей, остался. И если в школу хотят перевести столь большое количество учеников, то как минимум требуется обновить заключение надзорных органов.

13 ноября более двухсот участников родительского собрания единогласно проголосовали против реорганизации 7-й школы. А уже 19 ноября состоялась расширенная встреча с участием руководителей городского департамента образования и директоров нескольких школ Кировского района, в ходе которой требования родителей поддержал Александр Лейкин.

- Если эта реорганизация – как спортивных, так и общеобразовательных школ – так необходима, мэрией должна быть подготовлена специальная программа и сделано необходимое обоснование. Зачем нужна реорганизация, как она будет проходить, за счёт каких ресурсов, сколько детей затронет? Далее, в соответствии с Уставом города, этот документ власти должны вынести на публичные слушания, потому что объединение школ в том виде, в котором оно сейчас проходит, превращается в настоящую общегородскую проблему. Нужно, чтобы жители Ярославля высказали своё мнение по этому поводу, - сказал депутат-коммунист.

Не откладывая дело в долгий ящик, Александр Павлович написал обращение в мэрию Ярославля и попросил предоставить информацию о программе реорганизации школ. Крайне интересно будет посмотреть на ответ городской администрации. Ведь, если программы нет, – получается, что чиновники проводят объединение, «как Бог на душу положит», что является как минимум безответственным поступком. Если же документ всё-таки существует – тут может пахнуть нарушением законодательства (людей должны были хотя бы проинформировать о горе-реформе)! Как бы то ни было, но проблема получила очень широкий резонанс. И попросту «соскочить» с неё городские чиновники теперь точно не смогут.

Иван ДЕНИСОВ.



ДЕПУТАТ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ
шестого созыва (2013-2018)

«27» ноября 2015 г. № 105

Первому заместителю
мэра г.Ярославля
А.Г.Малютину

Уважаемый Алексей Геннадьевич!

В г. Ярославле идет процесс объединения спортивных и общеобразовательных школ именуемый реорганизацией.

Столь масштабное по количеству учащихся и задействованных в этом школ объединение не должно проводиться без программы разработанной и утвержденной мэрией г.Ярославля. В соответствии с законами Российской Федерации «Об общих принципах организации местного самоуправления», «Об основах общественного контроля в Российской Федерации», а так же с «Положением организации и проведения публичных слушаний в городе Ярославле» подобные программы должны обсуждаться на общественных слушаниях, проводимых органами местного самоуправления.

Прошу Вас:

1. Ознакомить меня с программой реорганизации спортивных школ г.Ярославля.
2. Ознакомить меня с программой реорганизации общеобразовательных школ г.Ярославля..
3. Сообщить дату и место проведения публичных слушаний, на обсуждение которых будут вынесены две указанные выше программы.

Ярославская областная Дума 27.11.15

С уважением,

Депутат
Ярославской областной Думы: А.П. Лейкин

Помнить тех, кто жил достойно

Идут годы, проходят дни, и в этой мирской суете мы теряем самых дорогих людей, которых принято называть людьми чести и совести, кто предан своей Родине и народу. Таким человеком была недавно ушедшая из жизни наша землячка Лидия Алексеевна Романова из села Козьмодемьянск Ярославского района. Она была светлым и жизнерадостным человеком. Все знали, что к Лидии Алексеевне можно обратиться с просьбой в любое время, и она не откажет, поможет всем и каждому, отложив собственные дела.

Несмотря на свой преклонный возраст и проблемы со здоровьем, Лидия Алексеевна до последних дней не покидала ряды коммунистической партии. Никогда не меняла свои жизненные принципы, продолжала защищать и отстаивать интересы своих земляков. И как настоящий коммунист, она не только прожила честную и полную хороших дел жизнь, она оставила после себя достойное продолжение в лице своих родных: дочери Ирины и внука Алексея, который с трепетом и огромным уважением к своей заслуженной бабушке написал в память о ней этот материал.

Секретарь Ярославской районной организации КПРФ М.А. Сумеркина.

Этого красивого, умного, светлого человека знают не только в Ярославской области, но и за ее пределами. Заслуженный учитель РСФСР, она более трех десятков лет отдала делу воспитания подрастающего поколения. Бухгалтеры, агрономы, коммерсанты, землеустроители, количество которых исчисляется тысячами, начали свои первые профессиональные шаги, окончив Ярославский сельскохозяйственный техникум, где преподавала и которым руководила Лидия Алексеевна. Они часто звонили, писали, приезжали, благодарили своего учителя за полученные знания, доброту и участие в их судьбе, признавались в любви.

Родилась Лидия Алексеевна в замечательном месте нашего края, близ села Курба, в деревне Девятово. Отец погиб под Сталинградом. Мама, Леонова Екатерина Григорьевна, осталась с троими детьми, работала свинаркой, дояркой, конюхом. Великая труженица, крестьянка, окончила всего 2 класса, но ее ума и мудрости хватило бы не на одного мудреца. А уж трудолюбие и порядочность были визитной карточкой этой простой деревенской женщины. И Лидия Алексеевна лучшие свои качества унаследовала от своей матери. Говорили: «Лидия Алексеевна умела жить и делала это с большим удовольствием». Она обладала удивительным даром убедить кого угодно, причем делала это ненавязчиво, остроумно, со свойственной ей иронией и добротой.

В детстве маленькая Лидия повидала немало лиха. Голодные военные и послевоенные годы, нищета. Спасали корова и умение матери шить, вязать, косить, копать, рубить дрова, пока сыновья не подросли.

Училась девочка с усердием, много читала, подолгу засиживалась за уроками, как вспоминала, пока мать не подойдет и укоризненно не скажет: «Дочка, хватит керосин–то жечь». Учительница русского языка и литературы, приветствуя старания и успехи ученицы, называла Лидию "девочкой с бархатными глазками".

Будь на дворе другие времена, влюбленная в литературу девушка посвятила бы себя изучению творчества какого-нибудь классика, но она выбрала достаточно прозаичную профессию зоотехника, рассудив, что эта специальность всегда прокормит. Лидия Алексеевна говорила: «Зоотехники – это особые люди, готовые в трудную минуту прийти на помощь. Эта специальность накладывает большой и позитивный отпечаток на внутреннюю сущность человека». Присмотревшись к представителям этой профессии, полностью соглашаешься с Лидией Алексеевной.

Она поступила в Ярославский сельскохозяйственный институт, а через год весь институт - со студентами и преподавателями - перевели на Дальний Восток, в город Уссурийск. В студенческие годы она участвовала в освоении целинных земель в Кустанайской области. Это было счастливое для нее время. В Уссурийске Лидия Алексеевна закончила институт, работала зоотехником. Вышла замуж, переехала в Новокузнецк, где работала в сельскохозяйственном техникуме: преподавателем, заведующей заочным отделением.

Между тем ее всегда тянуло на малую родину. Через 9 лет Лидия Алексеевна возвратилась с дочерью Ириной на Ярославщину, и вот удача: в 1971 году в поселке Козьмодемьянск начал функционировать Ярославский - сначала сельхозтехникум, потом - совхоз-техникум, в котором она начала работать сначала заведующим отделения, а потом заместителем директора по учебной работе, фактически руководителем этого учебного заведения. Директорам совхоза было, как говорится, не до мелочей – у них во главе угла было производство: урожаи, привесы, надои. Да и понимали они, что дело воспитания подрастающего поколения - в надежных руках профессионального коллектива, по крупицам создаваемого, оберегаемого умным руководителем. К кадрам Лидия Алексеевна относилась исключительно бережно: растила, лелеяла, никогда не забывала отметить даже малые достижения, похвалить, подбодрить. И с коммунистическим лозунгом «Кадры решают все» была согласна на все 100 процентов. Да и собственное стремление к совершенствованию для нее было на первом плане. Ее уроки, вспоминают коллеги, надолго запоминали ее ученики, занятия отвечали всем педагогическим требованиям. Ее умения были замечены. Л.А.Романовой присвоили звание Заслуженный учитель Российской Федерации.

Лидии Алексеевны хватало на очень многое. Она являлась умом, честью и совестью своей семьи, учебного заведения, в котором работала, поселка Козьмодемьянск, где долгое время проживала, и местного отделения коммунистической партии, которую не предала. Лидия Алексеевна была коммунистом, она гордилась этим званием и была верна идеалам партии.

Люди, с которыми она общалась хотя бы один раз, надолго запоминали этого человека. Недаром многие годы Лидия Алексеевна была депутатом районного, местного значения. И даже когда вышла на пенсию, ее общественные звания нельзя было перечислить по пальцам одной руки: председатель ветеранской организации поселка, член областной организации ветеранов, староста дома, депутат поселения, внештатный корреспондент газеты.

А еще она была прекрасной матерью, бабушкой, прабабушкой, сестрой, подругой.

- Бабушка для нас была всем: и советчиком, и прокурором, и адвокатом. Благодаря ей мы побывали в лучших в нашей жизни местах, которые родом из детства. Более умного, доброго, нравственного человека я не встречал. Она навсегда останется в моей душе, в душах и сердцах моих детей как самый лучший человек, когда-либо рожденный на этой земле. «Природа-мать, когда б таких людей ты иногда не подавала миру, иссякла б нива жизни».

«Отличительной чертой Лидии Алексеевны, - вспоминает глава Курбского поселения Евгений Королев, - была чуткость и доброта. Она обладала всеми качествами настоящего интеллигента, потому и пользовалась заслуженным авторитетом односельчан. Со многими просьбами к Лидии Алексеевне обращались люди. На всех у нее хватало душевных сил. Другого такого компетентного и уважаемого человека в округе найти сложно».

Лидия Алексеевна за свою трудовую и общественную деятельность награждена многочисленными грамотами, отмечена знаком «Отличник среднего специального образования», медалью «Ветеран труда». Но главное, справедливо считала она, это оставить в душах людских добрую память.

Лидия Алексеевна теперь живет во внуках, правнуках, в наших сердцах.

Алексей ФЕДОРОВ, внук.

Кто заказал турецкий разбой?

Гибель российского фронтового бомбардировщика Су-24 в результате целенаправленных действий вооруженных сил Турции поставила мир на грань серьезнейшего конфликта. Уничтожение исполняющего легальные задачи военного самолета другого государства является так называемым casus belli, то есть законным поводом для войны.

Президент России назвал случившееся «ударом в спину», отметив, что первые потери в борьбе с ИГИЛ наши военные понесли не от рук террористов, а от армии Турции, которая формально входит в антитеррористическую коалицию. По словам Путина, иначе как пособничеством терроризму такие действия назвать нельзя. Российский лидер связал провокацию Анкары с коммерческими интересами ряда руководителей Турции, которые незаконно покупают у ИГИЛ дешевую нефть. «Мы внимательно проанализируем всё, что случилось, и сегодняшнее трагическое событие будет иметь серьезные последствия и для российско-турецких отношений. Мы всегда относились к Турции не просто как к близкому соседу, а как к дружественному государству. Не знаю, кому было нужно то, что сделано сегодня, – во всяком случае, не нам», – заявил Путин, фактически обвинив Турцию в том, что она хочет поставить НАТО на службу ИГИЛ.

Инцидент произошел накануне намечавшегося визита в Турцию министра иностранных дел России Сергея Лаврова.

Глава МИДа РФ Сергей ЛАВРОВ:

«Критическая масса террористических проявлений на турецкой территории, по нашей оценке, ничуть не меньше, чем в Египте. В этой связи, конечно, мы не рекомендуем нашим гражданам направляться с туристическими или какими-либо иными целями в Турецкую Республику на данном этапе».

Напомним, как развивались события. Утром 25 ноября появилась информация, что на приграничных с Турцией сирийских территориях потерпел крушение самолет российского производства. Вскоре Анкара сообщила, что якобы нарушивший воздушное пространство Турции самолет после неоднократных предупреждений был сбит ракетой «воздух–воздух». Через некоторое время российское Министерство обороны, официально признав гибель нашего бомбардировщика, заявило, однако, что он находился исключительно в воздушном пространстве Сирии.

В ходе выполнения боевых задач в Латакии в 10.24 наш Су-24М был сбит истребителем турецких ВВС F-16. Никаких попыток со стороны турецкого самолета связаться с нашим экипажем не зафиксировано. Попадание ракеты произошло над территорией Сирии, в 4 км от турецкой границы. Экипаж самолета катапультировался. Но один из летчиков был расстрелян в воздухе боевиками, контролирующими эту местность Сирии. Это подполковник Олег Пешков. Также бандитами был поврежден российский вертолет Ми-8, участвовавший в поисково-спасательной операции. Морской пехотинец-контрактник Александр Позынич погиб.

Удалось спасти штурмана сбитого Су-24 Константина Мурахтина. Он эвакуирован сирийскими военнослужащими. Отмечается, что связь с летчиком была восстановлена после поисков, которые продлились шесть часов. Сирийский спецназ два часа выводил летчика из тыла боевиков. Показательный факт. В июне 2012 года сирийская армия сбила разведывательный F-4 ВВС Турции после нарушения самолетом воздушной границы над сирийскими территориальными водами. Оба турецких пилота погибли. Тогда президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган объявил, что возмущен сирийским решением сбить самолет, который, по его словам, выполнял учебную миссию. «Краткосрочное нарушение воздушной границы никогда не может быть поводом для атаки», – цитировали его СМИ. Однако при атаке на российский самолет Турция явно руководствовалась совсем иными принципами.

После инцидента Анкара сразу потребовала созыва совета НАТО. На экстренном заседании союзники указали на свою готовность защищать неприкосновенность территории Турции как одного из членов альянса.

Впрочем, как вскоре выяснилось, даже в НАТО не оказалось единства по этому вопросу. Источники отмечают, что на совете возникли серьезные разногласия. Некоторые представители стран – членов альянса с недоверием отнеслись к «турецким жалобам». Также разногласия были и по утверждениям Турции, что «российский самолет получил более 20 предупреждений, но переданные турецкой стороной аудиозаписи переговоров их пилотов характеризовались как «весьма непонятные».

США считают, что российский Су-24 был сбит в воздушном пространстве Сирии после кратковременного захода в воздушное пространство Турции, передает агентство «Рейтер» со ссылкой на неназванного американского чиновника. Это мнение основано на обнаруженном тепловом следе самолета.

Между тем в российском генштабе утверждают, что у них есть неопровержимые доказательства: турецкий F-16, подбивший наш бомбардировщик, сам нарушил воздушное пространство Сирии.

Послу Турции в России сделано жесткое представление в связи со сбитым Су-24, сообщили в МИД РФ. В Кремле уже заявили, что военной реакции на инцидент не планируется. Однако бесследно для экономического сотрудничества между Россией и Турцией это не пройдет. Глава комитета Совета Федерации по международным делам Константин Косачев предлагает заморозить все межгосударственные контакты с Турцией.

Какие конкретно последуют действия, пока неясно. Тем не менее ряд крупных туристических фирм уже прекратили продажу путевок в Турцию.

В 2014 году вклад российских туристов в экономику Турции составил 3,7 млрд долларов, или около 12% доходов всей турецкой туристической отрасли. Товарооборот между Турцией и Россией вырос с 4,36 млрд долларов в 2001 году до 31 млрд долларов в 2014 году.

Турция – второй по величине покупатель российского газа после Германии. В 2014 году Анкара купила 27,3 млрд кубометров газа, что составляет 60% ее потребностей в этом топливе.

Медведев заявил о возможном отказе от проектов с Турцией после атаки на Су-24. Россельхознадзор с 1 декабря запретил поставки мяса птицы с одного из предприятий Турции. В настоящее время право на поставку мяса птицы в РФ имеют 16 предприятий Турции, но на 6 из них наложен запрет.

В Заволжском районе Ульяновска группа молодых людей в ночь на среду устроила акцию протеста у офиса пивзавода турецкой Efes, сообщают местные СМИ. Горожане, приехавшие на нескольких машинах, сорвали со здания турецкий флаг, забросали его яйцами, после чего заменили его флагами России и ВДВ.

В Генштабе Вооруженных сил России в свою очередь заявили, что операция против ИГИЛ на территории Сирии будет продолжена.

Начальник Главного оперативного управления Генштаба ВС РФ генерал-лейтенант Сергей РУДСКОЙ:

«Все действия ударной авиации будут осуществляться только под прикрытием самолетов-истребителей. Будут приняты меры по усилению противовоздушной обороны. С этой целью крейсер «Москва», оснащенный системой ПВО «Форт», аналогичной С-300, займет район в прибрежной части Латакии.

Предупреждаем, что все цели, представляющие для нас потенциальную опасность, будут уничтожаться. Контакты с Турцией по военной линии будут прекращены».

По информации электронных СМИ.

МЕЛЬНИКОВ Иван Иванович, первый заместитель Председателя ЦК КПРФ:

"Сомневаюсь, что Турции хватило бы смелости на самостоятельные агрессивные действия с перспективой разгребания последствий. Скорее всего, это игра в тандеме с американскими спецслужбами, нацеленная на то, чтобы попасть по двум целям", - сказал И.И. Мельников "Интерфаксу".

По его мнению, первая из этих целей: "увести фокус с российских успехов в борьбе против ИГ, где Россия становилась центром консолидации". И вторая: "нанести мощный удар по российско-турецким отношениям".

С учетом такого подхода, "тактически и временно недоброжелатели, может, и преуспеют, но стратегически, "вдолгую", точно нет", отметил политик.

«Месяц в деревне» - новодел в Волковском

На спектакль я пошла, узнав, что он номинирован на премию «Золотая маска». Помнился крайне возмутивший факт присуждения премии «Золотая маска» спектаклю по Чехову «Без названия». Было весьма интересно, какому «осовремениванию» подвергнется на этот раз другое произведение русской классики – «Месяц в деревне».

Я, как фанат Чехова, признаюсь, что особого пиитета перед Тургеневым нынче не испытываю. Как всякому овощу свое время, так свое время и увлечениям русскими классиками разного направления. Школьные годы, университетские – это тургеневская пора. А потом шла пора увлечения Пушкиным, заучиванием наизусть целых поэм. Кто-то воскликнет возмущенно: как так, Пушкина положено любить всегда. Только вот почему-то в школьные годы нравились больше «Повести Белкина», но не стихи. А потом, в 90-х годах, почему-то стал более понятен Шолохов с его «Тихим Доном» и «Поднятой целиной».

Капитализм нынче в России празднует свою победу, а потому настало время увлечению Чеховым и Горьким. И в чеховских героях, в чеховских маленьких рассказах и повестях видишь, что начинают повторяться многие чеховские сюжеты на новом витке истории России.

А Тургенев сейчас более подходит молодым девушкам с их неиспорченной романтикой, которые могут поверить во всю эту сверхпорядочность отжившего слоя дворян.

Для начала - о хорошем. Специально наблюдала процесс аплодисментов после спектакля. Активно аплодировала половина зрителей, что говорило о том, что половине зрителей спектакль, точно, понравился. Опрос после спектакля показал, что мнения по спектаклю именно так и разделились. Молодым девушкам, как я и предполагала, спектакль понравился, но говорили о некоторых претензиях. Зрители в первую очередь указывали на затянутость первого отделения. Спектакль завершился действительно на 30 минут позднее, чем обычно заканчиваются спектакли в Волковском театре.

Более подробно на этот раз расспрашивать зрителей не стала, заметив, что, в отличие от фестивальных дней, ярославцы на этот раз весьма осторожничали. Оно и понятно, легко судить о спектаклях из чужих театров, а о своих... «кабы чего не вышло».

После первого же отделения видела покидающих спектакль зрителей. На ступеньках в проходах было много студентов, а потом их стало меньше – пересели на освободившиеся места. Повезло...

Вначале выражу недоумение по поводу того, а за какие такие провинности зрителей усаживают на сцене. Право же, поход в театр для многих праздник. Приятно перемещаться по театру, смотреть картины, фотографии старых спектаклей, а еще фотографироваться на фоне всей театральной красоты. Наш театр просто роскошен, пусть и маленький по сравнению с московскими театрами, но тем приятнее его праздничность, в ней чувствуется особая теплота. Усаживаешься в большом зале, в ложах – тоже красота кругом!

Но вот режиссер решает наполовину лишить зрителя этой красоты. В «Зойкиной квартире», во втором отделении, зрителей пересаживают на сцену. Да и весь спектакль «Дом Бернарды Альбы» зрители сидят на сцене. То же произошло и на спектакле «Месяц в деревне», где зрители чуть ли не три часа просидели на неудобных сиденьях.

Почему нас не пускают в большой зал, почему он пустует во время спектакля? Возникают вполне обоснованные подозрения, что постановщик не надеется на полную заполняемость тысячи с лишним мест большого зала и таким образом маскирует тот факт, что зрители не желают аншлага его спектаклям.

Началось действие спектакля «Месяц в деревне». Сразу же вызвали недоумение декорации, оформление сцены. Навалы песка, стены комнаты в имении обшиты скромной светлой фанерой, даже картинки на стенах не висят, цветочки не стоят... Семь стульчиков, стол и пианино на сцене, где расположились три группы действующих лиц.

«Осовременивание» выразилось в брючном костюме матери хозяина имения, в современной модели, в высоком каблуке туфелек приживалки, нелепо смотревшихся на фоне песка...

И тут же пошла затянутость. Друг семьи Ракитин долго демонстрировал нам свое произношение, читая французский роман главной героине Наталье Петровне, времени этому было уделено больше, чем в пьесе. Замечу при этом, что некоторые диалоги, ввиду большого объема пьесы, постановщику пришлось немного сократить. А тут - явно перебирался лимит. Потом столь же долго продолжался врачебный осмотр Елены Петровны доктором Шпигельским, с долгим копанием доктора в своем саквояже и с раздеванием до нижнего белья, с поглаживанием и потискиванием пациентки. Многие жесты были рассчитаны на дешёвый успех у публики.

На сцену выбежал Коля с измазанным черной краской подбородком. Ощущение, что подросток - из спецшколы. Затем такое же впечатление было от появления Верочки, с таким же черным подбородком. Она начала кататься по песку и кричать. Зачем, почему?!

Время зрителей немилосердно растрачивалось на «фишки», которые ничего не давали для понимания сюжета и будущего противостояния любовного пятиугольника, если брать в расчет и Катю-служанку.

А потом и вовсе на заднике декораций пошел, так сказать, рукописный текст слов героев, потому что очень громко на пианино заиграл Матвей, слуга. Скажите на милость, какой талантливый слуга!

Представший перед зрителем главный герой – учитель Беляев, одетый вполне современно, - естественнее бы смотрелся в какой-нибудь пьесе из жизни сегодняшних недорослей.

А когда пошел разговор между учителем и Еленой Петровной, то было ощущение, что герои мало связаны в действии. Говорит актриса мощным голосом вроде бы проникновенные слова, но стоит - истукан-истуканом. Почему-то сразу вспомнилось, как Михаил Павлович Чехов рассказывал в письме к Антону Павловичу Чехову о своих впечатлениях от игры одной из актрис в пьесе «Чайка», представленной на сцене Волковского театра в самом конце 19 века.

Дальше было только хуже - была глупейшая сцена по поеданию малины, потом пошлейшая сцена, когда стоят Вера, учитель и служанка Катя и друг друга все разом поглаживают и потискивают... Фу...

Неужели у постановщика не хватает таланта сделать свой спектакль интересным для зрителей иными способами? Так что первое отделение не явило зрителям ничего интересного и примечательного. Все смотрелось в каком-то отрыве. Каждый по отдельности хорошо говорил, хорошо играл, но смотрелось это отдельными этюдами, пусть и мастерски сделанными.

У меня много сохранилось заметок по каждому эпизоду, но не хочу даже повторять их, чтоб понапрасну не растрачивать время читателя.

Половине зрителей было явно тоскливо. С верхнего ряда слышалось: «Всё, давай уходим, надоело время терять». На нижнем ряду спорили: «Ну, давай досидим, все равно уж, раз пришли...»

Небольшую радость доставило второе отделение, когда шел диалог между доктором и компаньонкой Лизаветой. Замечательный был диалог. Юрий Круглов с Людмилой Пошехоновой были великолепны. Тут к месту были и некоторые фишки постановщика, например, когда доктор ёрнически запел песенку про серенького козлика.

А вот завершение повествования было неубедительным. Неубедительным был факт, что учитель Беляев мог быть влюблен в Наталью Петровну, неубедительным был и его благородный жест, когда он решил уехать вместе с Ракитиным, чтобы не стать приживалом в семье богатых помещиков Ислаевых.

Было очень жаль актера в роли Беляева - Максима Подзина: выразительная внешность, хороший рост, голос, но ему как-то не пришлось «разыграться» именно в тургеневском стиле.

Кому-то покажется странным, но по-тургеневски смотрелся лишь один герой – Ракитин в исполнении Шрайбера, которого мы больше воспринимаем в комедийных ролях. И таким он был на протяжении всего спектакля.

А в целом, может быть , правильно этот спектакль номинирован на «Золотую маску», потому что среди театральной общественности российского уровня «Золотая маска» воспринимается как награда от либеральной общественности за «осовременивание» (можете заменить более точным термином) русской классики.

Вышла со спектакля с ощущением потерянного времени и с мыслью, что лучше бы во второй раз сходить на «Хануму» или в третий раз на «Две смешные истории про любовь»

Театральный блюз

А на следующий день, чтобы сгладить не слишком приятные впечатления от «Месяца в деревне», я пошла на «Театральный блюз». Лучше бы не ходила...

Прежде всего отметим просто замечательную режиссуру небольшого музыкального спектакля. Как-то всё было очень мило и без пошлости. И органично смотрелись все придуманные фишки постановщика Игоря Есиповича. И сам он пел хорошо. А вообще, какие замечательные голоса у наших актеров! Вновь порадовал Шрайбер, в новом амплуа певца. В отношении одной актрисы, когда она запела, я даже нехорошо подумала: «Так замечательно поёт, а может, это чужая фонограмма?»

А как искрил Кирилл Искратов, просто прелесть! Понятно, что в том несомненная заслуга и постановщика спектакля. Очень органично делались и вставки с русским переводом песен.

При этом происходили очень забавные вещи: звучит знакомая мелодия, хорошо поставленным голосом поется текст, иногда с таким сердечным надрывом, что невольно подумаешь, что поется о вселенской боли...

А потом дается перевод, и смеешься над примитивным текстом, например, таким: «ну почему эта девушка, что каждый день проходит по пляжу, не обращает на меня внимания». Из современного блюза давным-давно ушли социальные протесты...

После долгих аплодисментов довольные зрители шли в раздевалку. Администратор, прекрасно зная об отзывах, смело спросила меня, понравился ли спектакль? Я ответила: «По форме да, но не по содержанию». А молодой человек рядом сказал: «Вот именно...»

Талантливо и красиво был сыгран спектакль, хорошие голоса и песни, а потому вдвойне обидно. Спектакль можно было назвать иначе – «Старые американо-английские песни о главном».

Вы теперь поняли, почему на этом музыкальном спектакле было всего два недовольных - я и тот молодой человек?

Возникает вопрос: а почему у нас, в Волковском театре, не умеют так же хорошо ставить русскую классику? Или не хотят?!

Нелли ЦАПУРИНА.

К 80-летию Н. М. Рубцова

Первая любовь поэта

Считанные дни остались до юбилея одного из самых русских и потому любимых народом поэтов-лириков Николая Рубцова.

Ближе к январю будет опубликовано множество материалов – воспоминаний, исследований творчества и т.д. - об этом уникального дарования человеке. О том, что заставило взяться за перо, скажу ниже, а пока – краткие биографические данные поэта.

Николай Рубцов родился 3 января 1936 года в селе Емецк Холмогорского района Архангельской области. Спустя год семья переезжает в Няндому, а в 1941 г. в Вологду. С 1943 по 1950 годы будущий поэт жил и учился в детском доме села Никольское Тотемского района Вологодской области. Сейчас в этом доме находится Дом-музей Н.М.Рубцова.

Как всякий большой поэт, Н.Рубцов был пророком, предсказав свою смерть («Я умру в крещенские морозы»), которая наступила в результате бытовой ссоры с поэтессой Людмилой Дербиной 19 января 1971 года. Похоронен в Вологде на Пошехонском кладбище.

В начале девяностых из «Литературной газеты» узнал о том, что в селе Шуйское Вологодской области создаётся музей Николая Рубцова. Через вологодских писателей нашёл адрес, списался с организаторами и вскоре получил добрейшее и взволнованное письмо от Татьяны Ивановны Решетовой, организатора и руководителя музея. А через некоторое время – пригласительный билет на открытие.

Село Шуйское Междуреченского района – это в ста километрах от Вологды. «По нашим просторам – совсем рядом! - улыбается писатель Владимир Кудрявцев. – Раньше пешком ходили». И цитирует Рубцова: «...И лежит дороженька до Устюга / Через город Тотьму и леса».

В километре от Шуйского – деревня Космово. Останавливаемся у домика с мемориальной доской, на мраморе – золотом: «В этом доме в 50 – 60 годы XX века неоднократно гостил Николай Михайлович Рубцов». И строчкой ниже: «Взойдёт любовь на вечный срок».

Прямо на улице – стол с вкуснейшими пирогами и конфетами, шанежками, самоваром. «Мы находимся у дома, где жила первая любовь поэта – Татьяна Ивановна Решетова, в девичестве Агафонова. Здесь Николай Михайлович бывал много раз и один, и с другом Сашей Гладковским. Об этом времени написаны им самые лучшие стихи, посвящённые любимой, - «Минуты музыки», «Минута молчания», «Тот город зелёный...», «По дороге к морю», «Букет» и другие.

Помещение для музея в Шуйской средней школе - самое просторное и светлое. Уже в вестибюле почувствовал необъяснимое волнение. Наверное, и оттого, что на стенах тут и там портреты самого Николая Рубцова, его друзей, учителей и наставников, цитаты из воспоминаний о нём, его строфы. Всё сделано с неподдельной любовью, во всём чувствуется родственное отношение к поэту-земляку. А о всенародном признании можно судить и по представительству: открывали музей первые лица Вологодской администрации.

Своё восхищённое мнение о поэте и музее его имени высказали писатели В.И.Аринин и Л.В.Комаров, главный редактор журнала вологодских писателей «Пятницкий бульвар» А.В.Быков, основатель и директор московского музея им. Н.Рубцова М.А.Полётова, заведующая библиотекой и директор Рубцовского музея из города Дзержинска Нижегородской области А.В.Потапова, делегация из Ставрополья во главе с заместителем губернатора Б.Г.Калиничевым и другие.

Руководители местной администрации с благодарностью говорили о том, сколько сил и творческой энергии потребовалось директору школы Л.В.Чекушкиной, преподавателям Т.Ю.Красновой и И.Ю.Марюковой, другим учителям школы, краеведам, меценатам и спонсорам, чтобы появился столь замечательный памятник великому поэту.

А музей действительно великолепен! Не знаю, есть ли в каком другом такое обилие подлинных вещей и документов поэта, его фотографий, рукописей, прижизненных изданий и публикаций. Художники и дизайнеры постарались на славу. Что ни стенд, что ни витрина – открытие, что ни стеллаж – откровение, поражающее воображение, раскрывающее масштаб дарования и истоки формирования личности.

Вообще говоря, всё это мероприятие носило статус «литературного праздника» и называлось «Рубцовская осень в Междуречье». Кроме сказанного выше, в программу входили литературно-краеведческие чтения «Рубцов и Междуречье» и музыкально-поэтический вечер «...И буду жить в своём народе». И всё это лишний раз подтвердило, что Николай Рубцов - один из самых почитаемых поэтов в России. И, пожалуй, самый песенный. В общем, народный!..

Но главное впечатление от поездки оставили разговоры с Татьяной Ивановной Решетовой. Поразила и покорила эта женщина, муза поэта, своей откровенностью, обаянием и простотой, чистотой мыслей и чувств, прелестью воспоминаний, предельной искренностью и духовной наполненностью. Ещё когда слушал её в музее, появилась мысль, что поэт мог выбрать именно эту, только эту женщину в свои сердечные попутчицы. Только для неё и благодаря ей могли родиться столь высокие, задушевные, исповедальные строки, которые знает каждый русский человек, чьи душа и сознание не подвержены «чужебесию». Ради таких женщин шли поэты на дантесовские и мартыновские пули...

(Окончание на стр. 8)

Первая любовь поэта

(Окончание. Начало на стр. 5)

Вот она, история их любви.

«...Я действительно была его первой юношеской любовью. Когда он увидел меня в Тотьме, мне было 16 лет. Два года мы состояли в переписке, затем на какое-то время расстались. А когда Коля служил на Северном флоте, мы стали переписываться. За это время – почти пять лет заочного знакомства – у нас было всего три встречи... Те, кто помнит меня в юности, говорят, что я была привлекательной девушкой. Может быть, Рубцову такой и казалась.

Некоторые говорят, что в юности Рубцов был задумчив, с грустными глазами. Это неправда. Он всегда улыбался. Смущённо, правда, улыбался. Очень красивые глаза у него. А самая главная черта, которую я заметила, - настойчивость в достижении цели. Год ухаживал за мной безрезультатно. Потом два года переписки, потом снова в 1954-м приехал в Тотьму, где я заканчивала уже педучилище. И вот, видимо, эта двухлетняя переписка дала мне возможность узнать его духовный мир и понять, что он за человек.

Мне он помнится очень эрудированным, начитанным. В начале июля пришёл поздравить меня с окончанием училища, а потом наше первое свидание... Мне было с ним всегда интересно. В общем, он объяснился мне – в письмах! – в любви, и я ответила. Жаль, что многие письма не сохранились. Они были довольно объёмные. Теперь я уже не помню, были ли в них стихи, - тогда я никак не думала, что он будет поэтом. Порой мне кажется сегодня, что предпосылок к этому в письмах не было. Впрочем, столько лет прошло... А большинство писем я уничтожила. Ведь мы, как и все в юности, переписывались со многими. Вероятно, и Коля переписывался не только со мной. Потому и относились к этим письмам легкомысленно. Жаль, конечно.

Мне кажется, «Букет» всё же написан про меня. Почему? Потому что

В музее Рубцова.

большинство стихов Рубцова о любви – их очень много! – связано с нашей юностью. А это что-то значит. Кстати, не зря говорят, что в те времена девушки были гордыми, а юноши честными. Мы вели себя так, что даже не подавали вида, когда нам нравился какой-то юноша. Помню такой эпизод. Конец 50-х, я уже была замужем. Стою с мамой на пристани в Шуйском, в ожидании парохода на Вологду. Вдруг мама говорит: «Смотри, Коля Рубцов». Я сделала вид, что не узнала его, прошла мимо. Сама удивлялась позднее, почему так поступила. И на пароходе Коля мимо меня проходил много раз, а я всё отворачивалась... А как только прочитала стихотворение «Букет», сразу поняла, что оно написано обо мне, о том нашем времени. «Она пройдёт, не поднимая глаз...».

Коля часто дарил мне цветы. Однажды, это было в 54-м, он не пошёл с нами по малину. Я на него тогда ещё рассердилась за это. А когда вернулась, он подарил мне букетик полевых цветов. Я ещё подумала: «Какие цветы собрал маленькие, низенькие». Сколько угодно на соседнем лугу было шикарных цветов. Но Коля протянул мне именно скромные цветы, сантиметров по десять, маленький такой букетик. Помню, я не очень обрадовалась таким цветам, но всё-таки взяла их и поставила в баночку с водой... Уже будучи на пенсии, прочитала стихотворение Рубцова «Цветок и нива», где он пишет: «А ты по-прежнему горда...» (Татьяна Ивановна полностью цитирует стихотворение). Думаю, здесь он тоже ко мне обращается. В этом меня поддерживает и вологодский критик В.Белков.

Впервые я увидела стихи Рубцова в газете «Вологодский комсомолец». Но тогда даже и не подумала, что это стихи Коли. Никак не думала. Позднее, когда он стал более известен, при встрече в Вологде в 1969 году он мне сказал, что он поэт и что многие его стихи о любви написаны по юношеским воспоминаниям и относятся ко мне. По-настоящему я поняла, что он действительно поэт, когда приехала после окончания института и взяла в библиотеке книжечки его стихов. Прочитав, сразу поняла, что он очень талантлив. И стихи, которые связаны с нашими встречами в юности, с первыми чувствами, узнала сразу.

К сожалению, до сих пор о Рубцове пишут много неправды. Читала где-то, что в юности он был какой-то взбалмошный, ненадёжный, жилья своего не имел. Но таким я его не знала и ни разу не видела. Да и в этом ли дело? Ведь его стихи о Родине, о земле русской, о женщине, о матери – исключительно проникновенны и никого не оставляют равнодушным. Они нужны, нужны людям. А негативный материал для понимания его творчества ничего не даст. Творчество Рубцова, особенно его патриотическую лирику, обязательно надо изучать в школе. Ведь слёзы к горлу подступают, когда читаешь его стихи. Они понятны и близки любому возрасту.

Надо признаться, что Коля был довольно вспыльчив. Он умел добиваться своего, не останавливаясь ни перед какими трудностями. И ещё, мне думается, надо сказать о нём как о человеке, который видел мир не как обычные люди. Он видел красоту, красоту не только человека, но и окружающего мира, природы. Я видела портреты женщин, которых любил Рубцов, например, Риты Власовой, Геты Меньшиковой, его гражданской жены. Я была восхищена ими: все они – красавицы!.. В 1954 году, когда мы шли по малину, Коля неожиданно бросился в траву, на спину. Раскинул руки, смотрит в небо и говорит: «Смотри, какая красота!»...

Он был сиротой и всегда тосковал по материнской ласке. Запомнилась его аккуратность и общительность. И диву даюсь, когда читаю о его якобы неряшливости и мрачности. И ещё – он был очень свободным человеком. У талантливого поэта, на мой взгляд, должна быть свобода от всего, даже от семьи. Поэтому он, как перекати-поле, и ездил по России. Ему нужны были новые впечатления, свежие эмоции. А я бы в силу своего характера не могла ему дать такой свободы. Поэтому иногда думаю, что судьба уберегла его от меня. Уберегла для творчества, для поэзии...».

В чём секрет популярности Рубцова? Он не даёт нам забыть, что мы русские! Не случайно Егор Исаев, выступая в Вологде, говорил, что Россия жива, пока жива поэзия Рубцова.

И это чувствуют читатели.

Поэзия Рубцова даёт такой импульс, чтобы мы не забывали Россию, жили для неё, помогает не «разорвать мучительную связь» с Родиной.

Евгений ГУСЕВ,
член Союза писателей России.

Поздравляем победителя!

19 ноября 2015 года подведены итоги Международного литературного конкурса, посвященного памяти писателя Константина Симонова и 70-летию освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков.

В мероприятии, которое проводилось Могилевским городским отделением республиканского общественного объединения «Русское общество» и Могилевским областным отделением Союза писателей Беларуси по номинациям «Поэзия» и «Малая проза», приняли участие более 400 авторов в возрастных категориях: от 14 до 18 лет, от 18 до 35, и старше 35 лет.

В возрастной категории старше 35 лет в номинациях конкурса «Малая проза» и «Поэзия», соответственно, первое и второе места занял ярославский поэт, постоянный и активный автор «Советской Ярославии» ГУСЕВ Евгений Павлович.

ОТ НАШЕГО СПОРТИВНОГО ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

ХОККЕЙ

Из Финляндии приехали без очков

После домашней победы «Локомотив» провел два тура за границей. **24 ноября** в Хельсинки встречался с «Йокеритом», который на «Западе» занимал в турнирной таблице второе место. В общем, соперник сильный, боевой, и играть с ним бывает нелегко. Игра хозяев выглядела лучше, они плотно опекали наших хоккеистов, превосходили в скорости и в бросках по воротам Алексея Мурыгина. Было много удалений, поэтому соперники часто действовали в неполных составах. Первую шайбу подопечным Алексея Кудашова забросил «Йокерит» быстро, на 4-й минуте (в большинстве). Во второй раз снаряд влетел в наши ворота на 18-й минуте, отскочив от конька защитника Ильи Горохова. Первые двадцать минут были самые неудачные в поединке «Локомотива» с «Йокертом». На перерыв команды ушли при счете 2:0. Во втором отрезке болельщики не увидели ни одной заброшенной шайбы в ворота ледовых дружин, хотя судьи удаляли игроков шесть раз, из них четыре раза у хозяев. В заключительном периоде соперники обменялись голами. На 56-й минуте Сергей Коньков отыграл одну шайбу. А на предпоследней минуте встречи, когда у нас вратаря заменили на шестого полевого игрока, «Йокерит» послал шайбу в пустые ворота. Итог матча 3:1. «Локомотив» сохранил первое место в Конференции «Запад».

В Риге одолели «Динамо» с сухим счетом

Через день команда Алексея Кудашова выясняла отношения в Риге с местным «Динамо». В нынешнем сезоне рижане на чемпионате КХЛ выступают неважно – пока на «Западе» с 38 очками занимают последнее место. Матч прошел с преимуществом «железнодорожников», они забросили хозяевам три безответные шайбы, да еще две шайбы судьи не засчитали. На 12-й минуте красный свет за воротами хозяев зажег Денис Мосалев, на 27-й минуте – Александр Полунин, на 49-й минуте – Сергей Коньков. В каждом периоде в ворота рижан влетало по одной шайбе. Итог поединка – 0:3. У «Локомотива» после этой победы стало 72 очка, и он продолжает возглавлять турнирную таблицу Конференции «Запад».

Армейцам дома уступили

28 ноября «Локомотив» начал четырехматчевую домашнюю серию. Первым соперником «железнодорожников» стал питерский СКА, который всех больше выигрывает матчей на выезде и сейчас располагается в середине турнирной таблицы «Запада». До выступления в Ярославле армейцы набрали 50 очков (это на 22 очка меньше «железнодорожников»). СКА – действующий обладатель Кубка Гагарина. Но после прошлого сезона у него дважды сменился главный тренер. После Вячеслава Быкова главным тренером был Андрей Назаров, а сейчас - его бывший ассистент Сергей Зубов. Серьезные изменения произошли и в составе команды, из нее ушло несколько ведущих игроков, их заменили не такие мастеровые хоккеисты. Всё это сказывается на качестве выступлений ледовой дружины. Стабильности у неё пока нет. Игра «Локомотива» и СКА проходила в основном в быстром темпе, во взаимных атаках. Армейцы порой опережали «железнодорожников» в движении, лучше использовали численное преимущество (удалений было много). На 10-й минуте хозяева остались на льду в меньшинстве и гости быстро реализовали большинство. На 18-й минуте питерцы забросили Алексею Мурыгину вторую шайбу. Во второй двадцатиминутке «Локомотив» сначала сумел восстановить равновесие. На 23-й минуте Егор Коршков забил команде с берегов Невы первую шайбу, на 29-й минуте Йонас Эндлунд восстановил равновесие, но оно продержалось лишь десять минут. На 39-й минуте СКА реализовал большинство, и результат стал 2:3. Он продержался до финального свистка. Правда, на 57-й минуте подопечные Алексея Кудашова забили гол сопернику, но его не засчитали, так как шайба не пересекла линию ворот. Итог интересного зрелищного матча 2:3.

Игры молодежных команд

13 ноября молодежная команда «Локо» принимала «Динамо» из Санкт-Петербурга и победила его со счетом 2:0. **15 ноября** дома померялась силами и мастерством с «Атлантами», счет – 1:0 по буллитам. На другой день соперники встретились вновь. Результат поединка – 4:1. **22 и 23 ноября** «Локо» встречалось в гостях с «Алмазом» (Череповец). В обоих матчах победил «Алмаз», в первый день - по буллитам со счетом 3:2, во второй – в основное время – 2:0.

«Локо-юниор». 13.11. «Россошь» - «Локо-юниор» - 2:1 Б. **14.11.** «Россошь» - «Локо-юниор» - 2:1. **17.11.** МХК «Липецк» - «Локо-юниор» - 1:2. **18.11.** МХК «Липецк» - «Локо-юниор» - 2:4. **25.11** «Локо-юниор» - «Белгород» - 10:0. **26.11**. «Локо-юниор» - «Белгород» - 3:1.

ФУТБОЛ

Болельщики порадовались

Матч «Байкал» - «Шинник» согласно календарю должен был состояться 25 ноября в Иркутске. Но так как в Сибири стало холодно, его перенесли в Ярославль. В начале встречи иркутяне действовали активно, потом игра выровнялась. Минут через 10 инициативу захватили подопечные Александра Побегалова, они больше атаковали и чаще били мяч в сторону ворот. Но один раз в пустые ворота не попали, потом соперника спасла штанга (было такое и после удара «Байкала» по воротам Дмитрия Яшина). И всё же на 34-й минуте Никита Маляров открыл счет, а через четыре минуты Артем Щадин удвоил его. Во втором тайме результат 2:0 в пользу «Шинника» не изменился, хотя игра была острее, голевые моменты у ворот друг друга ребята создавали неоднократно. «Шиннику» не хватало хороших точных передач мяча от одного к другому игроку и эффективных ударов по воротам. Естественно, на качество игры оказала влияние и погода.

Достойный финиш 2015 года

Последний матч летне-осеннего этапа первенства ФНЛ «Шинник» также провел на своем стадионе. Соперником команды Александра Побегалова был «Зенит-2» из Санкт-Петербурга, который в турнирной таблице, можно сказать, является соседом ярославского клуба. «Шинник» с 30-ю очками занимал до этого 12-е место. «Зенит-2», имея 25 очков, занимал 14-ю строчку. «Зенит-2» является самой молодой командой ФНЛ, средний возраст игроков 22 года, есть ребята, которые играют в молодежной сборной, помогают основной команде добиваться победы. «Шинник» уже встречался с зенитовцами в премьер-лиге, а нынешний состав ярославской команды **10 августа** в Санкт-Петербурге играл в первом матче ФНЛ. Тогда была ничья – 2:2. На второй матч в Ярославль приехали не все из состава. Поединок **29 ноября** проходил в среднем темпе, хотя поле было хорошее. Вначале питерцы действовали активно, потом инициативой завладел «Шинник», он дольше владел мячом и чаще посылал его в сторону ворот. Счет открыла команда Александра Побегалова на 18-й минуте – гол забил Михаил Платика. После этого соперники прибавили в движении, игра стала интереснее. У «Шинника» надежно действовали оборона и голкипер Дмитрий Яшин. Во втором тайме численное и игровое преимущество имели хозяева, так как один футболист «Зенита-2» за грубое нарушение правил был удален с поля. На 71-й минуте нападающий Эдуард Булия забил сопернику второй гол. Через пять минут полузащитник Александр Павленко послал в ворота Егора Бабурина третий мяч, а когда началось дополнительное время, четвертый мяч влетел в ворота «Зенита-2». Итог матча – 4:0. У «Шинника» теперь стало 33 очка. Теперь у команд ФНЛ наступил перерыв до марта 2016 года. Футболисты отдохнут, их пригласят как минимум на два сбора. Весенне-летний сезон для «Шинника» начнется **12 марта** будущего года. В этот день он сыграет в Туле с «Арсеналом».

Лучший игрок

Согласно опросу болельщиков, лучшим игроком летне-осеннего этапа первенства ФНЛ признан полузащитник Никита Маляров. В перерыве матча «Шинник» - «Зенит-2» он был поощрен.

ВОЛЕЙБОЛ

Продолжается чемпионат России среди волейбольных клубов Высшей лиги группы «А». Команда «Ярославич» сыграет с «Дагестаном» **5 и 6 декабря.**

БАСКЕТБОЛ

Продолжается и первенство России по баскетболу среди команд суперлиги второго дивизиона. Ярославский «Буревестник» **20 и 21 ноября** встречался с командой «Чебоксарские ястребы». В пятницу, **20 ноября**, победу одержал «Буревестник» со счетом 107:79, а в субботу, **21 ноября**, победили «Чебоксарские ястребы» со счетом 70:79. То есть очки поделили поровну.

Подготовил Николай РОСТОВЦЕВ.